



저작자표시-비영리-변경금지 2.0 대한민국

이용자는 아래의 조건을 따르는 경우에 한하여 자유롭게

- 이 저작물을 복제, 배포, 전송, 전시, 공연 및 방송할 수 있습니다.

다음과 같은 조건을 따라야 합니다:



저작자표시. 귀하는 원저작자를 표시하여야 합니다.



비영리. 귀하는 이 저작물을 영리 목적으로 이용할 수 없습니다.



변경금지. 귀하는 이 저작물을 개작, 변형 또는 가공할 수 없습니다.

- 귀하는, 이 저작물의 재이용이나 배포의 경우, 이 저작물에 적용된 이용허락조건을 명확하게 나타내어야 합니다.
- 저작권자로부터 별도의 허가를 받으면 이러한 조건들은 적용되지 않습니다.

저작권법에 따른 이용자의 권리는 위의 내용에 의하여 영향을 받지 않습니다.

이것은 [이용허락규약\(Legal Code\)](#)을 이해하기 쉽게 요약한 것입니다.

[Disclaimer](#)

권 경 숙 교수 지도  
석사학위 청구논문

자연물을 활용한 다문화 교육활동이  
유아들의 다문화 인식 및  
친사회적 행동에 미치는 영향

2017

성신여자대학교 대학원  
유아교육학과  
조 성 실

자연물을 활용한 다문화 교육활동이  
유아들의 다문화 인식 및  
친사회적 행동에 미치는 영향

권 경 숙 교수 지도

이 논문을 석사학위논문으로 제출함

2017년 5월

성신여자대학교 대학원

유아교육학과

조 성 실

# 인 준 서

조성실의 석사학위 논문으로 인준함

2017년 5월

심사위원장 \_\_\_\_\_ (인)

심 사 위 원 \_\_\_\_\_ (인)

심 사 위 원 \_\_\_\_\_ (인)

성신여자대학교 대학원

## 논문 개요

본 연구는 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 만4세 유아의 다문화 인식 및 친사회적 행동에 어떠한 영향을 미치는지 알아보는데 목적을 두고 이루어졌다.

이와 같은 목적에 따라 설정된 연구 문제는 다음과 같다.

- 1) 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아들의 다문화 인식에 미치는 영향은 어떠한가?
- 2) 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아들의 친사회적 행동에 미치는 영향은 어떠한가?

본 연구는 2016년 10월 17일부터 12월 16일까지, 서울특별시 N구에 위치한 사회·경제적 배경이 비슷한 S유치원과 M유치원의 만 4세 유아 52명을 연구대상으로 실시하였다. 이들 중 S유치원의 26명의 유아를 실험집단으로, M유치원의 26명의 유아를 비교집단으로 선정하였으며 남·여의 성비는 같다. 실험집단의 유아에게는 8주 동안 1주에 2회씩 총 16회에 걸쳐 자연물을 활용한 다문화 교육활동을 실시하였으며 비교집단은 누리과정에 따른 기존의 활동을 진행하였다. 이 논문에서 자연물을 활용한 다문화교육 활동은 자연물과 다양성, 문화이해, 비판견, 정체성, 협력, 평등의 다문화적 요소를 결합하여 이야기 나누기, 미술, 음악, 신체, 요리활동 등의 활동으로 구성된 교육활동을 의미한다.

자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화 인식에 미치는 영향을

알아보기 위해 유효순(2010)이 제작한 유아용 다문화 인식 척도를 사용하였고, 유아의 친사회적 행동에 미치는 영향을 알아보기 위해서는 김영옥(2003)이 개발한 친사회적 행동 평가 척도(PBSYC)를 사용하였다.

본 연구의 절차는 검사를 실시하기 전에 교사교육과 예비검사, 사전 검사, 8주간의 실험처치, 사후검사 순으로 이루어졌다. 본 연구에서 수집된 자료는 SPSS 21.0 통계 프로그램을 이용하여 *t*검증을 실시하였으며, 사전 *t*검정검사 결과, 동질집단으로 확인되어 독립 표본 *t*검정을 통해 자료를 분석하였다.

이를 통해 도출된 연구 결과는 다음과 같다.

첫째, 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 유아의 다문화인식 전체와 하위요인인 다문화배려, 다문화수용, 다문화존중, 다문화 개방 모두에 긍정적인 영향을 주는 것으로 나타났다.

둘째, 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 유아의 친사회적 행동 전체와 하위요인인 지도성, 도움주기, 의사소통, 주도적 배려, 접근시도하기, 나누기, 감정이입 및 조절 모두에 긍정적인 영향을 미치는 것으로 나타났다.

이와 같은 결과는 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 유아의 다문화 인식과 친사회적 행동에 긍정적인 효과가 있음을 의미한다.

# 목 차

## 논문개요

I. 서론 .....	1
1. 연구의 필요성 및 목적 .....	1
2. 연구문제 .....	5
3. 용어의 정의 .....	5
II. 이론적 배경 .....	7
1. 다문화교육 .....	7
1) 다문화교육의 개념 및 필요성 .....	7
2) 다문화교육의 목표 및 내용 요소 .....	10
3) 다문화교육 관련 선행연구 .....	13
2. 자연물을 활용한 교육 .....	16
1) 자연물을 활용한 활동의 특성 .....	16
2) 자연물을 활용한 활동의 교육적 효과 .....	19
3. 친사회적 행동 .....	23
1) 친사회적 행동의 개념 및 내용 .....	23
2) 다문화교육과 친사회적 행동 .....	26
III. 연구방법 .....	28
1. 연구대상 .....	28
2. 연구설계 .....	29

3. 연구도구 .....	29
1) 다문화 인식 검사도구 .....	29
2) 친사회적 행동 검사도구 .....	31
4. 연구절차 .....	34
1) 예비검사 및 검사자 훈련 .....	35
2) 사전검사 .....	35
3) 실험처치 .....	36
4) 사후검사 .....	42
5. 자료분석 .....	42
<b>IV. 연구결과 및 해석 .....</b>	<b>43</b>
1. 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화 인식에 미치는 영향 .....	43
2. 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 행동에 미치는 영향 .....	48
<b>V. 논의 및 결론 .....</b>	<b>56</b>
1. 논의 .....	56
2. 결론 및 제언 .....	62

참고문헌

ABSTRACT

부 록

## 표 목 차

<표 1> 연구 집단의 구성 .....	28
<표 2> 자연물을 활용한 다문화교육 연구설계 .....	29
<표 3> 다문화인식 하위요인의 내용 .....	30
<표 4> 다문화인식 하위요인별 문항 수 및 신뢰도 .....	31
<표 5> 친사회적행동 하위요인 문항 내용 .....	32
<표 6> 친사회적 행동의 하위요인별 및 문항 수 및 신뢰도 .....	34
<표 7> 연구 일정표 .....	34
<표 8> 실험집단과 비교집단의 일과 운영 .....	37
<표 9> 실험집단의 자연물을 활용한 다문화교육 내용 .....	38
<표 10> 실험집단의 자연물을 활용한 다문화교육 실행계획안 .....	39
<표 11> 자연물을 활용한 다문화교육의 활동 예시 .....	40
<표 12> 유아의 다문화 인식에 대한 집단 간 차이검증 .....	43
<표 13> 유아의 다문화 배려에 대한 집단 간 차이검증 .....	44
<표 14> 유아의 다문화 수용에 대한 집단 간 차이검증 .....	45
<표 15> 유아의 다문화 존중에 대한 집단 간 차이검증 .....	46
<표 16> 유아의 다문화 개방에 대한 집단 간 차이검증 .....	47
<표 17> 유아의 친사회적 행동에 대한 집단 간 차이검증 .....	48
<표 18> 유아의 친사회적 지도성에 대한 집단 간 차이검증 .....	49
<표 19> 유아의 친사회적 도움주기에 대한 집단 간 차이검증 .....	50
<표 20> 유아의 친사회적 의사소통에 대한 집단 간 차이검증 .....	51
<표 21> 유아의 친사회적 주도적 배려에 대한 집단 간 차이검증 .....	52
<표 22> 유아의 친사회적 의사소통에 대한 집단 간 차이검증 .....	53

<표 23> 유아의 친사회적 나누기에 대한 집단 간 차이검증 ..... 54  
<표 24> 유아의 친사회적 감정이입 및 조절에 대한 집단 간 차이검증 ..... 55

# I. 서 론

## 1. 연구의 필요성 및 목적

최근 우리 사회는 다양한 인종과 계층이 함께 어우러져 살아가는 다문화 사회로 전환되었다. 우리나라에 정착하고 있는 외국인의 수는 점차 증가하고 있으며 다문화 가정과 그들의 자녀들 또한 매년 증가하고 있다. 통계청에 의하면 2015년 전국 다문화 가구 수는 278,036가구로 나타났으며, 2012년 통계인 266,547가구에 비해 4.3% 증가하였다. 여성가족부는 국내 다문화가족의 수는 지속적으로 증가할 것으로 예측하고 있으며, 2020년에는 100만 명에 이를 것으로 예상하고 있다. 2012년 전국다문화 가족실태조사 당시 다문화가족 자녀수는 168,583명이었으며 2015년에는 23.2%가 증가한 207,693 명으로 집계되어(여성가족부, 2016) 다문화가족의 자녀수 또한 꾸준히 증가하고 있음을 알 수 있다. 이러한 변화 추세는 이제 다문화 가정은 우리와 함께 살아가야 할 사회 구성원임을 시사하고 있다.

하지만 아직 우리 사회는 다문화 가정을 받아들이기에 미흡하여 사회전반에 걸쳐 편견과 차별의 어려움을 호소하고 있다. 다문화 가정 자녀들은 언어 능력의 차이로 인해 학습의 어려움이 있으며 자아 정체성의 혼란 및 또래 집단으로부터의 따돌림으로 인해 심한 심리적 어려움을 보이는 것으로 나타났다(김희재, 2015). 또한 다문화 가정의 자녀들은 외모나 언어의 차이나 경제적인 이유로 인해 일반 가정의 아동보다 사회관계를 형성해 나갈 때 차별을 받거나 놀림을 당하고 있으며(신효선, 2007), 2012년에 실시한 전국 다문화가족 실태조사에서도 다문화가정의 자녀들이 학업을 포기하게 되는 이유는 친구나 선생님과의 관계에서 어려움을 가지게 되기 때문인 것으로

나타났다. 이러한 결과들은 아직까지 우리 사회는 다문화에 대한 인식이 부족하다는 것을 엿볼 수 있으며 다문화가정의 자녀들이 사회관계에서 많은 어려움을 겪고 있음을 의미한다. 따라서 다문화 가정의 아이들뿐만 아니라 일반 가정의 아이들 또한 다양성을 존중하고 함께 어우러져 살아갈 수 있는 체계적이고 지속적인 다문화 교육의 필요성이 요구된다.

태어난 지 얼마 안 된 신생아들도 타인과 눈을 마주치며 타인의 피부색, 성, 신체구조 등을 탐색해 나가며 사람들의 반응과 평가를 통해 타인을 이해한다. 또 유아는 4세가 되면 민족 집단과 성에 대한 정체성을 가지게 되며, 5, 6세에는 사회계층, 장애상태, 하위문화의 다양성을 인식할 수 있게 된다(양옥승, 1997). 이렇게 유아기에 한번 형성된 편견이나 고정관념은 변화되기 어려우며 유아기는 편견이 고착화되기 이전의 시기이므로 발달 단계상 취학 전 유치원 교육 수준에서의 다문화 교육이 더욱 효과적임을 알 수 있다(장명림, 2010). 그러므로 유아기부터 편견 없이 다양성을 자연스럽게 받아들이고 공동체의 울타리 안에 서로를 존중하도록 돕는 프로그램의 제공이 필요하다.

이러한 필요성과 요구를 반영하여 다양한 방법으로 다문화 교육프로그램이 연구되어 왔다. 그 중 그림책을 통한 다문화 교육프로그램이 활발하게 연구 되어 왔으며(김승희, 2009; 김은미, 2012; 김혜성, 2011; 이계녀, 2010; 최정윤, 2013; 홍현이, 2009), 미술, 음악, 극놀이 등 예술활동을 통한 다문화 교육(공은영, 2011; 김민채, 김영연 2012; 백인경, 2017; 소성숙, 2007; 이영숙, 2012; 이종은, 2010; 이진, 2017) 등이 이루어졌다. 최근에는 전통놀이를 통한 다문화 교육 연구들(최미순, 2013; 김광수, 2015)과 요리를 통한 다문화 교육(선현아, 2012), 광고(김현지, 2013), 스토리텔링을 통한 다문화 교육(김선애, 2017) 등 다양한 매체와 교육방법을 활용한 다문화 교육프로그램들이 연구되어졌다.

교육과학기술부에서도 다문화 교육의 필요성을 인식하여 ‘유아를 위한 세계 이해 및 다문화 교육활동자료’(교육과학기술부, 2008)를 개발하고 유아정책연구소(2013)에 의뢰하여 발간한 ‘유아 다문화 이해 교육프로그램’을 보급함으로써 다문화 교육이 교육현장에서 효율적으로 이루어지도록 지원하고 있다. 또한 3-5세 연령별 누리과정에서 사회관계영역의 목적을 ‘자신을 소중히 여기고 다양한 감정을 이해하고 조절하며, 더불어 살아가는 능력과 바른 인성을 기르는데 강조점을 두고 이를 바탕으로 다문화 사회에서 살아가는데 필요한 공동체 의식을 갖춘 시민 의식을 기르는 데 중점을 둔다.’며 다문화적 교육의 목적을 제시하고 있다(교육과학기술부, 2013).

이러한 다양한 프로그램 개발의 노력에도 불구하고 몇몇 학자들은 우리나라 다문화 교육의 문제점을 지적하고 있다. 한진숙(2010)에 의하면 현재 유아교육현장에서 이루어지는 다문화 교육은 주로 이야기 나누기 수업을 통해 이루어지며 하나의 단원에서 집중적으로 실시되는 경향이 있다. 서정애(2017) 또한 유아교육기관에서 실시하는 다문화 교육이 문화 다양성 수준에 머무르고 있으며 다양한 문화에 대한 정보 전달교육으로 끝나는 전시성 교육이 대부분이라 지적하며 인간의 존엄성을 바탕으로 한 인권지향적 다문화 교육의 목적이 달성되어야 함을 강조하였다. 누리과정 지도서 속의 다문화 교육내용을 분석한 박찬옥과 이예숙(2013)은 바깥놀이, 과학 등 유아가 직접 체험하고 자유롭게 놀이하는 형태의 교육은 빈도가 낮게 나타났으며, ‘환경과 생활’, ‘봄여름가을겨울’의 생활주제가 많이 다루어지지 않고 있다고 지적하였다. 이에 유아를 둘러싸고 있는 물, 바람, 흙 등 자연환경의 속성에 따라 생활 모습과 문화가 다양하게 나타나며 기후에 따라 그 지역에 적응하기 위한 생활모습이 다양하게 나타나는 것의 이해를 통해 적극적으로 다문화와 관련된 교육을 제시할 필요가 있다고 하였다. 이러한 선행연구들을 통해 단순한 정보전달의 다문화 교육이 아닌 인간존중을 바탕으로 자연환경의 속성

을 직접체험하고 자유롭게 놀이하며 문화의 다양성을 이해할 수 있는 다문화 교육이 필요함을 알 수 있다.

임재택(2013)은 자연은 생명의 소중함을 깨닫게 하며, 온갖 생물을 차등 없이 사랑할 수 있는 방법을 알려준다고 하였다. 또한 홍은주(2005)는 자연 친화 교육은 자연과의 조화를 통해 생명을 소중히 여기며 공동체 속에서 어울려 살 수 있도록 하기 위한 교육이라 하였다. 이를 통해 자연 속에서 발견하는 자연물은 생명의 소중함을 알려주고 생명의 소중함은 나아가서 인간을 존중하는 태도로 이어지게 함을 알 수 있다. 이는 외모, 국적, 종교, 언어 등 문화가 달라도 모든 사람들을 동등한 인격체로 존중하는 마음이 요구되는 다문화 사회에서 꼭 필요한 태도라 할 수 있다(염복희, 2011).

자연물을 활용한 교육은 유아의 사회성 증진과 협동능력에도 긍정적인 영향을 주는 것으로 밝혀지고 있다. 이인선(2011)은 유아들이 숲이라는 공간에서 친하지 않았던 친구들과도 자연스럽게 관계 맺기를 형성하거나 어려움을 보이는 친구를 도와 협동하는 모습을 보인다고 하였다. 또한 염복희(2011)는 자연 속에서의 다문화 가정의 유아가 또래들과의 상호작용과 의사소통으로 긍정적인 정서 인식 및 표현이 가능해졌음을 밝혔다. 이러한 타인에 대한 배려와 존중, 협동심은 동질집단이 아닌 다양한 문화의 사람들과 관계를 형성해 나가야 하는 다문화 사회에서 요구되는 능력임이 분명하다.

자연물은 자연에서 쉽게 구할 수 있으며, 유아가 놀이의 주체가 되도록 하는 역할을 한다(권기현, 2014). 또한 자연물은 유아가 직접 경험하고 조작할 수 있는 훌륭한 교육 매체이며, 협동을 경험하게 하며 친사회적인 유아로 성장하게 돕는다(임춘연, 2005). 또한 자연물을 가지고 노는 놀이에서는 모양이 같지 않아도 유사성을 인정하며 놀잇감에 욕심을 내지 않고 서로 나누는 배려의 모습이 더 많이 나타나는 것으로 관찰되었다(문명순, 2011). 이러한 점을 고려할 때 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 감각을 통한 직접

적인 교육을 가능하게 하며, 생명의 소중함을 통해 인간을 존중하며, 다양성을 자연스럽게 수용하고, 다양한 사람들과의 협력을 경험하게 한다. 하지만 아직까지 유치원 교육현장에서 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 활발하게 이루어지지 못하고 있다. 이에 본 연구에서는 자연물을 활용한 다문화 교육활동을 통해 유아들의 다문화 인식과 친사회적 행동에 미치는 영향에 대해 연구하여 다문화가정과 일반가정 유아가 함께 어우러질 수 있는 교육 프로그램 개발의 기초 자료를 제공하는데 의의를 가지고 있다.

## 2. 연구문제

본 연구는 다음과 같은 연구문제를 설정하였다.

첫째, 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아들의 다문화 인식에 미치는 영향은 어떠한가?

둘째, 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아들의 친사회적 행동에 미치는 영향은 어떠한가?

## 3. 용어 정의

본 연구에서 사용된 용어를 정의하면 다음과 같다.

### 1) 자연물을 활용한 다문화 교육활동

자연물이란 자연에서 얻을 수 있는 모든 것으로, 물, 흙, 햇빛, 나무, 돌, 동물, 식물 등을 의미한다(임재택, 2011). 본 연구에서의 자연물을 활용한 다문화교육이란 각 나라마다 가지고 있는 기후와 자연환경에 따른 문화를 이해하고 자연에서 발견할 수 있는 자연물을 활용하여 이루어지는 체험중심의 교육활동을 의미한다. 즉, 자연물과 다양성, 문화이해, 반 편견, 정체성, 협력, 평등의 다문화적 요소를 결합하여 이야기 나누기, 미술, 음악, 신체, 요리활동 등의 활동으로 구성된 교육활동을 의미한다.

## 2) 다문화 인식

다문화 인식이란 다양한 인종, 문화, 집단의 특성을 인식하고 서로 다른 사람들에게 긍정적으로 상호작용하는 기술과 지식 태도를 의미한다(유효순, 2010). 본 연구에서 다문화 인식은 우리가 살고 있는 사회 안에서 나와 다른 다양한 문화와 생명을 인지하고 그것에 대해 개방적인 태도를 갖는 것이며, 다양성을 존중하고 자연스럽게 받아들이는 태도로 다문화 개방성, 다문화 수용성, 다문화 존중, 다문화 배려로 구성하였다.

## 3) 친사회적 행동

친사회적 행동이란 타인을 돕고, 배려하는 행동으로, 외적 보상에 대한 기대와 관계없이 공동체 안에서 원만하게 관계를 형성하기 위해 나타나는 긍정적이고 자발적인 사회적 행동을 의미한다(김종욱, 2011). 본 연구에서 친사회적 행동이란 타인에 대해 존중하는 태도를 가지고 공동체 안에서 남을 배려하는 긍정적이고 자발적인 행동으로 지도성, 도움주기, 의사소통, 주도적 배려, 접근 시도하기, 나누기, 감정이입 및 조절의 7가지로 구성하였다.

## II. 이론적 배경

### 1. 다문화 교육과 다문화 인식

#### 1) 다문화 교육의 개념 및 필요성

문화란 인간의 삶을 결정짓는 중요한 요소로 작용하면서, 각 집단이나 사회 그리고 민족이나 인종에 따라 각기 고유한 형태로 나타나는데 이렇게 각기 독특하면서 분절된 문화의 형태들이 하나의 조합을 이룬 상태를 ‘다문화’라고 한다(장영희, 1997). 즉, 다문화는 여러 사회일원이 모여 만든 고유한 문화 형태들이 사회 속에서 각 나라의 문화를 연결시키고 반영하며 적용하는 것을 말하며 지금 우리 사회도 대부분의 나라들처럼 다문화 사회에 접어들게 되었다(이지연, 2010). 따라서 다문화 사회에서는 다양한 문화를 이해하고 서로의 차이를 존중하고 수용할 수 있는 다문화 교육이 필요하다.

다문화 교육의 시작은 1920년대 미국을 중심으로 다양한 인종과 소수자의 인권을 옹호하기 위한 방안으로 출발하였다. 또한 포스트모더니즘과 더불어 1960년대부터는 사회적으로 인권옹호운동과 여성해방운동이 사회적으로 영향을 미치면서 이 당시 미국은 소수민족집단의 관계 개선, 인종의 평등, 사회적 약자에 대한 보건 및 영양의 공급 등의 정책이 시행되었다(유혜령, 1999). 이러한 시대적 요구에 따라 다문화교육은 교육과정 안에 인종과 문화는 물론, 종교, 성, 장애, 언어, 자연환경 등 다양한 문화를 포함시키며 세계적으로 발전해 오고 있다(김갑성, 2006)

장영희(1997)는 다문화교육이란 문화적 다양성을 가치 있는 자원으로써 지원하고 확장하는 교육으로 서로의 차이점을 뛰어 넘어 서로의 가치를 존중하고 공정하게 대할 수 있도록 하는 교육이라 하였다. Banks(2001)는 다

문화교육을 다양한 인종, 민족, 성별, 사회계층의 배경을 가진 유아들이 교육적 평등을 경험하도록 하는 교육기관의 변화이자 개혁운동이라 정의하고 있다. 또 박찬옥 외(2006)는 모든 사람들은 각기 다른 능력, 외모, 문화, 믿음, 계층 등을 갖고 있다는 것을 유아들에게 알려줌으로 다양한 문화적 차이를 이해할 수 있는 능력을 길러주는 것이라 하였으며, 김영옥(2007)은 다문화교육을 각기 다른 인종과 성, 언어, 계층 등을 이해하고 존중하도록 유도하여 유아와 그 가족의 삶을 긍정적으로 변화시킴으로써 다양한 문화와 세계 속에서 공동의 목표를 지향하며 다른 사람들과 함께 의사소통 할 수 있는 지식, 태도, 기술을 준비하는 교육이라 설명하였다.

이와 같이 다문화교육의 개념은 시대에 따라 발전해 왔고, 학자에 따라 다양하게 정의 되어 지고 있다. 이러한 정의들의 공통점을 찾아보면 다문화교육이란 인종, 성, 언어, 계층, 자연환경 등 각기 다른 유아들의 문화를 있는 그대로 이해하고 존중하며 서로의 가치에 대해 평등하게 바라보는 것이라 할 수 있다. 또한 다문화 사회 속에서 다양한 사람들과 함께 의사소통하며 협력할 수 있는 지식, 기술, 태도 등을 학습하는 것이다.

발달적으로 살펴보면 2세의 유아들은 타인의 신체적 특징, 옷, 언어 등에 관심을 보이며 유사점과 차이점을 인식하고 2세 반 경에는 성, 인종, 장애 등 신체적 차이를 불편해 하는 초기 편견이 나타난다(Derman & Spark, 1992; 김선애, 2017, 재인용). 또 3-5세가 되면 성역할이 고정되고 인종에 대한 편견이 자리 잡아 가게 된다. 이 시기에는 자아인식과 정체감이 발달되며, 사회 속에서 약속되어진 적절한 행동이 무엇인지 이해할 수 있게 된다(조순옥 외, 2010). 이렇게 유아기에 한번 형성된 편견이나 고정관념은 변화되기 어려우며 유아기는 편견이 고착화되기 이전의 시기이므로 발달 단계상 유아기 때부터 다문화 교육이 이루어지는 것이 무엇보다 중요하다고 할 수 있다(장명립, 2010). 그렇기 때문에 다름을 인식하며 고정관념과 편견을 형

성해 나가는 유아기부터 다문화교육이 이루어져야 함을 알 수 있다.

Ramsey는 어린이가 가진 욕구에 대한 설명을 통해 유아기 다문화교육의 필요성을 주장하고 있다. 이를 살펴보면 첫째, 어린이들은 지구의 인간으로서, 사회 공동체의 구성원으로서, 한 개체로서 강한 정체성을 발달시키고자 하는 욕구가 있다. 둘째, 어린이는 인간과 자연세계 모두와 유대감을 발달시키고자 하는 욕구가 있다. 셋째, 어린이들은 비판적 사고자가 되고자 하는 욕구가 있다. 넷째, 어린이는 세상의 도전에 압도되는 수동적 존재이기보다는 자신을 활동가로 여기는 확실하고 지속적인 문제해결자이다. 다섯째, 모든 어린이들이 우리 사회의 지식과 다양성을 다루는 힘에 접근 할 수 있는 학습기술을 획득할 수 있다는 믿음을 가져야 한다. 여섯째, 개인적 부와 권력, 권력이 더 이상 우리 사회의 지배논리가 되지 않는 희망적인 미래를 어린이들이 꿈꿀 수 있도록 만들어주어야 한다(Ramsey, 2004; 박찬욱 외, 2011, 재인용). Ramsey의 주장을 종합해 보면 유아는 사회공동체로서의 정체성과 유대감을 발달시키고자 하는 욕구를 가지고 있는 존재로 비판적으로 사고하며 우리 사회의 지식과 다양성을 습득하여 미래를 희망적으로 이끌어 나가도록 도울 것을 강조하였다.

선행연구들에서도 이러한 유아의 발달적 특성을 인정하며 유아기부터 다문화교육이 이루어져야 한다고 제기하고 있다. 이현숙(2000)은 유아시기부터 적용된 다문화교육을 통해 다양성을 수용하는 태도와 실천능력을 형성할 수 있으며, 이미 형성된 편견을 감소시킬 수 있다고 하였다. 또한 유홍옥, 강대옥, 김은정(2009)은 유아기 다문화교육을 통하여 인간의 존엄성과 같은 이상적인 균형감을 발달시켜 나가도록 도와 인종적 태도나 행동을 바람직하게 발달시킨다고 하였다. 이와 같이 다문화교육은 사회구성원으로서 바람직한 정체성을 형성하고 타인과 자연세계와의 유대감 속에서 능동적으로 문제를 해결하도록 돕는 교육으로 유아들의 사회정서, 문화인식 등에 영향을 미치

는 중요한 요소로 유아기부터 실시해야 된다는 것을 알 수 있다.

## 2) 다문화 교육의 목표 및 내용 요소

시대마다 여러 학자들은 다문화 교육의 목표를 논의하여 왔다. Kendall (1983)은 다문화 교육의 목표에 대해 첫째, 유아들이 자신의 문화와 가치를 존중하듯이 다른 사람의 문화와 가치도 존중하도록 돕고, 둘째, 다문화 사회에서 성공적으로 살아갈 수 있는 태도와 능력을 가르치고, 셋째, 피부색에 따라 차별을 유색 인종 유아들이 긍정적으로 자아개념을 형성해 나갈 수 있도록 하며, 넷째, 모든 유아들이 다양한 사람들이 갖는 문화다양성과 공통적으로 적용되는 유사성을 긍정적으로 경험하도록 도우며, 다섯째, 공동체 속에서 다양한 사람들을 전체의 독특한 일부로 여기면서 자신이 맡은 독특한 역할을 이루어 가도록 돕는 것이라 제시하였다(정경실, 2013, 재인용). Ramsey(1987)도 첫째, 성차, 인종, 계층, 문화, 개인의 정체성에 대해 긍정적으로 발달하도록 도우며, 둘째, 다른 집단에 소속된 개인을 인식하고 감정이입하며 관련짓는 능력을 갖도록 돕고, 셋째, 다른 사람의 삶의 방식에 대해 이해하고 존중하며, 넷째, 다른 사람에 대해 개방적으로 포용하며 협동하고자 하는 마음을 기르고, 다섯째, 책임감을 겸비하여 자신의 가족과 집단을 넘어서 사회 환경에서 비판적인 분석을 통해 능동적으로 참여하는 활동가로 키우며, 여섯째, 상호적인 가정과 학교의 관계 등 통합적인 관점에서 다문화 교육의 목표를 제시하였다(홍현이, 2009, 재인용).

국내 연구자들에 의하면 양옥승(1997)은 자신과 우리나라에 대한 정체성을 형성하고, 다양한 문화에 관심을 가지며, 다른 사람과 더불어 생활하는 기초적인 능력과 태도를 갖게 하는 것을 다문화 교육의 목표로 제시하였다. 김영옥(2007)과 류방란(2006)은 문화의 다양성을 수용하고 궁극적으로 다양한 집단 혹은 사람들과 상호작용하는 방법을 가르쳐야 한다고 주장하였으

며, 박찬욱 외(2013)는 다문화 사회에 필요한 지식과 기술, 다문화적 가치, 인권권리, 대안적 삶, 사회정의, 권력의 평등성에 대한 학습능력과 능동적인 실천력을 키우는 것이라 하였다.

교육과학기술부(2013)에서는 다문화교육은 자신과 타인을 존중하는 태도를 갖게 함으로써 결과적으로 나와 다른 외모, 문화, 생각, 생활방식을 가진 사람을 이해하고 수용하여 더불어 살 수 있는 기반을 만들고자 하는 것이라고 제시하였으며 3-5세 연령별 누리과정에서 다문화교육과 관련된 목표를 사회관계 영역에서 찾아볼 수 있었다. 먼저 사회관계영역은 유아가 자신을 알고 소중하게 여기며 가족, 또래와 함께 원만하게 지내는 방법 뿐 아니라 공동체에서 함께 살아가는 방법을 익히고 사회에 관심을 가지며 적응해 나갈 수 있는 기초능력과 인성을 기르기 위한 영역이라 제시되었으며, 이를 바탕으로 유아는 가족, 또래, 이웃과 협력하며 타인들과 더불어 지내는 능력을 기르고 더 나아가 지역사회와 우리나라 및 세계 여러 나라에 대해 관심을 갖고 공동체 의식을 갖춘 유능한 시민 의식을 기르는 것에 중점을 둔다고 하였다(교육과학기술부, 2013).

지금까지 살펴본 다문화교육의 목표를 종합해 보면 유아가 자신의 문화에 대한 정체성을 형성하도록 돕고 문화다양성과 유사성을 긍정적으로 경험하도록 돕는 것이다. 이를 통해 다른 사람을 수용하고 존중하며 더불어 살아가 수 있는 능력과 태도를 준비시키는 것이 다문화교육의 목표라 할 수 있다.

다문화교육의 내용은 다문화교육에 대한 목표 설정에 따라 다르게 구성될 수 있다. Ramsey(1987)는 다문화교육의 내용을 문화, 편견, 정체성, 다양성, 관계증진의 요인으로 제시하였고(김선애, 2017, 재인용), Banks와 Banks(2006)는 성, 인종, 민족성, 언어, 사회적 계층, 종교, 예외성으로 다문화교육 내용을 꼽았다. Bennett(2007)은 문화 다양성의 수용, 인간의 존엄성

과 인권존중, 세계 공동체로서의 책임, 모든 사람에 대한 존중감을 핵심적인 가치라 하였다.

김영옥(2002)은 다문화 사회에 적합한 유아교육은 개인, 가정, 사회집단, 국가 간에 친밀한 관계와 이해의 증진을 위한 지식·기술·태도의 발달을 도모해야 한다고 하였으며 문화, 협력, 정체성 형성, 평등성, 다양성의 다섯 가지를 다문화교육 내용으로 주장하고 있다. 채정란(1999)은 다문화교육의 내용을 문화, 협력, 편견, 정체성형성, 평등성, 다양성의 6가지 요인으로 요약하고 있다. 이를 구체적인 내용을 살펴보면 첫째, 문화 부분에서는 각 문화 간의 유사성과 차이점의 특성 알기, 각 문화에 대한 이해 및 존중심 기르기, 문화 간 긍정적 태도 발달시키기가 포함되며, 둘째, 협력부분에서는 다양한 사람들과의 상호작용 및 협동 능력증진하기의 내용이 있으며, 셋째, 반편견 부분에서는 선입견, 편견, 고정관념에 대해 비판적으로 사고하기와 문제 상황에 대한 대처능력이 포함된다. 넷째, 정체성 부분에서는 긍정적 개념 기르기, 정체감 및 집단 정체감 형성의 내용이 있으며, 다섯째, 평등성 부분에서는 다양한 국가, 민족, 성, 능력, 계층 등에 긍정적 태도 갖기와 인간이 평등하다는 신념 형성하기가 포함되며, 여섯째, 다양성 부분에서는 다양한 개인과 집단의 존재 인정하기와 다양성을 존중하는 마음 갖기의 구체적인 내용이 있다.

여러 학자들이(김영옥, 2002; 채정란, 1999; Derman-Sparks, 1989; Robles de Melendez & Ostertag, 1997) 제시하는 다문화 교육내용을 토대로 교육부(2013)는 6가지 다문화 교육요소를 선정하여 제시하였다.

첫째, 문화 이해는 문화 간의 유사점과 차이점을 알고, 각 문화에 대한 이해와 존중심을 기르며, 문화 간 긍정적인 태도를 발달시키는 요소이다.

둘째, 정체성은 긍정적인 자아개념과 자아 정체감 및 집단 정체성을 형성하도록 하는 요소이다.

셋째, 다양성은 유사점과 차이점을 가지고 있는 다양한 개인과 집단이 존재하는 것을 알고, 이러한 다양성을 존중하는 마음을 갖도록 하는 요소이다.

넷째, 평등성은 국가, 민족, 인종, 성, 신체적 능력, 사회계층은 다르지만, 인간은 모두 평등하다는 긍정적인 태도와 가치를 형성하도록 하는 요소이다.

다섯째, 비판견은 선입견, 편견, 고정관념 및 차별대우에 대한 비판적인 사고를 형성하고, 이러한 문제에 직면했을 때 대처할 수 있는 능력을 길러주는 요소이다.

여섯째, 협력은 다양한 사람들과의 상호작용 능력과 협동 능력을 길러주는 요소이다.

위에서 살펴본 선행연구들을 정리해보면 다문화교육의 내용은 문화이해, 협력, 비판견, 정체성, 다양성, 평등성 등의 요소를 주로 포함하고 있는 것을 알 수 있다. 이는 다양한 문화에 대한 지식과 이해 뿐만 아니라 자신에 대한 긍정적인 정체성 형성의 바탕에서 인간은 평등하다는 가치와 함께 다양성을 존중하며 다양한 사람들과 마음을 모아 협력하며 편견에 대해 비판적으로 사고하여 받아들일 수 있는 교육내용이 모두 포함되어야 함을 알 수 있다.

### 3) 다문화교육 관련 선행연구

우리 사회가 다문화사회로 전환됨에 따라 교육부는 체계적인 다문화교육에 대한 과제를 안고 가게 되었다. 이에 따라 교육부는 2006년에 ‘다문화가정 자녀 교육지원 대책’을 발표하고, ‘2007 개정 교육과정 총론’에도 다문화교육 내용을 포함시켰으며, 다문화 교육에 대한 요구와 필요성이 대두됨에 따라 다문화 교육과 관련된 연구가 활발하게 이루어지기 시작하였다.

다문화교육과 관련된 연구를 살펴보면 유아를 대상으로 한 다문화 교육활

동 연구들과, 다문화교육 활동을 통해 다문화가정 유아의 변화과정을 살펴본 연구들로 분류할 수 있다. 본 연구에서는 유아를 대상으로 한 다문화교육을 중심으로 살펴보려고 한다. 첫째, 다문화그림책을 교육매체로 하는 다양한 교육프로그램이 활발하게 연구 되어 왔음을 알 수 있다. 김승희(2009)는 그림책을 활용한 다문화교육활동이 유아의 편견과 친사회적 행동에 미치는 변화에 대해 살펴보았으며, 그 결과 인종, 외모, 가족구성에 대한 편견이 감소되었으며, 친사회적 행동이 증진되었다고 결과를 나타냈다. 이계녀(2010)는 다문화 그림책을 활용한 교육활동이 만3세 유아의 반편견 인식 및 친사회적 행동에 미치는 영향에 대해 살펴본 결과, 연령을 제외한 장애, 외모, 계층, 가족구성, 인종에 대한 모든 영역에서 편견이 낮아졌으며, 친사회적 행동에 긍정적인 영향을 주었다고 한다. 또 김은미(2012)는 다문화그림책의 활용이 유아의 다문화 인식의 하위요소인 다문화 배려인식, 수용인식, 존중인식, 개방인식 모두 긍정적인 효과가 있었으며 만5세 유아가 만4세보다 더 큰 상승의 변화를 보였다고 하였다. 최정윤(2013)은 다문화 그림책을 활용한 교육활동이 유아들이 다문화 인식과 정서능력이 유의하게 높은 것으로 나타났다고 보고하였다.

그림책과 연계된 프로그램 연구로는 다문화 그림책을 활용한 연계활동이 유아의 인종편견에 미치는 영향(이지연, 2011), 다문화 그림책을 활용한 동시 짓기 활동이 유아의 언어표현능력 및 정서능력에 미치는 효과(안상화, 2011), 다문화 그림책을 활용한 동극활동이 유아의 친사회적 행동과 편견감소에 미치는 영향(김혜성, 2011), 다문화 그림책을 활용한 문학 활동이 유아의 타문화에 대한 태도 및 인종에 대한 인식변화에 미치는 영향(지영주, 2011), 다문화 그림책을 통한 이야기나누기 활동이 유아의 친사회적 행동과 편견감소에 미치는 영향(홍현이, 2009), 다문화 그림책을 활용한 미술활동을 통해 유아의 인종편견감에 미치는 영향(윤혜영, 2016)에 대해 알아본 연구들

이 있으며, 멀티미디어 동화를 활용한 다문화교육이 유아의 다문화 인식과 친사회적 행동에 미치는 영향을 알아본 논문(정경실, 2013)도 연구되었다.

둘째, 미술, 음악, 극놀이 등 예술표현을 중심으로 한 다문화 교육활동을 살펴보면, 미술을 활용한 다문화교육에 대한 연구가 많은 비중을 차지하고 있다. 소성숙(2007)은 다문화 미술교육활동이 유아의 편견과 자아개념과 친사회적 행동에 모두 유의한 결과를 나타냈다고 하였다. 이종은(2010)은 다문화 미술교육활동이 유아의 가족구성, 자기인식·표현, 타인인식, 자기조절, 타인조절에 긍정적인 영향을 주었다고 보고하였다. 심완정(2010)은 다문화가 반영된 미술 감상활동이 유아의 인종에 대한 태도에 미치는 영향에 대해 알아보았으며, 그 결과 인종에 대한 편견이 감소하였으며 특히 동남아시아계에 대한 선호도가 두드러진 차이를 나타냈다고 하였다.

음악활동과 관련된 연구들은 주로 다문화 가정유아들을 대상으로 한 연구들이 많았으며, 유아를 대상으로 한 연구에는 음악감상을 통한 다문화교육 활동이 유아의 정서능력에 미치는 영향(임명희, 2003), 다문화 유아음악교육 프로그램 개발 및 효과를 알아본 김민채와 김영연(2012)의 논문 등이 있다.

극놀이와 관련된 연구로 이영숙(2012)은 사회극놀이와 연계한 다문화교육 활동이 유아의 자아존중감과 사회적 능력 향상에 긍정적인 효과가 있었다고 보고하며, 지식위주의 이야기 나누기 교육활동 보다는 체험중심, 과정중심의 다문화교육 프로그램이 적용되어야 한다고 주장하였다. 그 외에도 유아를 위한 다문화 교육연극 프로그램 개발 및 적용효과에 대해 알아본 연구(백인경, 2017), 예술기반 다문화교육활동 프로그램을 적용하여 유아의 다문화 인식과 정서지능에 미치는 영향(이진, 2017)에 대해 알아본 연구들이 있다.

셋째, 최근에는 다양한 매체와 교육방법을 적용한 다양한 다문화 교육 프로그램들이 연구되어 지고 있다. 먼저, 전통놀이를 활용한 연구로 최미순(2013)은 세계 여러나라 전통놀이를 통한 다문화교육이 유아의 다문화 인식

하위요인인 배려, 존중, 개방에 긍정적인 영향을 미쳤으며 실험이 진행될수록 유아들이 세계 여러나라 전통놀이의 공통점과 차이점을 발견하여 변형 및 확장해 나갔다고 결과를 나타냈다. 김광수(2015)는 수정된 전통놀이가 다문화가정유아와 일반유아의 사회적 상호작용을 증가시켰으며 중재가 종료된 후에도 유지되었음을 보고하였다.

그 외에 선현아(2012)는 요리를 통한 다문화 교육이 유아의 인종에 대한 태도의 편견 완화를 가져왔으며 친사회적 행동의 증진에 긍정적인 효과가 있다고 하였으며, 김현지(2013)는 광고를 활용하여 다문화 교육 프로그램을 제시하였으며 유아의 다문화 인식에 긍정적인 영향을 준다고 밝혔다. 또 스토리텔링을 활용한 다문화 교육을 연구한 김선애(2017)는 인종편견과 다문화 인식에서 모두 긍정적인 효과가 있었다고 보고하였다.

## **2. 자연물을 활용한 활동**

### **1) 자연물을 활용한 활동의 특성**

인간과 자연과 상호의존적인 관계를 맺으며 살아왔다. 자연은 다양한 생태계와 경관으로 구성되었으며 그 자연의 기능은 식물·동물 및 미생물 종들의 상호작용이라 할 수 있는 생물 다양성에 유래 된다. 그러므로 이러한 자연에 기초를 둔 유일한 생물이자 문화적 종인 우리의 삶은 자연과의 상호작용 없이는 지속 될 수 없다(이인규, 1994). 즉, 자연은 인간의 모태이며 인간도 자연의 환경 없이는 살 수 없다.

이에 환경파괴를 최소화 하는 자연친화교육, 생태교육, 환경교육이 강조되고 있으며 이러한 흐름 속에서 자연물은 교육의 훌륭한 소재가 될 수 있다. 임재택(2011)은 숲에서 아이들이 마음껏 뛰어놀고 오감을 사용하여 자연 만물과 교감하면, 아이들은 자연스럽게 자연과 놀이와 아이다움을 되찾을

수 있다고 하였다. 또한 공예린(2017)은 자연물은 유아들에게 교육적 경험을 제공하는 교수매체 중 하나로 자연물 자체가 유아들이 직접 경험하고 조작해 볼 수 있는 생생한 재료가 되기 때문에 자연물을 활용한 경험은 유아발달의 모든 측면에 영향을 미치는 중요한 요소라고 하였다.

자연물의 사전적 의미를 살펴보면 자연계에서 저절로 생긴 물체로서 인공으로 된 것이 아닌 바다, 산, 강 등에 존재하는 동물과 식물 그리고 생물과 무생물의 모든 것이라 정의하고 있다(표준국어대사전, 2016). 김미영(2010)은 자연물은 환경으로서, 물리학적 또는 생물학적 자연으로서 동·식물, 흙, 해, 달, 별 등을 의미한다 하였으며 임재택(2011)은 자연물 소재의 놀이란, 자연에서 얻을 수 있는 모든 놀잇감으로 놀이하는 것으로, 물, 흙, 햇빛, 나무, 돌, 동물, 식물 등 자연의 모든 것이 유아들의 호기심과 관찰의 대상이자 좋은 놀잇감이 될 수 있다 하였다.

유아교육기관 주변에서 쉽게 접할 수 있는 자연물은 나뭇가지, 나뭇잎, 물, 모래, 여러 종류의 돌과 흙, 나무 열매, 꽃과 풀 등이다. 이러한 자연물은 가변적인 특성을 지니고 있어 유아가 직접 경험하고 조작할 수 있는 좋은 교육 매체일 뿐 아니라 서로 협동하고 창의적이고 친사회적인 유아로 성장하게 지원하는 교사의 역할도 수행할 수 있다(임춘연, 2005). 또한 자연물은 인공적인 물질이나 가공 과정을 거친 재료와 달리 유아가 자연에서 선택하여 창의적으로 재구성할 수 있으며 직접 보고 만져보고 냄새를 맡으며 오감을 자극하고 미적 감각과 올바른 가치관을 기를 수 있다는 감각적인 탐색의 특징을 지닌다(김다빈, 2016).

이러한 자연물은 유아 미술자료로 활용됨으로써 창의성 발달, 정서능력 및 사회 정서발달에 긍정적인 영향을 미치는 것으로 나타났다(김기영, 2010; 김유미, 2016; 이선미, 2009; 이숙열, 2009) 또한 유아교육기관에서는 유아들을 위한 수학, 과학 활동, 게임 활동 및 협동놀이 등의 교육 자료로 자연물

의 다양한 교육적 효과를 제시함으로써(공예린, 2017; 김순희, 2015; 송미화, 2016; 이아롱, 2012)교육적 매체로서의 가능성을 입증하였다. 무엇보다도 자연물은 유아의 놀이를 창의적이고 주체적으로 만들어 가는데 중요한 역할을 하며 자연에서 쉽게 구할 수 있고 다양한 방법으로 변형 가능하다(권기현, 2014). 따라서 자연물과 함께 하는 활동은 자연에 대한 미적 감각을 발달시키고 유아들의 적응 행동, 의사소통 기술 및 인지적 발달을 가능하게 할 뿐만 아니라 사물에 대한 관심과 자신 이외의 생명체를 돌보고자 하는 욕구를 채워 사회, 정서적 발달에도 효과적이다(Wilson, 1995; 차미열, 2015; 재인용) 또한 자연물은 용도가 무한하고 조작성이 쉬워 유아가 흥미와 호기심을 가지고 다방면의 탐색을 하며, 이러한 탐색을 통해 자연스럽게 창의력과 문제해결력이 발달된다(김정미, 2004).

이와 같이 자연물은 인위적으로 개입하거나 통제에 의해 발생한 것이 아니라 자연 그대로의 상태를 의미하며 계절의 변화에 따라 변화되고 종류와 수에 있어서도 무한한 특징을 갖고 있으며, 유아의 발달에 긍정적인 영향을 미치는 교육적 매체로서 가치를 가진다는 것을 알 수 있다.

## 2) 자연물을 활용한 활동의 교육의 효과

인간은 자연환경과 상호작용하며 문화를 생성해 왔다. ‘문화’와 ‘자연’의 개념에 대해 알아보면 자연은 ‘스스로 발생하고 생성된 것’이며 문화는 ‘인위적으로 형성된 것’이라 할 수 있다. 그러나 엄밀히 살펴보면 문화는 예로부터 자연을 배경으로 자연에 대한 반응으로 형성된 것임을 알 수 있다. 박인철(2009)은 문화란 자연에 대한 인간의 대응 방식 속에 놓여있으며, 이러한 원칙하에 문화는 자연을 도외시하고는 제대로 이해할 수 없다고 하였다. 또

한 김용운(1994)는 자연의 차이는 문화의 차이와 상관이 있다고 하였다. 즉, 세계 여러 나라의 다양한 인종과 민족은 각기 다른 자연환경과 문화를 가지고 있으며 인간의 삶은 자연환경에 적응하기 위해 발전해 왔다는 것을 알 수 있다. 이는 다양한 문화를 이해하기 위해서는 자연의 다양성과 생태계를 이해 할 필요성을 나타낸다.

2009년 개정 교육과정 초등학교 5-6학년 사회교과에는 ‘세계 여러 나라의 환경과 생활 모습’ 단원을 포함하고 있으며 세계 여러 나라가 갖고 있는 자연적·인문적 특성과 생활 모습의 차이와의 관련성에 대한 이해를 통해 세계 시민으로서의 기본적 능력과 태도를 기르는 것을 목표로 가지고 있다(교육과학기술부, 2008). 이에 반해 교육부(2013)에서 발간한 ‘누리과정지도서’에도 ‘환경과 생활’, ‘봄여름가을겨울’, ‘동식물과 자연’ 등의 생활주제가 포함되어 있지만 박찬옥과 이예숙(2013)에 의하면 이러한 주제들에서는 다문화 교육이 많이 다루어지지 않고 있으므로 이를 활용한 다문화 교육이 좀 더 적극적으로 이루어질 필요가 있다. 이는 유아를 둘러싸고 있는 물, 바람, 흙 등 자연환경의 속성에 따라 생활 모습과 문화가 다양하게 나타나며 기후에 따라 그 지역에 적응하기 위한 생활모습이 다양하게 나타나는 것의 이해를 통해 다양한 문화를 수용하고 존중할 수 있도록 도와 나가야 함을 나타낸다.

임재택 외(1998)는 자연놀이란 인간과 자연생태계가 공존하는 생태 중심 또는 생명 중심의 교육이라고 정의하였다. 또한 자연은 아이를 아이답게 길러낼 수 있는 가장 훌륭한 공간이고, 숲은 우리 내부에 숨겨진 감성을 일깨우고 생명의 소중함을 깨닫게 하며, 온갖 생물을 차등 없이 사랑 할 수 있는 방법을 알려주는 곳으로 자연물을 활용한 놀이는 자연을 닮은 아이들에게 가장 자연스러운 일이다(임재택, 2013). 즉, 자연물을 활용한 자연 친화교육은 자연과의 조화를 이루고 생명을 소중히 여기며 공동체 속에서 어울려

살 수 있도록 하기 위해 자연과 교감하는 교육으로(홍은주, 2005) 다양한 자연물을 통해 유아들은 공동체와 함께 어울려 지낼 때 필요한 생명의 소중함을 깨닫게 하며 온갖 생물을 차등 없이 사랑할 수 있는 방법을 알 수 있다. 따라서 교육인적자원부(2002)에서도 호기심이 강한 유아에게 있어서 자연은 그 자체로 훌륭한 교재, 교구의 탐구대상이 되고 상호작용의 대상이 되기 때문에 유아교육에 있어서 자연물을 활용한 교육은 중요하다고 하였다.

곽노의 외(2011)는 자연물 놀잇감은 인간의 오감을 자극하여 생태학적 감수성을 키워주고 어디서나 구할 수 있고, 다양한 놀이가 가능하며, 유아의 흥미와 사고력을 자극하며, 유아의 창의력을 자극하는 무한한 가변성을 가지며, 유아가 자신의 수준에 맞게 스스로 만들어 놀이 할 수 있고, 값이 저렴하다고 하였다. 손혜영(2007)은 자연에서 찾은 놀잇감은 자연스럽게 자신의 감정을 표현하고 조절하며 동기를 부여하게 되고 다른 사람의 감정을 인식하고 받아들이는 감성지능 및 대인관계 기술에 영향을 미친다고 하였다.

이와 유사한 맥락으로 유희점(2012)은 자연체험활동은 또래에 대한 이해를 도울 뿐 아니라, 자기인식과 조절을 통해 또래와의 사회적 관계증진에도 효과적인 학습활동이라 하였다. 또한 자연물을 활용한 놀이는 유아들의 협동에도 영향을 미치는데, 김세진(2005)의 연구에서도 자연물을 이용하는 구성활동 속에 유아들은 스스로 협동하여 함께 목적인 구성물을 만들어 나가는 동안 서로 도움을 요청하고, 도움에 응하는 협동적인 모습을 보였다고 하였다. 홍진주(2009)가 연구한 논문에 의하면 자연체험 게임 활동은 승패를 벗어나 공동의 목표를 추구하는 과정에서 협동심과 이해심, 타인에 대한 배려를 하게 됨으로서 친사회적 행동에 기여한다고 보고하였다.

자연놀이가 제공하는 자연물 놀잇감은 계절에 따라 다르고 기후에 따라 다르다(문명순, 2011). 또한 자연물을 가지고 노는 놀이에서는 모양이 같지 않아도 유사성을 인정하였으며 놀잇감이 풍부하여 욕심을 내지 않고 서로

나누는 배려의 모습을 볼 수 있다(문명순, 2011). 교육인적자원부(2002)가 제시한 자연물을 활용하였을 때 교육적 가치와 정정희(2006)가 정리한 다문화 교육내용을 참고하여 정리해 보면 다음과 같다.

첫째, 자연물을 활용한 교육활동은 문화에 대한 이해를 돕는다. 문화는 자연과 상호작용하며 인간이 자연에 적응하며 발전해 온 산물이다(김용운, 1994; 박인철, 2009). 그렇기 때문에 자연물을 탐색하면 자연스럽게 나라마다 가지고 있는 자연환경과 기후를 이해 할 수 있게 되며 다양한 문화를 형성하게 된 배경과 맥락에 대해서 인식하게 된다. 그렇기 때문에 자연에 대한 이해와 맥락에서 다양한 문화를 접한 유아는 문화에 대한 이해와 존중심을 기르며, 문화 간 긍정적인 태도를 발달시킬 수 있다.

둘째, 자연물을 활용한 교육활동은 생명의 소중함을 깨닫게 하여 인간존중을 실현한다. 모든 인간은 외모, 국적, 종교, 언어 등과 같은 요인을 떠나 모두 ‘인간’이라는 사실에서 평등함이 도출되어야 한다. 엽복희(2011)는 다문화사회에서 모든 사람들과 함께 어울려 지내기 위해서는 문화가 달라도 동등한 인격체로 존중하는 마음이 요구된다 하였다. 더 나아가 서정애(2017)는 다문화교육의 본질은 단순히 나와 다른 문화에 대한 지식을 쌓는 것이 아니라 보편적 가치인 인간의 존엄성을 바탕으로 자유와 평등의 가치가 실현되는 정의로운 사회를 구현하는 것이라 하였다. 자연과의 교감은 생명을 소중히 여기며 온갖 생물을 차별 없이 사랑하는 방법을 알려준다(임재택 외, 2013; 홍은주, 2005). 그렇기 때문에 생명의 소중함을 인식한 유아들은 외모, 국적, 종교, 언어 등을 떠나 인간을 존중하는 태도를 기를 수 있다.

셋째, 자연물을 활용한 교육활동은 유아들이 ‘다양성’을 존중하고 자연스럽게 받아들이도록 돕는다. 다문화 사회에서는 다양한 문화의 개인과 집단이 존재한다. 이러한 사회에서 다양성을 존중하는 태도는 함께 더불어 살아가기 위한 기본적인 소양이다. 자연물은 색, 모양, 크기도 같은 것이 없으며

계절과 기후에 따라 다양하게 나타난다(이정호, 2005). 문명순(2011)에 의하면 자연물을 가지고 놀 때는 모양이 같지 않아도 유사성을 인정하는 모습을 볼 수 있다고 보고하였다. 어느 것 하나 똑같은 것이 없으나 서로 배려하며 살아가는 자연을 통해 유아들은 다양성을 긍정적으로 인식하고 존중하는 태도를 길러 나갈 수 있다.

넷째, 자연물을 활용한 교육활동은 유아들의 사회성 증진과 협력을 가져온다. 동질적인 집단에서는 협력이 큰 어려움 없이 이루어지지만 다문화사회는 이질적인 집단으로 구성되어 있기 때문에 더 유능한 사회적 기술과 협동심이 요구된다. 선행연구(김세진, 2005; 손혜영, 2007; 유희점, 2012; 홍진주, 2009)를 살펴보면 자연물을 통한 친자연적교육은 타인에 대한 배려와 이해심, 그리고 협동심을 가져오며 사회적 관계증진에 영향을 미치는 것을 알 수 있다. 때문에 자연물을 활용한 교육활동은 사회적 기술과 협동력에 영향을 미쳐 유아들이 유능한 세계 시민으로 성장할 수 있는 밑거름을 제공한다.

다섯째, 자연물을 활용한 교육활동은 유아의 감각과 체험 중심의 교육을 제공한다. 유아들은 직접적이고 구체적인 경험을 할 때 가장 잘 배우며 유아들의 흥미를 반영한 구체적인 교구교재를 제공할 때 가장 효과적인 교육이 이루어진다. 그렇기 때문에 유아 다문화 교육은 직접 만져보고 구체적으로 경험할 수 있는 다양한 자원과 매체를 활용하여 다문화적 사고와 인식을 제공할 수 있도록 접근해야 한다(방인옥, 박찬옥, 이기현, 김은희, 2012). 유아들이 둘러싸고 있는 여러 주변 환경 중에 가장 직접적이고 감각적인 경험을 제공하는 환경은 바로 '자연'이다. 자연은 유아들이 가장 즐겨 찾는 세계이며 유아들이 호기심을 갖고 자발적으로 탐색하게 한다(김선월, 2003). 윤구병(1995)은 자연은 이 세상에서 확일적이지 않은 가장 훌륭한 교과서이며, 아이들에게 삶에 필요한 구체적인 교육을 할 수 있는 유일한 교사라고 하였

으며, 박현숙(2000)은 자연은 아이들의 가장 큰 놀이터이자 학습장으로, 아이들은 온몸, 모든 감각으로 자연을 만나서 느끼고 즐기면서 자연 속에서 몸과 마음이 자라나게 된다고 하였다. 따라서 유아들에게 친숙하고 흥미로운 자연물을 통해 다문화 교육활동을 제공하여 직접적이고 능동적인 학습이 이루어지게 도와야 한다.

이와 같이 자연물은 다양성을 자연스럽게 받아드리고 다양한 문화가 형성된 맥락과 배경을 이해하게 돕는 매개체이자 생명의 소중함을 바탕으로 외모, 국적, 종교, 언어, 성별 등을 떠나 모든 인간을 차등 없이 존중하며 배려하게 돕는 교육적 가치를 지닌 감각중심의 매체임을 나타낸다.

### 3. 친사회적 행동

#### 1) 친사회적 행동의 개념 및 내용

우리가 살아가는 사회 속에서 유능한 사회구성원으로 다양한 관계를 맺기 위해서는 친사회적 행동이 필요하다. 친사회적 행동에 대해 정리한 용어사전을 살펴보면 한국유아교육학회의 유아교육사전에서는(1996) 다른 사람과 형성된 관계를 유지하기 위해 나타나는 긍정적인 사회적 행동이라 명시하였으며, 교육심리학 용어사전에서는(2000) 타인의 행복에 대해 관심을 갖고 배려하는 내재적인 심리적 특성이 행동으로 나타난 것으로 보며 나누기, 돕기, 위로하기, 보살피기, 협조하기 등을 대표적인 친사회적 행동으로 보았다.

친사회적 행동에 대한 연구는 여러 학자에 의해 이루어지고 있으며 다양하게 정의 내려지고 있다. Walsh(1980)는 친사회적 행동을 반사회적 행동의 반대되는 개념으로 보았으며 보상에 대한 기대 없이 타인의 이익을 위하여

행하는 긍정적이고 건설적인 행동이라 하였다(김승희, 2009, 재인용). 이와 같은 맥락으로 Eisenberg(1982)도 친사회적 행동을 자발적으로 타인에게 이익을 주는 행동으로 보았으며 교환하기, 도와주기, 협동하기 등 다른 사람에게 긍정적인 영향을 주는 모든 행동이라 정의하고 있다(소성숙, 2007, 재인용). 친사회적 행동의 용어를 분석한 Baron(1986)은 친사회적 행동은 ‘~를 위하여’의 뜻을 가진 라틴어 접속사 Pro를 갖고 있기 때문에 다른 사람에게 이익을 위하여 이루어진 개인의 행위라고 보았다. 따라서 다른 사람에게 이익이나 해를 끼치지 않는 비사회적 행동(nonsocial behavior)이나 다른 사람에게 해를 끼치는 반사회적 행동(antisocial behavior)은 포함되지 않는다고 보았다(유근중, 2013, 재인용).

국내 학자들의 연구에서 이원영, 박찬옥, 노영희(1993)는 친사회적 행동을 사회구성원들이 옳다고 여기는 행동을 수행함으로써 사회집단의 일원이 될 수 있는 행동이라 제시하였으며, 조선희·유연옥(1999)은 친사회적 행동을 다른 사람들을 이롭게 하기 위한 행동으로서, 사려 깊고, 자기 조절적이며, 창의적인 판단과 문제 해결 등 정신적 활동을 포함한 상징적 활동이라 정의하였다. 또한 최성은(2005)은 친사회적 행동이란 반사회적 행동의 반대되는 개념으로, 다른 사람을 돕거나 도우려는 어떤 행위를 포함하는 폭넓은 개념을 의미한다고 하였다.

지금까지 학자들의 정의를 종합해 보면 친사회적 행동은 반사회적인 행동과 반대되는 개념으로 보상에 대한 기대 없이 타인을 돕거나 도우려는 자발적인 행동이라 볼 수 있다. 이는 자신과 타인 모두를 위한 배려적 행동으로 볼 수 있으며, 다문화시대에 나아가고 있는 유아들이 다른 사람과 원만하게 인간관계를 형성하기 위해 필요한 덕목이라 할 수 있다.

친사회적행동의 유형을 구체적으로 살펴보면, Bar-Tal(1976)은 어려움에 처해있는 사람 도와주기, 공유하기, 인간의 복지, 관용, 기부하기, 동정하기,

위로하기 등(이은정, 2008, 재인용)을 Beaty(1999)는 자기존중감, 타인존중감, 우정, 관대함, 협동, 도움주기, 존중으로 8가지 유형을 제시하였다. 국내 학자들의 연구를 살펴보면 최혜순(1992)은 친사회적 행동의 유형을 협동, 관용, 사회적 인정에 대한 욕망, 동정, 공감적 이해, 우정, 이타심, 애착으로 나누었으며, 이원영 외(1992)는 인내, 타인입장 존중, 질서, 주체의식 확립, 친절, 전통윤리존중, 협동, 공중도덕, 절제, 물질만능배제, 양보, 정직, 예절, 긍정적 사고, 생명존중, 타인신뢰, 책임, 근면, 양보로 제시하였다. 교육부(1999)는 유아를 위한 친사회적 교육활동자료에서 초기에는 돕기, 위로하기, 나누기, 기증, 협동, 관용, 동정, 우정, 감정이입, 타인존중, 자선활동, 교환, 친절, 이타성, 바르게 행동하기, 공감, 양보 등으로 범주화하였다가 타인존중, 돕기, 나누기, 협동, 양보로 나누었다. 안혜선(1999)은 친사회적 행동의 유형을 도와주기, 나눠주기, 기부, 위안, 협동, 등을 제시하였으며 김영옥(2003)은 지도성, 도움주기, 의사소통, 주도적 배려, 접근시도하기, 나누기, 감정이입 및 조절 등 7가지 유형으로 나누었다.

지금까지 살펴본 바와 같이 학자들마다 친사회적 행동의 유형을 다양하게 제시하였지만 공통적으로 타인에 대한 존중을 바탕으로 배려하고 도움을 주고자 하는 행동들을 제시하였다. 이는 나와 다른 사람을 존중하고 배려하며 모든 국가와 민족이 한 공동체를 이루어 나가야 하는 다문화 시대에 필요한 교육적 요소라고 볼 수 있다.

## 2) 다문화교육과 친사회적 행동

지구촌 사회라 불리는 현대사회는 각기 다른 문화들을 융합하며 함께 살아가고 있는 다문화 사회라고 할 수 있다. 이러한 다문화 사회는 세계 공동체를 위한 다양한 문화와 가치, 태도를 형성하고 다양한 구성원 간의 고유한 특성

을 인식함과 동시에 공존과 협력을 강조하고 있다(김영옥, 2006). Banks(2005)는 다른 문화를 수용해야 자문화가 더욱 발전해나갈 수 있다고 보았으며 타문화를 유아들이 일상적으로 살고 있는 삶 속에 반영해야만 유아들이 다문화를 인식하는데 도움이 될 것이라 보았다. 즉, 우리 사회는 세계 여러 나라와 교류를 하지 않고서는 살아갈 수 없는 사회로 변화하였고, 시대적 상황에 맞는 교육을 통해 유아들이 유능한 다문화시민으로 성장해 나가도록 도와야 한다(신현경, 2006).

이에 소성숙(2008)은 우리의 교육은 21세기를 살아갈 유아들에게 우리 자신의 문화를 그대로 유지함과 동시에 개방적이고 수용적인 태도로 타문화와 타민족을 이해하는 세계 시민으로서의 자세를 지닐 수 있도록 지도해야 하며, 다양한 문화의 독특성을 인정하고 수용함으로써 자신의 편견을 변화시키고, 타인과의 친사회적 관계형성을 도모하는 방향으로 이루어져야 한다고 하였다.

이러한 점들을 고려해 보았을 때 다문화 교육활동이 친사회적 행동에 어떤 영향을 주는지 선행연구들을 살펴 볼 필요가 있다. 양복순(1999)은 반편견 교육활동이 유아의 자아개념 및 타인에 대한 감정 조망 수용능력, 친사회적 행동에 긍정적인 영향을 준다고 하였으며, 소성숙(2008)은 다문화 미술활동을 통한 다문화 교육활동이 유아의 편견 감소, 자아개념 향상, 친사회적 행동에 긍정적인 영향이 있다고 하였다. 또한 그림책을 활용한 다문화 교육활동에 대한 선행연구들은(김승희, 2009; 이계녀, 2010; 홍현이, 2009) 유아들이 다문화적 등장인물에 대해 감정이입을 하면서 사회관계에서 자신의 감정을 조절하고 또래와의 관계에서 친사회적 행동을 증진시킨다고 하였다. 정경실(2013)은 멀티미디어 동화를 활용한 다문화교육은 자신과 다른 사람의 감정을 이해하는 경험을 통해 또래 다문화 가정유아에 대한 이해를 돕고 도움을 주는 친사회적 태도를 갖게 한다고 밝혔다.

이러한 연구들을 종합해 보면 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 행동에 긍정적인 영향을 미친다는 것을 알 수 있다. 이는 유아가 나와 다른 문화를 경험함으로써 다른 사람의 대한 수용과 존중을 배우고 남과 더불어 살아가는 방식과 문제해결방법이 길러진다는 것이다. 따라서 다문화 활동을 통해 타인에 대한 긍정적인 태도를 기르고 나와 상대방의 문제에 대해 적극적으로 해결방안을 제시하고 올바르게 대처하여 다문화 시대에 살아가는데 필요한 역할과 능력을 기를 수 있도록 도와 나가야 함을 알 수 있다.

### Ⅲ. 연구방법

#### 1. 연구대상

본 연구는 서울특별시 N구에 위치한 S유치원과 M유치원에 재원하고 있는 만 4세 유아 총 52명을 연구대상으로 실시하였다. 연구 대상 선정 시 사회적, 경제적 수준의 동질성을 확보하기 위해 근거리 위치, 남·여의 성비, 연령, 인원 등을 고려하여 연구대상을 선정하였다. 이중 숲 프로그램을 운영하고 있는 S유치원 유아 26명을 실험집단으로, 누리과정에 따른 교육을 실시하고 있는 M유치원의 유아 26명을 비교집단으로 구성하였다.

S유치원의 주변 환경은 숲 체험활동에 적합하며, 수년간 산책과 관찰 중심의 숲교육 프로그램을 실행해 오고 있다. 또한 실험집단은 숲에서의 자유놀이와 대·소집단활동 통해 주 2회 숲의날을 운영하고 있는 반이다. 교사변인을 살펴보면 실험집단의 비교집단의 교사 모두 4년제 사범대학 유아교육과를 졸업하였으며, 교사의 경력은 5년으로 동일하다.

실험집단과 비교집단에 대한 구체적인 내용은 표 1과 같다.

<표 1> 연구 집단의 구성

구분	N	성별		연령
		남	여	
실험집단	26	13	13	만4세
비교집단	26	13	13	만4세

## 2. 연구 설계

본 연구에서 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아들의 다문화인식 및 친사회적 행동에 미치는 영향을 알아보기 위하여 실시한 실험설계는 다음의 표 2와 같다.

<표 2> 자연물을 활용한 다문화교육 연구 설계

집단	사전검사	실험실시	사후검사
실험집단	G1	X1	G2
비교집단	G3	X2	G4

G1 G3. 사전검사(유아의 다문화 인식 검사, 친사회적 행동 검사)

G2 G4. 사후검사(유아의 다문화 인식 검사, 친사회적 행동 검사)

X1. 자연물을 활용한 유아 다문화 교육활동

X2. 누리과정에 기초한 교육활동

## 3. 연구 도구

본 연구에서는 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화인식 및 친사회적행동에 미치는 효과를 검증하기 위하여 다음과 같은 연구도구를 사용하였다.

### 1) 다문화 인식 검사도구

자연을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화 인식에 미치는 영향을 알아보기 위해 유효순(2010)이 개발한 다문화 인식척도를 사용하였다. 이는 대학생을 대상으로 하는 Munroe와 Pearson(2006)의 Multicultural Attitude Scal Questionnaire 검사도구와 Chen과 Starosta(2000)가 개발한 Multicultural Sensivity Scale의 문항 및 Ambrosio(1998)의 Multicultural Question naire의 문항을 기반으로 유아용으로 가장 적합하다고 생각하는 17문항으로 구성되어 있다. 유아 다문화 인식 검사도구는 총 4개의 다문화 인식 요인으로 이루어지며 다문화에 대한 배려 5문항, 다문화에 대한 수용 4문항, 다문화에 대한 존중 3문항, 다문화에 대한 개방 5문항으로 이루어져 있으며, 이에 대한 구체적인 내용은 표 3과 같다.

< 표 3> 다문화인식 하위요인의 내용

다문화 인식요인	내 용
배려	다른 나라에서 온 친구들을 친절하게 대해주고, 도움이 필요하면 도와주며, 사이 좋게 지내는 등 다른 문화에 거부감 없이 생각하며 친근감 있게 생각하는 내용
수용	다른 나라에서 온 친구와 한편이 되어 놀이나 게임을 하고 싶고, 생일에 다른 나라 친구를 초대하고 싶으며, 다른 나라 친구와 짝이 되어 함께 놀고 싶다 등 다른 나라 친구와 함께 놀고 싶다는 내용
존중	손으로 밥을 먹는 나라의 아이들과 같이 밥을 먹고 신발을 안 신고 다니는 나라의 아이들과도 친구가 될 수 있으며, 피부색이 달라도 우리나라 사람이 될 수 있음을 인정하는 등 다른 문화를 이해하고 존중하는 내용
개방	다른 나라가 우리나라 발전에 도움이 될 수도 있고, 다른 나라 음식을 먹어보고 싶으며, 다른 나라의 명절, 기념일, 축제에 대해서도 배우고 싶으며, 다른 나라에서 온 아이들의 유치원에서 그 나라의 말을 하는 것에 대한 인정과 다른 나라 사람들이 사는 곳에 가보고 싶다 등 생소한 문화에 대하여 배우고 받아들인다는 내용

다문화 인식 평정방법은 리커트식 방식을 사용하며 하위척도는 5단계 평정척도로 ‘전혀 그렇지 않다’=1, ‘조금 그렇지 않다’=2, ‘보통이다’=3, ‘조금 그렇다’=4, ‘매우 그렇다’=5로 평가한다. 점수의 분포는 최저점수 17점에서 최고점수 85까지이며 점수가 높을수록 다문화에 대한 인식이 높다고 할 수 있다. 하위 요인별 검사문항 수가 다르므로 하위요인별 점수의 합을 문항 수로 나눈 평균 점수를 산출하여 검증하였다. 다문화 검사 도구의 신뢰도는 .91로 나타났으며 이에 대한 구체적인 내용은 표 4와 같다.

< 표 4 > 다문화 인식 하위요인별 문항 수 및 신뢰도

하위요인	문항수	신뢰도
다문화에 대한 배려	5	.83
다문화에 대한 수용	4	.78
다문화에 대한 존중	3	.79
다문화에 대한 개방	5	.68
다문화 인식 전체	17	.91

## 2) 친사회적 행동 검사도구

자연을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 행동에 미치는 영향을 알아보기 위해 본 연구에서 김영옥(2003)이 개발한 유아의 친사회적 행동 평가 척도(PBSYC : Prosocial Behavior Scale for Young Children)를 사용하였다. 본 검사 도구는 총 42문항으로 구성되어 있으며, 지도성, 도움주기,

의사소통, 주도적 배려, 접근 시도하기. 나누기, 감정이입 및 조절 7개의 하위요인으로 구분되어 진다.

친사회적 행동의 하위요인을 구체적으로 살펴보면 또래와의 관계에서 자신의 행동을 조절하고 관리함으로써 그들을 이끌 수 있는 ‘지도성’과 도움을 요청할 때 도움을 주는 능력인 ‘도움주기’, 타인과 상호 작용하는 능력인 ‘의사소통’, 또래를 배려해 주는 능력인 ‘주도적 배려’, 친밀한 관계를 맺거나 유지하기 위해 접근할 수 있는 ‘접근 시도하기’능력, 주어진 기회나 소유물을 함께 나눌 수 있는 능력인 ‘나누기’, 타인과 친밀한 관계형성을 위한 능력인 ‘감정이입 및 조절’로 구성되어 있다.

유아의 친사회적 행동 검사도구의 하위요인 문항내용을 살펴보면 다음 표 5와 같으며, 친사회적 행동 검사 도구는 부록-2에 제시하였다.

< 표 5> 친사회적 행동 하위요인 문항 내용

하위요인	내 용
지도성	또래와의 관계에서 자신의 행동을 관리·조절함으로써 또래와의 바람직한 방향으로 이끌 수 있는 능력. (책임감 가지고 행동하기, 만족 지연하기, 놀이나 공간에 대해 자긍심 나타내기, 또래의 좋은 격려하기, 미안함/고마움 표현하기)
도움주기	또래가 언어적·비언어적으로 도움을 청할 때 필요한 상황을 인식하고 자신의 조건을 활용하여 도움을 주는 능력. (또래에게 놀잇감·물건·기회주기, 또래의 과제 돕기, 또래의 어려운 상황 인식하고 돌보기, 함께 놀이하기, 공동과제 해결하기, 교실의 힘들고 하기 싫은 일에 참여하기, 또래에게 수용되지 못한 적절한 생각 인정하기, 또래의 어려움에 관심 갖기, 또래의 약속 믿고 행동하기)
의사소통	또래의 상황에 관심 갖고 참여 및 수용하기 위한 언어적·비언어적 제시 능력. (놀이 집단에 참여 의사 나타내기, 또래와 상호 의사소통하기, 다툼 없이 함께 놀이하기, 또래의 놀이나 행동에 관심 가지고

	말하기, 도움 요구하기)
주도적 배려	또래와의 관계에서 또래가 요구하지 않아도 유아 자신의 능력, 상황, 물건 등을 활용하여 또래에게 배려해 주는 능력. (또래에게 기회·물건 배려하기, 놀이에 대한 자신의 생각 제안하기, 화해하기)
접근 시도하기	친밀한 관계를 맺거나 유지하기 위해 언어적 전달, 신체적 접촉, 분위기 등의 방법을 활용하는 능력. (또래에게 미소 보이기, 놀이 의사를 보이는 신체적 접촉하기, 또래에 대한 좋은 느낌 표현하기, 또래에게 친절하게 대하기, 친밀하게 부르기)
나누기	또래와 자신이 소유한 놀이장소, 놀이 기회, 소유물(장난감)은 나눌 수 있는 능력. (장소 나누기, 기회 나누기, 소유물 나누기)
감정이입 및 조절	친밀한 관계를 맺거나 유지하기 위해 자신의 감정을 조절하거나 감정이입을 할 수 있는 능력. (또래의 정서에 관심 나타내기, 또래의 감정에 공감하기, 또래에게 우호적으로 접근하기, 격한 감정을 가라앉혀 나타내기)

유아의 친사회적 행동 측정은 유아들의 성향을 잘 알고 있는 담임교사가 관찰을 통해 유아들의 친사회적 점수를 직접 평정하도록 하였다. 각 문항은 5점 Likert 척도로 ‘전혀 그렇지 않다’의 1점에서 ‘매우 그렇다’의 5점까지 평가 하도록 되어 있으며 점수가 높을수록 친사회적 행동이 많이 나타나는 것으로 해석하였다.

친사회적 행동 검사 도구의 신뢰도 검증 결과는 다음의 표 6과 같다. 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 행동에 미치는 영향을 알아보기 위해 사용된 친사회적 행동 평가 척도 중에서 사회성 지도 영역에 대한 신뢰도 분석 결과, ‘화난 행동 자제하기’의 문항 1번이 검사 도구의 신뢰도를 떨어뜨리는 문항으로 분석되어, 사회성 지도 영역의 문항 1번을 검사 도구에서 제외한 후 전체 검사 도구와 각 하위영역 별 신뢰도를 재 산출하였다. 그 결과, 사회성 지도 영역의 총 문항 수는 8개에서 7개로, 전체 검사 도구의 총

문항 수는 42개에서 41개로 수정되었다. 수정된 검사 도구로 신뢰도 검증을 수행한 결과, 전체 문항에 대한 신뢰도는 .98로 산출되었다.

<표 6> 친사회적 행동의 하위요인별 문항 수 및 신뢰도

하위영역	문항수	신뢰도
지도성	7	.92
도움주기	9	.95
의사소통	7	.91
주도적 배려	6	.94
접근 시도하기	5	.91
나누기	3	.95
감정이입 및 조절	4	.92
사회성 전체	41	.98

#### 4. 연구절차

본 연구는 검사를 실시하기 전에 교사교육을 실시하고 예비검사, 사전 검사, 실험처치, 사후검사 순으로 표 7과 같은 일정을 가지고 진행하였다.

<표 7> 연구 일정표

기간	
연구 절차	예비검사 및 검사자 훈련 2016년 9월 28일 ~ 2016년 9월 30일(3일간)
	사전검사 2016년 10월 4일 ~ 2016년 10월 7일(4일간)

실험처치	2016년 10월 17일 ~ 2016년 12월 16일(8주간)
사후검사	2016년 12월 19일 ~ 2016년 12월 23일(5일간)

### 1) 예비 검사 및 검사자 훈련

본 검사를 실시하기 전에 검사에 소요되는 시간과 유아의 응답태도 및 검사에 관한 관심을 알아보고, 검사자간의 일치도를 알아보기 위하여 실험 집단과 유사한 환경의 N유치원 유아 5명을 선정하여 다문화 인식과 친사회적 태도의 예비검사를 실시하였다. 예비조사 기간은 2016년 9월 28일에서 9월 30일까지 3일간 이루어졌으며 예비검사를 통해 유아들이 검사 내용을 이해하고, 검사도구 실시에 따른 문제점이 발견되지 않는지 평가하였다.

또한 비교집단의 담임교사를 대상으로 연구의 목적과 방법에 대해 안내한 후 보다 객관적인 연구를 위해 유아다문화 인식과 친사회적 행동의 사전·사후 검사를 실시하기 위해 검사도구 평정방법에 대해 2차례 안내하였다.

실험집단의 검사자는 본 연구의 연구자가 진행하였으며 두 집단의 검사자가 검사도구의 문항을 함께 읽어보면서 이해 차이를 보였던 문항이나 척도 등에 대해 서로 토론, 협의하여 일치하도록 하였다.

### 2) 사전검사

실험을 시작하기 전 실험집단과 통제집단을 구분하여 각 집단의 동질성 여부를 파악하기 위하여 두 집단 간의 사전 검사를 실시하였다. 본 연구의

사전 검사는 2016년 10월 4일부터 10월 7일까지 4일간 만 4세 경력 5년 이상의 담임교사가 오전과 오후 자유선택활동 시간에 조용한 장소에서 실시하였다. 다문화 인식 검사는 1: 1면접법을 통해 이루어졌으며 유아들의 이해를 위해 다양한 국적의 유아들 사진이 담긴 제시자료와 5개의 동그라미가 크기 순으로 나열된 응답판을 함께 제시해 주어 질문을 듣고 유아가 가리키는 동그라미의 크기를 통해 점수를 부여하였다. 친사회적태도 검사는 한 학기 동안 유아가 보인 모습을 관찰하여 실험집단과 비교집단의 담임교사가 평정하였다.

### 3) 실험처치

#### (1) 실험처치 기간 및 일과 운영

실험집단은 2016년 10월 17일부터 12월 16일까지 8주 동안 주 2회(총 16회)의 자연물을 활용한 다문화 교육활동을 실시하였고, 비교집단은 누리과정 프로그램에 맞추어 실내외에서의 교육을 실시하였다. 실험집단의 유치원은 숲 프로그램을 특성화하고 있는 유치원으로 연구대상인 반은 주 2회 숲으로 이동하여 계절의 흐름에 따라 자유놀이와 대·소그룹활동을 운영하고 있다. 실험처치 기간 동안의 실험집단은 자연물을 활용한 다문화 교육활동을 주2회 실시하였으며 실험집단과 비교집단의 일과 운영은 표 8과 같다. 표 8에서와 같이 실험집단은 숲으로 이동하여 자연과 교감을 나눈 뒤 오전 10시 10분 - 11시 사이에 자연물을 활용한 다문화 교육활동을 담임교사인

본 연구자가 실시하였다. 비교집단은 누리과정(교육과학기술부, 보건복지부, 2012)에 기반을 두어 평소 일과대로 교육과정을 실시하였다.

<표 8> 실험집단과 비교 집단의 일과 운영

실험집단	활동 시간	비교집단
등원 및 함께 모이기	09:00 ~ 09:10	등원
사전경험 및 안전약속 나누기	09:10 ~ 09:30	인사 및 함께 모이기
숲으로 이동 & 교감 활동	09:30 ~ 09:50	대/소집단 활동
숲에서 간식먹기	09:50 ~ 10:10	간식
자연물을 활용한 다문화 교육활동	10:10 ~ 11:00	대소집단 활동
숲에서의 자유놀이	11:00 ~ 12:00	바깥놀이
활동평가 및 교실로 이동	12:00 ~ 12:30	대/소집단 활동
점심식사	12:30 ~ 13:30	점심식사
하루평가 및 귀가지도	13:30 ~	하루평가 및 귀가 지도

## 2) 실험처치 활동내용

본 연구는 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화 인식과 친사회적 행동에 미치는 영향을 알아보기 위하여 먼저 문헌 연구를 시작하여 선행연구의 자료수집과 관련 문헌을 조사하고 분석하였다. 김혜숙(2015)이 연구한 누리과정과 연계된 유아 다문화 교육프로그램과 교육부와 육아정책

연구소(2013)에서 발간한 유아다문화 이해교육 프로그램 및 신지연, 박영옥, 이주영(2014) 공저의 열두 달 자연관찰 중심의 유아 숲교육 프로그램을 참고하여 자연물을 활용한 다문화 활동을 계획하였다. 다문화요인은 교육부(2013)이 구분한 다양성, 문화이해, 반편견, 정체성, 협력, 평등성으로 선정하였으며 다문화 교육 내용에 따라 대·소집단과 이야기나누기, 미술, 음악, 신체, 요리활동 등 다양한 활동으로 계획하였다. 자연물을 활용한 다문화교육 활동이 다문화 교육 요인을 포함하고 있는지를 알아보기 위해 교수 3인, 원장 1인, 10년 이상의 경력교사 3인과 협의하였으며 이를 통해 자연물을 활용한 다문화교육활동을 구성하였다.

비교집단의 활동 내용은 누리과정(교육과학기술부, 보건복지부, 2012)을 그대로 적용하였으며, 실험집단의 활동계획안과 실행 계획안은 표 9, 표 10에 제시된 바와 같다.

<표 9> 실험집단의 자연물을 활용한 다문화교육 내용

다문화 요인	다문화 교육 내용	관련 활동
다양성	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 개인과 집단의 존재 인정</li> <li>· 다양성을 존중하는 마음 갖기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 새들의 소리</li> <li>· 고구마 그라탕</li> <li>· 우리 가족 돌그림</li> </ul>
문화이해	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 각 문화 간의 유사점과 차이점의 특성 알기</li> <li>· 각 문화에 대한 이해 및 존중심 기르기</li> <li>· 문화 간 긍정적 태도 발달시키기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 곡식 마라카스</li> <li>· 풀과 나무로 만든 악기</li> <li>· 이글루 집을 만들자</li> </ul>
반편견	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 선입견, 편견, 고정관념에 대해 비판적으로 사고하기</li> <li>· 문제 상황에 대한 대처 능력</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 여러 가지 머리카락 색과 모양이 있어요.</li> <li>· 겨울에 피는 꽃</li> </ul>
정체성	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 긍정적 개념 기르기</li> <li>· 정체감 및 집단 정체감 형성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 나라를 상징하는 꽃</li> <li>· 토종식물과 귀화식물</li> <li>· 숲에서 즐기는 전통놀이</li> </ul>

협력	· 다양한 사람들과의 상호작용 및 협동 능력 증진하기	· 만다라 꾸미기 · 더불어 살아가는 나무와 우리 · 로제트 식물 되어보기
평등성	· 다양한 국가, 민족, 성, 능력, 계층 등에 긍정적 태도 갖기 · 인간이 평등하다는 신념 형성하기	· 도토리 6형제 · 우리는 모두 소나무

<표 10> 실험집단의 자연물을 활용한 다문화교육 실행계획안



주 회	활동명	활동 내용	다문화 요소	활동 유형
1주	1회	새들의 소리 다양한 새들의 소리를 감상하고 여러 나라의 다양한 표현방법에 대해 알아본다.	다양성	이야기 나누기 (대집단)
	2회	여러 가지 머리카락 색과 모양이 있어요. 다양한 머리카락 색과 모양이 있음을 알고 다양한 자연물로 머리카락 색과 모양을 표현한다.	반편견	미술활동 (소집단)
2주	3회	곡식의 다양한 소리를 탐색하고 여러 나라에서 즐겨 먹는 곡식은 무엇이 있는지 알아본다. 곡식의 다양한 소리를 탐색하고 여러 나라에서 즐겨 먹는 곡식은 무엇이 있는지 알아본다.	문화 이해	음악활동 (소집단)
	4회	나라를 상징하는 꽃 우리나라의 국화를 알고 다른 나라의 국화에 대해 알아본다.	정체성	이야기 나누기 (대그룹)
3주	5회	고구마 그라탕 같은 채소라도 나라마다 부르는 이름이 다를 수 있음을 알고 나라마다 다양한 고구마 요리를 경험한다.	다양성	요리활동 (소집단)
	6회	만다라 꾸미기 다양한 낙엽의 색으로 만다라를 꾸며 보며 협력의 기쁨을 경험한다.	협력	미술활동 (대집단)
4주	7회	도토리 6형제 크기와 모양이 다른 도토리이지만 모두 소중한 생명을 가진 씨앗임을 이해한다.	평등	과학활동 (소집단)
	8회	풀과 나무로 만든 악기 자연물을 이용한 악기들이 다른 나라에도 사용되고 있음을 알고 다양한 악기를 연주해 본다.	문화 이해	음악활동 (대집단)
5주	9회	우리 가족 돌그림 돌멩이의 모양이 다르듯이 다양한 가족의 얼굴을 표현한다.	다양성	미술활동 (소집단)

10회	토종식물과 귀화식물	귀화식물과 외래식물에 대해 알아보며 나라마다 다양한 기후를 이해한다.	정체성	이야기 나누기 (소집단)	
6주	11회	숲에서 즐기는 전통놀이	숲에서 찾은 자연물로 전통놀이를 즐기며 다른 나라에도 우리와 비슷한 전통놀이가 있음을 안다.	문화 이해	신체활동 (소집단)
	12회	더불어 살아가는 나무와 우리	사람과 나무가 더불어 살아가는 모습을 알고 노래로 표현해 본다.	협력	음악활동 (대집단)
7주	13회	겨울에 피는 꽃	겨울에 피는 꽃을 탐색하며 꽃마다 피는 시기가 다를음을 이해한다.	반편견	이야기 나누기 (대집단)
	14회	우리는 모두 소나무	리기다와 적송을 비교해보며 모두 사시사철 푸른 사철 나무임을 이해한다.	평등	과학활동 (소집단)
8주	15회	로제트 식물 되어보기	로제트 식물이 하는 역할에 대해 알아보고 함께 손을 잡고 로제트 식물을 표현해 본다.	협력	신체활동 (대집단)
	16회	이글루 집을 만들자	추운 나라의 문화를 이해하고 이글루 집을 만들어 본다.	문화 이해	게임활동 (대집단)

자연물을 활용한 다문화 교육의 구체적인 활동의 예시는 표 11과 같다.

<표 11> 자연물을 활용한 다문화 교육의 활동 예시

활동명	여러 가지 머리카락 색과 모양이 있어요.	다문화요소	반편견
활동유형	미술활동	집단형태	소그룹
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>머리카락 색과 모양이 나와 다를 수 있음을 안다.</li> <li>색과 모양이 다양한 자연물로 다양한 모습의 사람을 자유롭게 꾸며본다.</li> <li>모습은 달라도 모두 소중한 줄 알고 존중하는 마음을 기른다.</li> </ul>		
활동자료	다른 나라의 유아 사진 자료, 유아들이 찾아 온 자연물, 카메라		
활동도	친구들의 머리카락을 바라보며 이야기 나눈다.		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 친구의 머리카락은 어떤 모양이니?</li> <li>- 나와 무엇이 다르니?</li> <li>• 다른 나라의 친구 사진을 보며 이야기 나눈다.</li> <li>- (다른 나라의 친구의 사진을 보여주며) 사진과 같은 머리색을 본 경험이 있니?</li> <li>- 머리모양은 어떠니?</li> <li>- 내 머리 모양과 무엇이 같으니?</li> <li>- 이 친구들의 머리는 누가 해 주셨을까?</li> <li>- 그래 이 친구들도 모두 부모님께서 사랑으로 머리를 만져 주시는 건 같구나.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">동 방 법</p>	<p style="text-align: center;">전 개</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 활동을 소개한다.</li> <li>- 너희들은 어떤 머리색과 모양을 가졌으면 좋겠니?</li> <li>- 다양한 머리색과 모양을 무엇으로 꾸며 주면 좋을까?</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">&lt;활동 방법&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 자신이 하고 싶은 머리카락의 색과 모양을 생각해 본다.</li> <li>2. 주변에 다양한 색과 모양의 자연물을 찾아온다.</li> <li>3. 땅에 자신의 얼굴을 그리고 찾아온 자연물로 꾸민다.</li> <li>4. 친구들에게 소개한다.</li> </ol> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 유아들이 찾아온 다양한 모양과 색의 자연물을 탐색한다.</li> <li>- 어떤 색의 자연물이 보이니?</li> <li>- 어떤 모양의 자연물이 보이니?</li> <li>- 구불구불한 모양의 머리는 어떤 자연물로 표현해 보면 좋을까?</li> <li>- 삐죽삐죽한 머리는 어떤 자연물로 표현해 보면 좋을까?</li> <li>• 다양한 자연물로 자유롭게 활동을 한다.</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;">   </div>
<p style="text-align: center;">마 무 리</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 친구들의 작품을 감상하며 함께 이야기 나눈다.</li> <li>- 어떤 머리카락의 색과 모양을 꾸며 보았니?</li> <li>- 친구가 꾸민 머리모양이 어떠니?</li> <li>- 똑같은 작품이 있니?</li> <li>• 자연물을 숲에 돌려주고 유치원으로 이동한다. (작품은 사진으로 찍어 전시해 준다.)</li> </ul>

#### 4) 사후 검사

8주간에 걸친 자연물을 활용한 다문화교육 활동의 실험 처치가 끝난 후, 실험 집단과 비교집단의 다문화 인식과 친사회적 행동에 어떠한 변화가 나타났는지 알아보기 위하여 사후 검사를 실시하였다. 사후검사는 2016년 12월 19일부터 2016년 12월 23일까지 5일간 사전검사와 동일한 방법으로 실시하였다.

### 5. 자료 분석

본 연구에서 수집된 자료의 처리는 실험집단과 비교집단간의 차이가 있는지 확인하기 위하여 SPSS 21.0 통계 프로그램을 이용하여  $t$ 검정을 실시하였다. 실험집단과 비교-집단간의 다문화 인식과 친사회적 행동 사전검사에서 차이가 있을 것으로 예상되어 공변량처리를 위해 사전검사에 대한  $t$ 검정을 실행하였으나 검사 결과, 동질집단으로 확인되어 독립 표본  $t$ 검정을 통해 자료를 분석하였다.

## IV. 연구결과 및 해석

자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화 인식과 친사회적 행동에 미치는 영향을 알아본 결과는 다음과 같다.

### 1. 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화 인식에 미치는 영향

자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화 인식에 영향을 미치는지 알아보기 위해 실험집단과 비교집단 간의 다문화인식 차이를 분석한 결과는 표 12와 같다.

<표 12> 유아의 다문화 인식에 대한 집단 간 차이검증

집단	n	사전			사후		
		M	SD	t	M	SD	t
실험 집단	26	3.07	.82	1.07	4.17	.63	6.47***
비교 집단	26	2.83	.82		2.95	.74	

\*\*\*  $p < .001$

표 12에서 보는 바와 같이 유아의 다문화 인식에 대한 두 집단의 사전점수를 분석한 결과 실험집단과 통제집단 간에 통계적으로 유의미한 차이가 나타나지 않았다( $t = 1.07, p > .05$ ).

사후검사 결과, 실험집단과 비교집단의 다문화인식 전체 점수에서 유의미한 차이가 나타났다( $t = 6.47, p < .001$ ). 이러한 결과는 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화 인식에 긍정적인 영향을 주었음을 의미한다.

다. 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화인식 하위 변인에 미치는 영향을 분석한 결과는 다음과 같다.

1) 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화 배려에 미치는 영향

다문화 인식의 하위요소인 다문화 배려에 대한 두 집단의 사전·사후 검사를 분석한 결과는 표 13과 같다.

<표 13> 유아의 다문화 배려에 대한 집단 간 차이검증

집단	n	사전			사후		
		M	SD	t	M	SD	t
실험 집단	26	3.03	1.12	-.61	4.25	.75	3.30***
비교 집단	26	3.20	.98		3.43	1.01	

\*\*\*  $p < .001$

표 13에서 보는 바와 같이 두 집단의 사전점수를 분석한 결과 실험집단과 통제집단 간에 통계적으로 유의미한 차이가 나타나지 않았다( $t = -.61, p > .05$ ).

사후검사에 대한 독립표본 t 검증 결과, 실험집단과 비교집단의 평균 점수에 유의미한 차이가 나타났다( $t = 3.30, p < .001$ ). 이러한 결과는 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아들의 다문화 배려에 긍정적인 영향을 미친다는 것을 의미한다.

2) 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화 수용에 미치는 영향

다문화 인식의 하위요소인 다문화 수용에 대한 두 집단의 사전·사후 검사를 분석한 결과는 다음의 표 14와 같다.

<표 14> 유아의 다문화 수용에 대한 집단 간 차이검증

집단	n	사전			사후		
		M	SD	t	M	SD	t
실험 집단	26	2.77	1.22	-.78	4.13	.72	3.67***
비교 집단	26	3.00	.89		3.27	.96	

\*\*\*  $p < .001$

위의 표 14에 나타나듯이 두 집단의 평균을 비교하기 위한 t검증 결과 사전검사에서는 두 집단 간에 통계적으로 유의미한 차이가 나타나지 않았다 ( $t = -.78, p > .05$ ).

사후검사에 대한 독립표본 t 검증 결과, 실험집단과 비교집단의 평균 점수에 유의미한 차이가 나타났다( $t = 3.67, p < .001$ ). 이러한 결과를 통해 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아들의 다문화 수용에 긍정적인 영향을 미친다는 사실을 확인할 수 있다.

3) 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화 존중에 미치는 영향

다문화 인식의 하위요소인 다문화 존중에 대한 두 집단의 사전·사후 검사를 분석한 결과는 다음의 표 15와 같다.

<표 15> 유아의 다문화 존중에 대한 집단 간 차이검증

집단	n	사전			사후		
		M	SD	t	M	SD	t
실험 집단	26	2.42	.98	-17	3.70	.99	5.35***
비교 집단	26	2.47	1.23		2.19	1.05	

\*\*\*  $p < .001$

위의 표 15에서 보는 바와 같이 두 집단의 평균을 비교 하기 위한 t 검증 결과 사전검사에서는 두 집단의 차이가 없었지만( $t = -17, p > .05$ ), 사후검사에서는 실험집단과 비교집단의 평균 점수에 차이가 있었다( $t = 5.35, p < .001$ ). 분석 결과, 다문화 교육활동을 경험한 실험집단의 유아들과 경험하지 못한 유아들의 다문화 존중에 대해 통계적으로 유의미한 차이가 있으며, 이를 통하여 자연물을 활용한 다문화 교육활동의 효과성을 확인할 수 있었다.

4) 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화 개방에 미치는 영향

다문화 인식의 하위요소인 다문화 개방에 대한 두 집단의 사전·사후 검사를 분석한 결과는 다음의 표 16과 같다.

<표 16> 유아의 다문화 개방에 대한 집단 간 차이검증

집단	n	사전			사후		
		M	SD	t	M	SD	t
실험 집단	26	3.20	.86	1.12	4.26	.63	5.17**
비교 집단	26	2.92	.97		3.23	.80	

\*\*\*  $p < .001$

표 16에서 보는 바와 같이 두 집단의 평균을 비교하기 위한 t검증 결과 사전검사에서는 두 집단 간에 통계적으로 유의미한 차이가 없었다( $t = 1.12$ ,  $p > .05$ ).

분석 결과, 다문화 교육활동을 경험한 실험집단의 유아들과 경험하지 못한 유아들의 다문화 개방에 대해 통계적으로 유의미한 차이가 있으며( $t = 5.17$ ,  $p < .001$ ), 이를 통하여 자연물을 활용한 다문화 교육활동의 효과성을 확인할 수 있었다.

## 2. 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 행동에 미치는 영향

자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 행동에 영향을 미치는지 알아보기 위해 실험집단과 비교집단 간의 친사회적 행동의 차이를 분석한 결과는 다음 표 17과 같다.

<표 17> 유아의 친사회적 행동에 대한 집단 간 차이검증

집단	n	사전			사후		
		M	SD	t	M	SD	t
실험 집단	26	3.28	.54	.42	4.42	.51	5.49***
비교 집단	26	3.22	.56		3.56	.63	

\*\*\*  $p < .001$

위의 표 17에서 보는 바와 같이 유아의 친사회적 행동의 사전검사에서는 두 집단의 차이가 없었기 때문에( $t = .42, p > .05$ ) 다문화 교육활동 전의 두 집단은 동일집단이라 가정할 수 있다.

사후검사에서는 실험집단과 비교집단의 평균 점수에 차이가 있었다( $t = 5.49, p < .001$ ). 즉, 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 행동에 긍정적인 영향을 주었음을 확인할 수 있었다. 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 행동 하위 변인에 미치는 영향을 분석한 결과는 다음과 같다.

1) 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 지도성에 미치는 영향

친사회적 행동의 하위요소인 지도성에 대한 두 집단의 사전·사후 검사를 분석한 결과는 다음의 표 18과 같다.

<표 18> 유아의 친사회적 지도성에 대한 집단 간 차이검증

집단	n	사전			사후		
		M	SD	t	M	SD	t
실험 집단	26	3.25	.54	.91	4.45	.51	5.66***
비교 집단	26	3.09	.70		3.56	.63	

\*\*\*  $p < .001$

위의 표 18에서 나타나듯이 두 집단의 평균을 비교하기 위한 t 검증 결과 사전검사에서는 두 집단의 차이가 없었지만( $t = .91, p > .05$ ), 사후검사에서는 실험집단과 비교집단의 평균 점수에 차이가 있었다( $t = 5.66, p < .001$ ).

분석 결과, 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 친사회적 행동의 하위요소인 지도성에 긍정적인 영향을 미침을 확인할 수 있었다.

2) 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 도움주기에 미치는 영향

친사회적 행동의 하위요소인 지도성에 대한 두 집단의 사전·사후 검사를 분석한 결과는 다음의 표 19와 같다.

<표 19> 유아의 친사회적 도움주기에 대한 집단 간 차이검증

집단	n	사전			사후		
		M	SD	t	M	SD	t
실험 집단	26	3.14	.67	-0.26	4.32	.58	4.72***
비교 집단	26	3.18	.63		3.51	.65	

\*\*\*  $p < .001$

위의 표 19에서 보는바와 같이 두 집단의 평균을 비교 하기 위한 t 검증 결과 사전검사에서는 두 집단의 차이가 없었기 때문에( $t = -0.26, p > .05$ ), 다문화 교육활동 전의 두 집단은 동일집단이라는 가정 하에 사후검사에 대한 독립표본 t 검증을 수행하였다.

그 결과, 사후검사에서는 실험집단과 비교집단의 평균 점수에 통계적으로 유의미한 차이가 있었다( $t = 4.72, p < .001$ ). 즉, 이는 자연물을 활용한 다문화교육활동이 유아들의 친사회적 도움주기에 효과가 있음을 의미한다.

3) 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 의사소통에 미치는 영향

친사회적 행동의 하위요소인 의사소통에 대한 두 집단의 사전·사후 검사를 분석한 결과는 다음의 표 20과 같다.

<표 20> 유아의 친사회적 의사소통에 대한 집단 간 차이검증

집단	n	사전			사후		
		M	SD	t	M	SD	t
실험 집단	26	3.47	.53	-.33	4.56	.45	4.70***
비교 집단	26	3.52	.54		3.84	.64	

\*\*\*  $p < .001$

위의 표 20에서 나타나듯이 두 집단의 평균을 비교 하기 위한 t 검증 결과 사전검사에서는 두 집단의 차이가 없었지만( $t = -.33, p > .05$ ), 사후검사에서는 실험집단과 비교집단의 평균 점수에 차이가 있었다( $t = 4.70, p < .001$ ).

이러한 결과는, 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아들의 친사회적 행동의 하위요소인 의사소통에 긍정적인 영향을 미친다는 것을 의미한다.

4) 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 주도적 배려에 미치는 영향

친사회적 행동의 하위요소인 주도적 배려에 대한 두 집단의 사전·사후 검사를 분석한 결과는 다음의 표 21과 같다.

<표 21> 유아의 친사회적 주도적 배려에 대한 집단 간 차이검증

집단	n	사전			사후		
		M	SD	t	M	SD	t
실험 집단	26	3.28	.59	1.52	4.46	.58	6.06***
비교 집단	26	3.02	.63		3.33	.75	

\*\*\*  $p < .001$

위의 표 21과 사전검사에 대한 t검증 결과, 두 집단에 통계적으로 유의미한 차이가 존재하지 않았으며( $t = 1.52, p > .05$ ), 사후검사에 대한 독립표본 t검증을 수행한 결과 실험집단과 비교집단의 평균 점수에 통계적으로 유의미한 차이가 나타났다( $t = 6.06, p < .001$ ).

따라서 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 유아들의 친사회적 행동의 하위요소인 주도적 배려에 통계적으로 유의미한 차이가 있음을 확인할 수 있었다.

5) 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 접근 시도하기에 미치는 영향

친사회적 행동의 하위요소인 접근시도하기에 대한 두 집단의 사전·사후 검사를 분석한 결과는 다음의 표 22과 같다.

<표 22> 유아의 친사회적 접근시도하기에 대한 집단 간 차이검증

집단	N	사전			사후		
		M	SD	t	M	SD	t
실험 집단	26	3.48	.66	-.40	4.56	.50	5.02***
비교 집단	26	3.55	.59		3.80	.58	

\*\*\*  $p < .001$

위의 표 22에 나타나듯이 두 집단의 평균을 비교 하기 위한 t 검증 결과 사전검사에서는 두 집단의 차이가 없었지만( $t = -.40, p > .05$ ), 사후검사에서는 실험집단과 비교집단의 평균 점수에 차이가 있었다( $t = 5.02, p < .001$ ).

이를 통하여 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 접근시도하기에 미치는 긍정적인 영향을 확인할 수 있었다.

6) 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 나누기에 미치는 영향

친사회적 행동의 하위요소인 나누기에 대한 두 집단의 사전·사후 검사를 분석한 결과는 다음의 표 23과 같다.

<표 23> 유아의 친사회적 나누기에 대한 집단 간 차이검증

집단	n	사전			사후		
		M	SD	t	M	SD	t
실험 집단	26	3.08	.56	1.65	4.18	.65	4.41***
비교 집단	26	2.78	.72		3.22	.90	

\*\*\*  $p < .001$

위의 표 23에서 보는바와 같이 두 집단의 평균을 비교 하기 위한 t 검증 결과 사전검사에서는 두 집단의 차이가 없었지만( $t = 1.65, p > .05$ ), 사후검사에서 실험집단과 비교집단의 평균 점수에 차이가 있었다( $t = 4.41, p < .001$ ).

이러한 결과를 통해, 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 친사회적 행동의 하위요소인 나누기에 미치는 효과성을 확인할 수 있었다.

7) 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 감정이입 및 조절에 미치는 영향

친사회적 행동의 하위요소인 감정이입 및 조절에 대한 두 집단의 사전·사후 검사를 분석한 결과는 다음의 표 24와 같다.

<표 24> 유아의 친사회적 감정이입 및 조절에 대한 집단 간 차이검증

집단	n	사전			사후		
		M	SD	t	M	SD	t
실험 집단	26	3.21	.65	.26	4.40	.64	4.04***
비교 집단	26	3.16	.68		3.59	.79	

\*\*\*  $p < .001$

위의 표 24에서 보는 바와 같이 사전검사에서는 두 집단의 차이가 없었지만( $t = .26, p > .05$ ), 사후검사에서는 실험집단과 비교집단의 평균 점수에 차이가 있었다( $t = 4.04, p < .001$ ).

따라서 분석 결과를 바탕으로, 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아들의 친사회적 행동의 하위요소인 감정이입 및 조절에 통계적으로 유의미한 차이가 있음을 확인할 수 있었다.

## V. 논의 및 결론

### 1. 논의 및 결론

본 연구는 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화인식과 친사회적 행동에 미치는 영향을 알아보는데 목적을 두고 이루어졌다. 본 연구를 통해 얻어진 결과를 요약하고 논의하면 다음과 같다.

첫째, 자연물을 활용한 다문화 교육활동을 실시한 실험집단과 비교집단을 비교한 결과, 실험집단의 다문화 인식 점수가 비교집단에 비해 유의하게 높은 것으로 나타났다. 이러한 연구 결과는 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 다문화 인식 향상에 긍정적인 영향을 미쳤다는 것을 나타낸다. 또한 다문화 인식의 하위요인을 살펴보면 다문화에 대한 배려, 다문화에 대한 수용, 다문화에 대한 존중, 다문화에 대한 개방 모두 실험집단의 점수가 비교집단의 점수보다 유의미하게 높은 것으로 나타나 자연물을 활용한 다문화 교육이 유아의 다문화 인식의 하위 요인 향상에도 긍정적인 영향을 주었다는 것을 알 수 있었다.

다문화 인식의 하위 요인에 미치는 영향을 구체적으로 알아보면, 유아의 다문화에 대한 배려에 미치는 영향에서 실험집단이 비교집단에 비해 향상된 것으로 나타났다. 이러한 연구결과는 자연놀이 중심 프로젝트 활동 과정에서 자연물을 활용하는 상호작용의 과정을 체험함으로써 친구를

배려하고 양보하며 존중하는 마음이 형성되었다는 우정민(2014)의 결과와 일치하며, 자연친화 활동을 통해 또래들을 존중하고 배려하는 마음과 태도를 배우며 협력할 수 있는 덕목을 배울 수 있다는 선행연구들(곽노의, 2011; 김규수, 박미정, 2013; 노성향, 2005; 이지영, 2017)과 부분적으로 일치한다.

본 연구에서 자연물을 활용한 다문화 교육활동을 통하여 실험집단 유아들의 다문화 배려인식이 향상되었다. 사전검사에서 도움이 필요한 다른 나라 친구를 도와주는 것에 대해 부정적인 반응을 보였던 유아들이 자연물을 활용한 다문화 교육활동을 통해 생명의 소중함과 인간존중을 인식하게 되었으며, 다른 사람을 배려하며 사이좋게 놀이하는 모습을 보였다. 이와 같이 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 생명의 소중함을 깨닫고 나와 다른 문화를 가진 사람을 존중하고 배려하는 마음을 형성하도록 돕는 것을 알 수 있다.

자연물을 활용한 다문화 교육활동은 유아의 '다문화에 대한 수용'에도 긍정적인 영향을 미친 것으로 나타났다. 이는 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 나와 다른 인종과 문화에 대해 자연스럽게 인식하고 수용하는 태도 향상에 도움이 된다는 것을 의미하는 것으로 통합적 유아 다문화 교육 프로그램이 유아의 다문화 수용성에 긍정적인 영향을 미치는 것으로 나타났다는 박재욱(2013)의 결과와 일맥상통하는 결과이다. 자연물을 활용한 다문화 교육활동을 경험하기 전 실험집단 유아들은 다른 나라에서 온 친구들의 사진을 보며 대부분 짝이 되거나 놀이하고 싶지 않다고

대답하였으며 머리가 꼬불꼬불하거나 피부색이 검은 또래에게 편견을 갖는 모습을 관찰할 수 있었다. 그러나 실험이 진행되면서 실험집단 유아들은 다양한 자연물로 여러 가지 머리색과 모양을 꾸며보고, 모두 다른 자연물로 만다라를 완성해 보면서 색과 모양이 다양한 자연물을 통해 다양성을 이해하고 다양한 친구들과 함께 협력하는 경험을 할 수 있었다. 이러한 경험을 통해 유아들은 다양함을 자연스럽게 받아들였으며 나와 다른 친구들의 생김새도 이해하고 수용하여 함께 놀이하는 모습을 보이기도 하였다. 이는 차별이 없는 자연 속에서 다문화가정 유아와 일반가정 유아들 모두가 하나가 되었으며 남을 배려하고 수용하는 모습으로 변화하였다는 염복희(2011)의 결과를 지지하는 결과이다. 따라서 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 나와 다른 또래에 대한 편견을 감소시키고 자연스럽게 공동체로 수용하는 태도를 기르는데 도움이 됨을 알 수 있다.

자연물을 활용한 다문화 교육활동은 유아의 '다문화에 대한 존중'에도 긍정적인 영향을 가져왔다. 이러한 연구 결과는 자연친화 활동을 통해 다른 또래들을 존중하고 태도가 형성되었다는 선행연구들(곽노의, 2011; 김규수, 박미정, 2013; 노성향, 2005; 이지영, 2017)과 부분적으로 일치하며 다문화교육을 통해 다른 문화의 또래를 이해하고 존중하는 태도가 향상되었다는 최근에 연구되어진 결과(김선애, 2017; 박인하, 2013; 정경실, 2013; 최미순, 2013; 황선이, 2013)와도 맥락을 같이 함을 알 수 있다. 이는 타문화에 대한 진정한 이해나 수용은 타 문화나 타인을 존중하는 태도의 형성으로부터 시작된다는 차금안(2012)의 주장을 지지한다고 볼 수

있다. 본 연구에서 사전검사 시, 손으로 밥을 먹거나 신발을 신고 다니지 않는 문화에 대해 유아들이 부정적인 반응을 보였다. 연구가 진행되면서 실험집단의 유아들은 자연환경에 따라 먹거리나 주거지가 다를 수 있음을 놀이를 통해 경험하게 되었으며 나라마다 다른 자연환경과 기후에 대해 이해하며 다양한 문화를 존중하는 모습을 보였다. 이는 유아를 둘러싸고 있는 물, 바람, 흙 등 자연환경의 속성에 따라 생활 모습과 문화가 다양하게 나타나며 기후에 따라 그 지역에 적응하기 위한 생활모습이 다양하게 나타나는 것 등의 이해를 통해 적극적으로 다문화 교육을 제시해야 한다는 박찬옥, 이예숙(2013)의 주장을 지지한다고 볼 수 있다. 이와 같은 결과는 자연물은 문화의 배경과 과정을 이해하게 하여 다양한 문화를 존중하는 태도를 가지도록 돕는데 효과적이라는 것을 시사 하는 것으로 자연물을 활용한 다문화 교육이 활성화될 수 있는 방안이 마련되어야 함을 나타낸다.

마지막으로 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 유아의 ‘다문화에 대한 개방’에 유의미한 효과를 가져왔다. 박인하(2013)는 개방성이 높은 사람은 새로운 다문화적 접촉 상황에서 자신과 다른 문화적 가치를 인정하며 다문화적 역량을 발휘해 나갈 수 있다고 하였다. 이에 다양한 방법을 통해 다문화 교육활동을 실행한 선행연구들(김선애, 2017; 박인하, 2013; 최미순, 2013; 황선이, 2013)을 살펴보면 다문화 교육활동이 유아들의 다문화에 대한 개방적인 태도를 향상시킨다고 나타내고 있다. 본 연구의 사후검사에서 실험집단의 유아들이 통제집단의 유아들보다 다른 나라 음식을

먹어보거나 다른 나라 아이들이 사는 곳에 가보고 싶다는 질문에 긍정적으로 응답해 주었다. 이는 세계 여러 나라의 기후와 문화에 따라 주식으로 먹는 곡식이 다르며 유아들이 직접 수확한 작물로 다른 나라의 요리를 만들어 보면서 세계 다양한 문화에 대해 개방적인 태도가 형성하게 되었음을 알 수 있다. 따라서 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 다양한 생활양식과 문화의 가치를 인정하고 개방적인 태도로 다양한 문화를 인식하는 다문화적 역량을 길러준다고 볼 수 있다.

둘째, 자연물을 활용한 다문화 교육활동을 실시한 실험집단과 통제집단의 친사회적 행동차이를 분석한 결과 실험집단의 친사회적 행동점수가 통제집단에 비해 유의하게 높은 것으로 나타났다. 이러한 연구 결과를 통해 자연물을 활용한 다문화 교육활동이 유아의 친사회적 행동에 긍정적인 영향을 미쳤다는 것을 알 수 있다. 친사회적 행동의 하위 요소인 지도성, 도움주기, 의사소통, 주도적 배려, 접근 시도하기, 감정이입 및 조절 영역에서 실험집단의 점수가 비교집단의 점수보다 유의미한 효과가 있는 것으로 나타났다. 이러한 연구 결과는 자연놀이 중심의 프로젝트 활동이 유아에게 타인을 존중하고 협력하는 태도를 길러준다는 우정민(2014)의 연구결과와 일치하며, 다문화 교육을 통해 친사회적 행동에 긍정적인 영향을 준다는 선행연구들(김혜성, 2011; 선현아, 2012; 소성숙, 2007; 신현경, 2007; 정경실, 2013)과 일맥상통 하는 결과이다.

본 연구에서 실험집단 유아들이 자연물을 활용한 다문화 교육활동을

경험할수록 자연물이 살아 있음을 인식하며 소중히 여기는 모습을 볼 수 있었다. 자연에 대한 생명의 소중함을 인식한 유아들은 나아가 또래들과의 관계에서 존중감을 가지고 신체적으로나 언어적으로 배려하는 태도를 형성해 나갈 수 있었다. 그렇기 때문에 자연물을 활용한 다문화교육활동은 타인과의 관계형성에서 배려하고 나누며 협력하는 친사회적 행동을 기르는데 긍정적인 영향을 미쳤다고 볼 수 있다.

특히 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 유아의 친사회적행동의 하위요인 중 ‘주도적 배려’에 긍정적인 영향을 미쳤다. 좁은 교실에서 제한된 놀잇감이 아닌 넓게 펼쳐진 숲에서 풍부한 자연물을 놀잇감으로 활용하기 때문에 유아들은 갈등보다 자신의 능력, 물건, 공간 등을 또래에게 배려하는 경험을 갖게 된다. 이는 자연물을 활용한 협동조형 활동에서 친구가 요구하지 않아도 자연에서 찾은 자연물을 함께 사용하고 자신의 아이디어를 공유하며 양보와 배려하는 경험을 통하여 ‘주도적 배려’ 능력이 향상되었다는 김혜원(2015)의 연구결과와 일맥상통한다. 또한 자연물을 활용한 놀이는 유아들의 협동놀이를 촉진하며 협동하는 과정을 통해 ‘주도적 배려’의 사회적 기술을 익힐 수 있게 된다. 이는 자연물을 이용한 실외놀이 활동은 친사회적 행동의 주도적 배려에 긍정적인 영향을 주었다는 김지영(2016)의 결과와 일치하며 자연을 놀잇감으로 인식하고 놀이하는 과정은 유아들의 협동놀이를 촉진시켜 또래간의 협동심을 높여준다는 김세진(2005)의 연구결과와 맥을 같이 한다.

자연물을 활용한 다문화 교육활동은 친사회적 행동의 하위요소인 ‘지도

성'에도 긍정적인 영향을 주었다. 유아들이 협동놀이를 하는 가운데 서로의 의견을 나누며 절충하는 과정을 통해 자신의 생각을 표현하고 긍정적으로 문제를 해결해 나가는 경험을 갖게 된다. 또 자연물을 탐색하며 주도적이고 능동적으로 놀이하는 경험은 유아가 스스로 자신의 행동을 관리하고 조절함으로써 '지도성'의 친사회적 기술을 습득하도록 돕는다. 이는 자연물을 활용한 협력적 신체게임은 또래와의 협력적인 관계를 통해 유아들이 스스로 활동을 탐색하고 주도적인 역할을 하게 하여 '지도성'에 긍정적인 영향을 끼쳤다는 공예린(2017)의 결과와 일맥상통한 결과이다.

또한 자연물을 활용한 다문화교육활동은 친사회적 행동의 하위요소인 '접근 시도하기'에도 높은 수준의 유의미한 점수가 나타났다. 함께 자연물을 찾아 협동하여 놀이하는 과정에서 유아들은 자연스럽게 신체적 접촉을 하며 친밀하게 관계를 형성해 나가게 된다. 이는 집단 구성원끼리 자연물을 찾기 위해 많은 시간을 함께 보내며 자연스럽게 어울리는 과정 속에서 신체적 접촉이 많아지고 서로에게 긍정적인 감정을 갖게 도와 '접근 시도하기'능력을 증진시킨다는 김혜원(2015)의 결과와 맥을 나란히 한다.

## 2. 결론 및 제언

이상의 결과 및 논의를 바탕으로 자연물을 활용한 다문화 교육활동이

유아의 다문화인식과 친사회적 행동에 미치는 영향에 대해 다음과 같은 결론을 내릴 수 있다.

첫째, 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 유아의 다문화인식 전체와 하위요소인 다문화배려, 다문화수용, 다문화존중, 다문화 개방 모두에 긍정적인 영향을 미치는 것으로 나타났다.

둘째, 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 유아의 친사회적 행동 전체와 하위요소인 지도성, 도움주기, 의사소통, 주도적 배려, 접근시도하기, 나누기, 감정이입 및 조절 모두에도 효과가 있었음을 알 수 있었다.

결론적으로 본 연구에서 실시한 자연물을 활용한 다문화 교육활동은 유아의 다문화 인식과 친사회적 행동에 향상에 유의한 효과를 보였다는 것을 알 수 있었다. 이에 유아교육 현장에서는 자연물을 활용한 다문화 교육활동의 효과성을 인식하고, 이를 적극적으로 시도할 필요가 있다.

이와 같은 본 연구결과를 토대로 후속 연구를 위해 다음과 같은 제언을 하고자 한다.

첫째, 본 연구는 자연물과 다문화교육을 연계한 점에서 그동안 이루어진 관련 논문들과는 다소 차이가 있었다. 따라서 기초가 되는 선행연구들이 부족하여 연구에 어려움이 있었다. 따라서 추후 연구에서는 자연물을 통한 연구들이 활발하게 이루어질 필요가 있다.

둘째, 본 연구에서는 만 4세 유아를 대상으로 실시하여 그 결과를 알아보았는데 후속 연구에서는 연령의 범위를 더 확대하여 실시해 볼 필요가 있다.

셋째, 본 연구에서는 8주 동안 16회의 단기적인 실험을 실시하여 다문화 인식과 친사회적 행동 발달의 효과를 알아보았다. 이는 지속적으로 실시되어야 하는 다문화교육을 실시하기에는 짧은 시간이기에 후속 연구에서는 연간 혹은 장기적인 영향을 알아보는 후속연구가 이루어져야 한다.

넷째, 본 연구에서는 집단 간의 차이를 통해 프로그램의 영향을 알아보는데 그쳤지만 후속연구에서는 유아들의 사고와 행동의 변화 과정을 해석할 수 있는 질적 연구가 이루어져야 한다.

다섯째, 본 연구에서는 일반 유아들의 다문화 인식을 위한 유치원에서의 프로그램을 연구하였으나, 가정에서의 경험과 양육자의 태도 그리고 사회 전체적인 인식의 전환이 요구되므로 가정과 연계될 수 있는 프로그램이 개발되기를 기대해 본다.

## 참 고 문 헌

- 공은영 (2011). 놀이식 미술활동을 통한 유아 다문화교육 프로그램 연구. 국민대학교 대학원 석사학위논문.
- 공예린 (2017). 자연물을 활용한 협력적 신체게임이 유아의 기본운동능력, 친사회적 행동 및 자연친화적 태도에 미치는 영향. 중앙대학교 대학원 석사학위논문.
- 곽노의 (2010). 자연주의 유아교육 프로그램의 실제. **한국홀리스틱교육연구**, 14(1), 1-18.
- \_\_\_\_\_ (2011). 숲유치원에서의 놀이와 인성교육에 관한 연구. **홀리스틱교육연구**, 15(3), 1-23.
- 권기현 (2014). 실외모래놀이에서 자연물과의 만남이 유아에게 주는 의미. 숙명여자대학교 대학원 석사학위논문.
- 교육부 (1999). **유아를 위한 세계이해교육자료**. 서울 : 교육부.
- 교육인적자원부 (2002). **유아를 위한 자연체험 활동**. 서울: 교육인적자원부.
- 교육과학기술부 (2008). **2007년 개정 유치원 교육과정**. 서울: 교육과학기술부.
- \_\_\_\_\_ (2013). **3-5세 연령별 누리과정**. 교육과학기술부, 보건복지부.
- 권은희 (2002). 자연친화적인 실외환경에서의 놀이활동이 유아의 자아개념과 친사회적 행동에 미치는 효과. 대구대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 김광수 (2015). 수정된 전통놀이가 다문화가정 유아와 일반유아의 사회적 상호작용에 미치는 영향. 광운대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 김갑성 (2006). 한국 내 다문화가정의 자녀교육 실태조사 연구. 서울교육대

학교 교육대학원 석사학위논문.

김규수, 박미정 (2013). 자연친화적 활동 경험이 유아의 인성에 미치는 의미 탐색. **열린유아교육연구**, 18(2), 359-387.

김기영 (2010). 자연물을 이용한 점토활동이 유아의 자기효능감과 정서지능에 미치는 영향. 성신여자대학교 교육대학원 석사학위논문.

김다빈 (2016). 자연물을 활용한 동극활동이 유아의 환경 친화적 태도 및 창의성에 미치는 영향. 중앙대학교 대학원 석사학위논문.

김미영 (2010). 자연물을 활용한 표현활동이 유아 기초학습능력 및 정서지능에 미치는 영향. 부산대학교 교육대학원 석사학위논문.

김민채 (2012). 다문화 유아음악교육 프로그램 개발 및 효과. 신라대학교 박사학위논문.

김민채, 김영연 (2012). 다문화 유아음악교육프로그램 개발 및 효과. **유아교육연구**, 32(3), 407-430.

김선애 (2017). 스토리텔링을 활용한 유아다문화교육이 인종편견과 다문화인식에 미치는 영향. 강릉원주대학교 교육대학원 석사학위논문.

김선월 (2003). 자연산책을 통한 미술요소 탐색활동이 유아의 그림표현에 미치는 영향. 중앙대학교 교육대학원 석사학위논문.

김세진 (2005). 흙과 하늘에 대한 자연체험활동의 교육적 의미 탐색. 중앙대학교 교육대학원 석사학위논문.

김순희 (2015). 자연물을 활용한 유아 수·과학통합 교육프로그램 개발 및 효과. 인천대학교 일반대학원 박사학위논문.

김승희 (2009). 그림책을 활용한 다문화교육활동이 유아의 편견과 친사회적 행동에 미치는 변화. 이화여자대학교 교육대학원 석사학위논문.

김영옥 (2002). **유아를 위한 다문화교육, 반편견 세계이해교육의 현장적용**. 서울: 정민사

- \_\_\_\_\_ (2003). 유아의 친사회적 행동 평가 척도 개발 연구. **아동학회지**, 24(5), 107-120.
- \_\_\_\_\_ (2007). **유아를 위한 다문화교육**. 서울: 정민사.
- 김용운 (1994). 자연과 문화. **한국자연공원**. 63, 26-30.
- 김유미 (2016). 자연물을 이용한 미술활동이 유아의 창의성에 미치는 영향. **숭실대학교 교육대학원 석사학위논문**.
- 김은미 (2012). 다문화 그림책의 활용이 유아의 다문화 인식에 미치는 영향. **대구카톨릭대학교 대학원 석사학위논문**.
- 김정미 (2004). 모래상자놀이 활동에서 주제 제시가 유아의 창의성 계발에 미치는 영향. **전북대학교 교육대학원 석사학위논문**.
- 김지영 (2016). 자연물을 이용한 실외 놀이 활동이 영아의 친사회적 행동에 미치는 영향. **광주대학교 대학원 석사학위논문**.
- 김종욱 (2011). 대도시와 농촌 부모의 양육태도가 유아의 친사회성 발달에 미치는 영향. **영남대학교 교육대학원 석사학위논문**.
- 김관희 이춘옥 (2009). 유아용 다문화에 대한 인식 척도의 신뢰도 및 타당도 분석. **한국아동교육학회**. 18(4), 131-142.
- 김현지 (2013). 광고를 활용한 다문화 교육이 유아의 다문화 인식에 미치는 영향. **중앙대학교 대학원 석사학위논문**.
- 김혜성 (2010). 다문화 그림책을 활용한 동극 활동이 유아의 친사회적 행동과 편견감소에 미치는 영향. **전남대학교 대학원 석사학위논문**.
- 김혜원 (2015). 자연물을 활용한 협동 조형 활동이 유아의 창의성 및 친사회적 행동에 미치는 영향. **경인교육대학교 석사학위논문**.
- 김희재 (2015). 다문화 가정 자녀의 교육 실태 및 개선방안에 관한 연구. **중앙대학교 행정대학원 석사학위논문**.
- 남효창 (2000). 부모와 함께 하는 자연체험 왜 그리고 어떻게 해야 하는

가?. **숲과 문화**. 9(4), 9-13.

- 노미숙 (2014). 동화를 통한 가정연계 인성교육이 유아의 자기조절능력과 친 사회적 행동에 미치는 영향. **성신여자대학교 교육대학원 석사학위논문**.
- 노성향 (2005). 자연친화적 프로그램이 아동의 정서지능에 미치는 효과. **아동학회지**. 26(1), 347-357.
- 류방란 (2006). **한국교원신문**. 2006. 7. 3. p.6.
- 문명순 (2011). 유아 자연놀이에 관한 참여관찰 연구. **경성대학교 일반대학원 박사학위논문**.
- 박선희 (2016). 숲 인성활동을 통한 유아의 사회적 행동 변화 탐색. **중앙대학교 교육대학원 석사학위논문**.
- 박인철 (2009). 현상학과 문화 : 자연과 문화의 관계를 중심으로. **한국철학회**. 101, 29-56.
- 박인하 (2013). 다문화 관련 동화를 활용한 동극활동이 유아의 다문화 인식에 미치는 영향. **한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문**.
- 박재욱 (2013). 통합적 다문화교육 프로그램의 개발과 유아의 다문화 수용성 및 창의적 놀이행동. **인하대학교 대학원 박사학위논문**.
- 박찬욱, 김영중, 황혜경, 엄정례, 조경서 (2006). **유아사회교육**. 서울: 정민사.
- 박찬욱, 지성애, 김미경, 이부미, 채영란, 김현경, 김순자 (2011). **유아 다문화교육**. 서울: 창지사.
- 박찬욱, 이예숙 (2013). 누리과정 교사용 지도서에 나타난 다문화 교육내용 및 교육방법의 분석. **다문화콘텐츠연구**. 15, 35-60.
- 박현숙 (2000). **코벨소 나들이 가자: 자연과 더불어 노는 나들이**. 서울: 또 하나의 문화.
- 방인욱, 박찬욱, 이기현, 김은희 (2012). **유아교육과정(제4판)**. 서울: 정민사.

- 배재정 (2011). 교사가 지각한 유아 다문화교육의 내용. **유아교육연구**, 31(4), 143-164.
- 백인경 (2017). 유아를 위한 다문화 교육연극 프로그램 개발 및 적용효과. 중앙대학교 대학원 박사학위논문.
- 산림청 (2008). **숲속 유치원 프로그램 개발 및 효율적 운영방안 연구**. 행정안전부.
- 서정애 (2017). 인권지향적 유아 다문화교육 방향과 과제에 관한 연구 : 반편견교육 내용 분석을 중심으로. 동국대학교 대학원 박사학위논문.
- 선현아 (2012). 요리활동을 통한 다문화 교육이 유아의 인종에 대한 태도와 친사회적 행동에 미치는 효과. 광주교육대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 소성숙 (2007). 다문화 미술활동이 유아의 편견과 자아개념, 친사회적 행동에 미치는 영향. 전북대학교 대학원 석사학위논문.
- 손혜영 (2007). 자연물을 이용한 전통놀이가 유아의 감정지능에 미치는 영향. 공주대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 송미화 (2016). 자연물을 활용한 스토리텔링 수학활동이 유아의 수학능력 및 자연친화적 태도에 미치는 영향. 중앙대학교 대학원 석사학위논문.
- 신지연 (2013). 숲 유치원 교육과 누리과정의 비교 및 연계성 탐색 연구. **생태유아교육 연구**, 12(3), 151-180.
- 신지연, 박영옥, 이주영 (2014). **열두 달 자연관찰 중심의 유아숲교육 프로그램**. 서울:신정
- 신현경 (2006). 탐구중심 다문화 교육활동이 유아의 인종편견과 친사회적 행동에 미치는 영향. 중앙대학교 석사학위논문.
- 신효선 (2007). 다문화가정 자녀의 생활환경이 학교부적응에 미치는 영향에 관한 연구. 대구대학교 석사학위논문.

- 심완정 (2010). 다문화가 반영된 미술감상활동이 유아의 인종에 대한 태도에 미치는 영향. 이화여자대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 안상화 (2011). 다문화 그림책을 활용한 동시짓기 활동이 유아의 언어표현능력 및 정서능력에 미치는 효과. 전남대학교 대학원 석사학위논문.
- 안혜선 (1999). 그림동화 활동과 역할놀이가 유아의 친사회적 행동 증진에 미치는 효과 비교. 계명대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 양복순 (1999). 반편견 교육활동이 유아의 자아개념, 조망수용능력 및 친사회적 행동에 미치는 영향. 명지대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 양옥승 (1997). 유아교육과정 연구의 재개념화 Ⅲ : 다문화주의의 적용. **덕성여자대학교 고등교육연구소**, 5, 49-66.
- 여성가족부 (2016). 2015년 전국다문화가족실태조사 분석. [www.mogef.go.kr](http://www.mogef.go.kr)
- 염복희 (2011). 다문화가정 유아들의 친사회적 행동증진을 위한 자연친화적 프로그램 적용 실행연구, 경성대학교 교육대학원, 석사학위논문
- 오선주 (2012). 숲 활동이 유아의 생명존중 인식과 대인관계 성향에 미치는 영향. 광주대학교 대학원 석사학위논문.
- 우정민 (2014). 자연놀이 중심의 프로젝트 활동을 통한 유아의 바른 인성 함양 과정. 대구대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 용희숙 (2010). 생태접근에 의한 텃밭 가꾸기 활동이 유아의 사회성에 미치는 영향. 인천대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 유아교육사전 (1997). **유아교육사전 용어편**. 서울: 한국사전연구사.
- 유홍옥, 강대옥, 김은정 (2009). **유아를 위한 다문화 교육**. 파주: 양서원.
- 유근중 (2013). 숲 유치원의 자연체험활동이 유아의 친사회적 행동 및 정서표현에 미치는 영향. 서울교육대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 유혜령 (1999). 소수 민족 유아의 유치원 생활 경험: 현상학적 이해. **교육인류학 연구**, 2(2), 139-170

- 유효순 (2010). 유아용 다문화 인식척도 개발 및 타당화 연구. **한국영유아교  
원교육학회**. 14(6), 133-150.
- 유효순, 이채호 (2010). 유아교육기관 교사의 다문화 인식 및 다문화 교육  
실제간의 관계. **한국영유아교원교육학회**. 15(6), 23-40.
- 유희점 (2012). 자연 체험활동이 유아의 정서지능 및 사회적 능력에 미치는  
효과학교 교육대학원 석사학위논문.
- 육아정책연구소 (2013). **유아 다문화 이해 교육 프로그램**. 서울:교육부.
- 윤기현 (2013). 정교화 이론을 활용한 초등 사회과 수업설계: ‘세계 여러 지  
역의 자연과 문화’단원을 중심으로. 대구교육대학교 교육대학원 석사  
학위논문.
- 이계녀 (2010). 다문화 그림책을 활용한 교육활동이 만 3세 유아의 반편견  
인식 및 친사회적 행동에 미치는 영향. 경기대학교 교육대학원 석사  
학위논문.
- 이명환 (2007). 독일의 숲유치원(2). **숲과 문화**, 16(6), 59-67. 323-342.
- 이선미 (2009). 자연물을 이용한 조형활동이 유아의 창의성과 자연친화적 태  
도에 미치는 영향: 평면활동을 중심으로. 중앙대학교 교육대학원 석  
사학위논문.
- 이선애, 최인수 (2008). 유아 다문화 이해교육 인식척도 개발 - 유아 다문  
화 이해교육 프로그램개발을 위한 기초연구. **미래유아교육학회지**.  
15(4), 323-342.
- 이소영, 임재택, 김은주, 송주은 (2015). 전국 유아교육기관 숲 유치원 운영  
현황과 실태분석을 통한 한국형 숲유치원 발전 방안에 관한 연구.  
**생태유아교육 연구**. 14(1), 239-267.
- 이수민 (2006). 산책을 통한 자연친화교육활동이 유아의 친사회적 행동과 자  
아개념에 미치는 영향. 중앙대학교 대학원 석사학위논문.

- 이숙열 (2009). 자연물을 활용한 조형활동이 유아의 그림 표상능력 및 환경 친화적 태도에 미치는 영향. 중앙대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 이아롱 (2012). 자연물을 활용한 게임활동이 유아의 과학적 탐구능력과 자연 친화적 태도에 미치는 영향. 경인교육대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 이영숙 (2012). 사회극놀이와 연계한 다문화교육활동이 유아의 자아존중감 및 사회적 능력에 미치는 효과. 대구대학교 박사학위논문.
- 이원영, 박찬옥, 노영희 (1993). 유아의 사회성 발달 프로그램 개발 연구. **유아교육연구**, 13(1), 65-91.
- 이은정 (2008). 도구를 활용한 소집단 신체활동이 유아의 친사회적 행동에 미치는 영향. 성신여자대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 이은정 (2016). 창의적 체험활동을 통한 다문화 미술교육 프로그램 개발 연구. 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 이인규 (1994). **한국의 생물다양성 2000 : 생물자원의 보존, 연구 및 지속적인 이용을 위한 전략**. 서울: 민음사
- 이인선 (2011). 숲에서의 자연체험활동에 참여한 유아들의 경험. 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 이정호 (2005). 생명다양성과 숲. **숲과 문화 연구회**. 2005, 255-257.
- 이종은 (2011). 다문화 미술교육활동이 유아의 반편견 인식과 정서지능에 미치는 영향. 성신여자대학교 대학원 석사학위논문.
- 이주현 (2011). 한국의 숲 유치원 운영현황 및 교사교육 요구도 조사. 동국대학교 대학원 석사학위논문.
- 이지연 (2010). 다문화 그림책을 활용한 연계활동이 유아의 인종편견에 미치는 영향. 충신대학교 대학원 석사학위논문.
- 이지영 (2017). 가정과 연계한 텃밭 가꾸기 활동이 유아의 인성과 자연친화

- 적 태도에 미치는 영향. 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 이진 (2017). 예술기반 다문화 교육활동이 유아의 다문화 인식과 정서지능에 미치는 영향. 중앙대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 이진희 (2014). 통합적 인성교육활동이 유아의 친사회적 행동 및 정서지능에 미치는 영향. 성신여자대학교 석사학위논문.
- 이현숙 (2000). 유아교육에서의 반편견 교육의 적용. **경북논총**, 4, 299-321.
- 이현정 (2015). 누리과정과 연계한 숲 유치원 교육이 유아의 사회성과 자아 존중감에 미치는 영향. 총신대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 임명희 (2003). 음악감상을 통한 다문화 교육활동이 유아의 정서능력에 미치는 영향. 전남대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 임재택 (1998). 보육시설 만 2세아의 연간 산책활동에 대한 고찰. **영유아보육연구**, 4, 125-159.
- \_\_\_\_\_ (2011). **아이들과 함께하는 자연건강교육 : 생태유아교사들의 실천 기록**. 고양 : 공동체.
- 임재택, 하정연, 이소영 (2013). 숲에서 유아들이 경험하는 놀이 탐색. **유아교육연구**, 33(2), 343-367.
- 임춘연 (2005). 자연물을 이용한 찰흙활동이 유아의 공간능력에 미치는 효과. 동국대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 장명림 (2010). **다문화가정 부모와 유아를 위한 이중언어 학습지원 프로그램 자료집**. 한국교육개발원.
- 장영희 (1997). 유아를 위한 다문화 교육의 개념 및 교수방법에 대한 이론적 고찰. **성신연구논문집**, 35, 295-314.
- 정경실 (2013). 멀티미디어 동화를 활용한 다문화교육이 유아의 다문화 인식과 친사회적 행동에 미치는 영향. 성신여자대학교 교육대학원 석사학위논문.

- 정경자 (2001). 다문화적 접근에 의한 요리활동이 유아의 조망수용능력에 미치는 영향. 전남대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 정정희 (2006). **농촌지역 결혼 이주 여성 자녀의 보육시설 적응**. 대구·경북 RHRD연구 보고서. 대구:경북연구원.
- 조선희, 유연옥 (1999). **유아 사고교육의 이론과 실제**. 서울 : 창지사.
- 조순옥, 이경화, 배인자, 이정숙, 김정원, 민혜영 (2010). **유아 사회교육**. 서울: 창지사.
- 조은샘 (2014). 숲 유치원에서의 누리과정 적용 실제에 관한 연구. 서울교육대학교 교육전문대학원 석사학위논문
- 지영주 (2011). 다문화 그림책을 활용한 문학 활동이 유아의 타문화에 대한 태도 및 인종에 대한 인식변화에 미치는 영향. 경북대학교 과학기술대학원 석사학위논문.
- 지옥정 (2007). 유아기 자연친화교육의 의의 및 미래지향방향 탐색, **한국교통대학교 논문집**. 42, 531-540.
- 차금안 (2012) 동화를 활용한 유아 다문화교육 프로그램 개발 및 효과. 전남대학교 대학원 박사학위논문.
- 차미열 (2015). 자연물과 함께한 실외모래놀이 활동이 유아의 자연친화적 태도에 미치는 영향. 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 채정란 (1999). 다문화교육의 관점에서 본 우리나라와 다른 나라의 생활주제 분석. 한국교원대학교 대학원 석사학위논문.
- 최미순 (2013). 세계 여러나라 전통놀이를 통한 다문화교육이 유아의 다문화 인식 및 태도에 미치는 영향. 성신여자대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 최성은 (2005). 전래동요관련 놀이 활동이 유아의 자아지각과 친사회적 행동에 미치는 영향. 전남대학교 대학원 석사학위논문.

- 최정윤 (2013). 다문화 그림책을 활용한 교육활동이 유아의 다문화 인식 및 정성 능력에 미치는 효과. 성균관대학교 석사학위논문.
- 최혜순 (1992). **유아 사회성 발달과 교육**. 서울: 학문사.
- 한국교육심리학회 (2000). **교육심리학 용어사전**. 서울: 학지사.
- 한진숙 (2010). 다문화 교육 프로그램 개발연구 : 유아교사의 인식을 중심으로. 중앙대학교 행정대학원 석사학위 논문.
- 홍은주 (2005). **유아를 위한 자연친화교육**. 서울 : 태영출판사.
- 홍진주 (2009). 자연체험 게임 활동이 유아의 친사회적 행동과 자연친화적 태도에 미치는 영향. 성신여자대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 홍현이 (2009). 다문화 그림책을 통한 이야기 나누기 활동이 유아의 친사회적 행동과 편견감소에 미치는 영향. 전남대학교 대학원 석사학위논문.
- 황선이 (2013). 역할놀이 중신의 다문화 교육활동이 유아의 다문화 인식 및 인종에 대한 편견에 미치는 영향. 이화여자대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 황인숙 (2014). 생태적 접근에 의한 텃밭 가꾸기가 유아의 환경친화적 태도와 친사회적 행동에 미치는 영향. 전남대학교 교육대학원 석사학위논문.
- Banks, J. A. (2001). *Handbook of Research on Multicultural Education*. San Francisco, CA. Jossey Bass.
- Banks, J. A. & Banks, C. A. M. (2006). *Multicultural Education : Issues and perspectives*. Boston, MA: Allyn & Bacom.
- Bennett. C .I.(2007). *Comrehensive Multicultural Education : Theory and Practice sixth Editio*, NY: Allyn and Bacon
- Ramsey, P. G. (2004). *Teaching and learning in a diverse World(3th ed)*, New york: Teaching College Press.

## ABSTRACT

### The Effects of Multicultural Education activities Utilizing Natural Materials on Multicultural Perception and Prosocial Behavior of 4 year old infants.

Jo, Seong Sil  
Department of Early Childhood Education  
The Graduate School of Education  
Sungshin Women' s University

The purpose of this study is to investigate the effect of multicultural education activities utilizing natural materials on multicultural perception and prosocial behavior of 4 year old infants.

The research problems set up for this purpose are as follows:

- 1) What is the effect of multicultural education activities using natural objects on multicultural perception of infants?
- 2) What are the effects of multicultural education activities using natural materials on prosocial behavior of infants?

This study was conducted from October 17 to December 16,

2016, with 52 infants of 4 year old in S kindergartens and M kindergartens with similar social and economic backgrounds in N Seoul area. Of these, 26 infants of S kindergarten were selected as experimental group and 26 infants of M kindergarten were selected as the comparative group, and male and female sex ratios are the same.

For the infants of the experimental group, The multicultural education activities using natural materials was conducted for a total of 16 times, twice a week for 8 weeks. The comparative group was carried out the existing activities according to the Nuri process.

In this paper, the multicultural education activities using natural materials are educational activities that consist of activities such as story-telling, art, music, body, and cooking, combining natural objects and diversity, cultural understanding, anti-bias, identity, cooperation and equality.

To examine the effect of multicultural education activities using natural materials on the infant's multicultural perception, the Multicultural Perception Scale for Infants manufactured by You Hyo-Soon(2010) was used and the reliability of the total items was as high as 91. To examine the effect of multicultural education activities using natural objects on the prosocial behavior of infants, the prosocial behavior assessment scale(PBSYC) developed by Kim

Young-ok(2003) which was revised and supplemented was used and the reliability of the total items High score of 98 was calculated.

The procedure of this study consisted of teacher training, preliminary test, pre test, 8 week experimental test, and post test before the test. The data collected in this study carried out T verification using the SPSS 21.0 statistical program, As a result of the pre t test, the data were analyzed by independent sample t test.

The results of this study are as follows;

First, the multicultural education activities using natural materials influenced the whole multicultural perception of infants and the sub-factors such as multicultural care, multicultural acceptance, respect for multiculturalism, and multicultural opening.

Second, multicultural education activities using natural objects were effective in all of prosocial behavior of infants and sub-factors such as leadership, helping, communicating, leading, approaching, sharing, empathy and control.

These results indicate that multicultural education activities using natural materials have positive effects on children's multicultural perception and pro-social behavior.

## 부 록

부록 1. 유아의 다문화 인식 검사도구

부록 2. 다문화 인식 평정도구

부록 3. 유아의 친사회적 태도 검사도구

부록 4. 자연을 활용한 다문화 교육활동 활동계획안

<부록 1>

## 다문화 인식 검사도구

본 검사지는 유아의 다문화 인식에 대해 알아보기 위한 것입니다.  
 선생님께서는 자유선택활동시간 등 평안한 시간을 이용하셔서 자연스러운 분위기에  
 서 유아에게 1:1로 질문하여 주시기 바랍니다.  
 문항을 읽어주실 때에는 ‘나’ 대신에 유아의 이름을 넣어 질문을 해 주시고, 그림자  
 료를 유아에게 보여주며 어느 정도 해당되는지 작은 동그라미를 기준으로 ‘전혀 그  
 령지 않다, 그렇지 않다, 보통이다, 조금 그렇다, 매우 그렇다’를 체크하도록 도와주  
 시기 바랍니다. 바쁘신 중에 연구를 위해 귀중한 시간을 내어 주셔서 감사합니다.

기관명 : \_\_\_\_\_ (실험/통제)

이름 : \_\_\_\_\_

성별 : 남아      여아

생년월일 :    년    월    일

검사일자 :    년    월    일


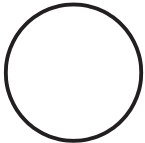
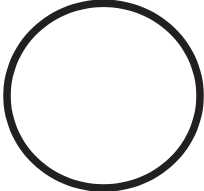
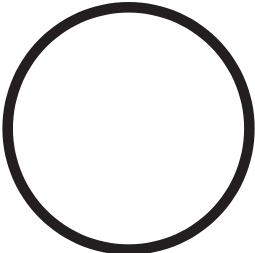
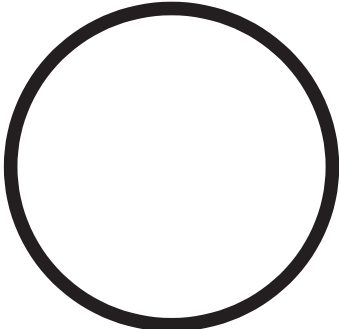
검 사 자 : \_\_\_\_\_

다문화 인식하위 척도	문 항	질문내용	전혀 그렇지 않다	별로 그렇지 않다	보통 이다	조금 그렇 다	매우 그렇 다
다문화에 대한 배려	1	나는 다른 나라에서 온 친구들과 놀이 한다면 친절하게 대해줄 것이다.					
	2	다른 나라에서 온 아이들이 물어보면 친절하게 알려주겠다.					
	3	다른 나라에서 온 친구들이 도움이 필 요하다면 도와주겠다.					
	4	나는 다른 나라에서 온 친구들과 사이 좋게 지낼 수 있다.					
	5	나는 다른 나라에서 온 아이들과 친구 하고 싶다.					

다문화에 대한 수용	6	나는 다른 나라에서 온 친구와 한편이 되어 놀이나 게임을 하고 싶다.					
	7	나는 내 생일에 다른 나라에서 온 친구를 초대하고 싶다.					
	8	나는 다른 나라에서 온 친구와 짝이 되고 싶다.					
	9	나는 다른 나라에서 온 친구와 놀고 싶다.					
다문화에 대한 존중	10	손으로 밥을 먹는 나라의 아이들과 같이 밥을 먹고 싶다.					
	11	신발을 안 신고 다니는 나라의 아이들과 친구가 될 수 있다.					
	12	피부색이 다른 나라 사람도 우리 나라 사람이 될 수 있다.					
다문화에 대한 개방	13	다른 나라는 우리나라가 좋아지는데 도움이 될 수 있다.					
	14	나는 다른 나라 음식을 먹어보고 싶다.					
	15	나는 다른 나라의 명절, 기념일, 축제에 대해 배우고 싶다.					
	16	다른 나라에서 온 아이들이 유치원에서 자기나라 말을 해도 괜찮다.					
	17	나는 다른 나라 아이들이 사는 곳에 가 보고 싶다.					

<부록 2>

## 다문화 인식 평정 도구

	전혀 그렇지 않다
	조금 그렇지 않다
	보통이다.
	조금 그렇다
	매우 그렇다

<부록 3>

## 유아의 친사회적 행동 검사도구

기관명 : \_\_\_\_\_ (실험/통제)

이름 : \_\_\_\_\_

성별 : 남아 여아

생년월일 : \_\_\_\_\_년 \_\_\_\_\_월 \_\_\_\_\_일

검사일자 : \_\_\_\_\_년 \_\_\_\_\_월 \_\_\_\_\_일

검 사 자 : \_\_\_\_\_

하위 요소	문 항	전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	보통이 다	그렇다	매우 그렇다
		1	2	3	4	5
지 도 성	1. 화난 행동 자제하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	2. 책임감 가지고 행동하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	3. 갈등상황에서 정직하게 행동하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4. 만족 지연하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	5. 놀이와 공간에 대해 자긍심 나타내기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	6. 또래의 좋은 행동(말)칭찬하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	7. 어려움에 처한 또래 격려하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	8. 미안함/ 고마움 표현하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
도 움 주 기	9. 또래에게 놀잇감, 물건, 기회주기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	10. 또래의 과제 돕기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	11. 또래의 어려운 상황(사회적 상황)인식 하고 돌보기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	12. 함께 놀이하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	13. 공동과제 해결하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	14. 교실의 허드렛일(힘들고 하기 싫은 일) 참여하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	15. 또래의 수용되지 못한 적절한 생각 인정하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	16. 또래의 어려움에 관심 가지기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	17. 또래의 말(약속)믿고 행동하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	18. 놀이 집단에 참여의사 나타내기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	19. 또래와 상호 의사소통하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
의 사 소 통	20. 다툼 없이 함께 놀이하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	21. 또래와 놀이에 대해 대화하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	22. 또래의 의견을 수렴하고 함께 놀기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	23. 또래의 놀이나 행동에 관심을 가지고 말하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	24. 도움 요구하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
주 도 적	25. 또래에게 기회 물건 배려하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	26. 양보하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	27. 또래의 감정 위안하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
배 려	28. 놀이 규칙이나 생활예의 지키기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	29. 놀이 정보 제공하기(놀이에 대한 자신 의 의견제공)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	30. 화해하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	31. 또래에게 미소 보이기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
접 근 시 도 하 기	32. 놀이의 의사를 보이는 신체적 접촉하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	33. 또래에 대한 좋은 느낌 표현하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	34. 또래에게 친절하게 대하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	35. 친밀하게 부르기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
나 누 기	36. 장소 나누기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	37. 기회 나누기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	38. 소유물 나누기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
감 정 이 입 및 조 절	39. 또래의 정서에 관심 가지기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	40. 또래의 감정(생각)에 공감하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	41. 또래에게 우호적으로 접근하기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	42. 격한 감정을 가라 앉혀 나타내기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
계						

<부록4>

자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 1

활동명	새들의 소리	다문화요소	다양성
활동유형	이야기 나누기	집단형태	대집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 새 소리에 관심을 가지고 가진다.</li> <li>· 세계 여러 나라의 다양한 새소리에 대해 알아본다.</li> <li>· 다양한 새소리의 아름다움을 감상한다.</li> </ul>		
활동자료	세계 여러 나라의 새소리를 녹음한 녹음기 (미국 - 흰머리수리, 이스라엘 - 후투티, 도미니카 - 황제 앵무새,)		
활동방법	도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 숲으로 이동하여 자연과 교감하는 시간을 갖는다.</li> <li>· 눈을 감고 다양한 새소리를 감상한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 소리가 들렸니?</li> <li>- 소리말로 표현해 볼까?</li> <li>- 또 어떻게 표현해 보면 좋을까?</li> </ul> </li> </ul>	
	전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 세계 여러 나라의 새소리를 감상한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 선생님이 녹음기에 다양한 새소리를 담아왔어. 함께 들어볼까?</li> </ul> </li> <li>· 다양한 새소리를 듣고 함께 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 소리가 들렸니?</li> <li>- 소리말로 표현해 볼까?</li> <li>- 또 다르게 표현해 볼 친구 있니?</li> </ul> </li> <li>· 세계 여러나라의 새들의 사진자료를 보며 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 이 새의 모습은 어떤 모습일까? 소리와 어울리는 모습이니?</li> <li>- 어떤 나라에 살고 있는 새일까?</li> </ul> </li> </ul>	
	마무리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동에 대해 함께 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 새소리를 들어보니 어땠니?</li> <li>- 어떤 새소리가 기억에 남니?</li> </ul> </li> <li>· 다양한 새들의 소리의 공통점에 대해 찾아본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 같은 소리로 노래하는 새가 있었니?</li> <li>- 왜 새들은 저마다의 소리로 노래를 부를까?</li> <li>- 모두 다른 소리지만 사랑하는 친구를 위해 노래하는 마음은 같구나.</li> </ul> </li> <li>· 새들에게 인사를 나누며 유치원으로 이동한다.</li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 유아들이 새소리를 감상할 수 있도록 사람의 이동이 적은 장소에서 활동한다.</li> <li>- 새소리를 감상할 때 신호를 정해 유아들이 약속을 지켜 활동에 참여할 수 있도록 한다. ex)박수 한번 치면 눈을 감고, 박수 두 번 치면 눈을 뜬다.</li> </ul>		

## 자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 2

활동명	여러 가지 머리카락 색과 모양이 있어요.	다문화요소	반편견
활동유형	미술활동	집단형태	소집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 머리카락 색과 모양이 나와 다를 수 있음을 안다.</li> <li>· 색과 모양이 다양한 자연물로 다양한 모습의 사람을 자유롭게 꾸며본다.</li> <li>· 모습은 달라도 모두 소중함을 알고 존중하는 마음을 기른다.</li> </ul>		
활동자료	다른 나라의 유아 사진 자료, 유아들이 찾아 온 자연물, 카메라		
활동 방법	도 입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 친구들의 머리카락을 바라보며 다른점을 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 친구의 머리카락은 어떤 모양이니?</li> <li>- 나와 무엇이 다르니?</li> </ul> </li> <li>· 다른 나라의 친구 사진을 보며 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- (다른 나라의 친구의 사진을 보여주며) 사진 속의 머리모양은 어떠니?</li> <li>- 사진과 같은 머리색을 본 경험이 있니?</li> <li>- 나와 무엇이 다르니?</li> <li>- 무엇이 같을까?</li> </ul> </li> </ul>	
	전 개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 소개한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 너희들은 어떤 머리색과 모양을 가졌으면 좋겠니?</li> <li>- 다양한 머리색과 모양을 무엇으로 꾸며 주면 좋을까?</li> </ul> </li> <li>· 유아들이 찾아온 다양한 모양과 색의 자연물을 탐색한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 색의 자연물이 보이니?</li> <li>- 어떤 모양의 자연물이 보이니?</li> <li>- 구불구불한 모양의 머리는 어떤 자연물로 표현해 보면 좋을까?</li> <li>- 뽀죽뽀죽한 머리는 어떤 자연물로 표현해 보면 좋을까?</li> </ul> </li> <li>· 땅에 얼굴을 그린다.</li> <li>· 찾아온 자연물로 다양한 모양의 머리색과 모양을 꾸며준다.</li> </ul>	
	마 무 리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 친구들의 작품을 감상하며 함께 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 머리카락의 색과 모양을 꾸며 보았니?</li> <li>- 친구가 꾸민 머리모양이 어떠니?</li> <li>- 똑같은 작품이 있었니?</li> <li>- 같은 점은 무엇일까?</li> </ul> </li> <li>· 자연물을 숲에 돌려주고 유치원으로 이동한다. (작품은 사진으로 찍어 전시해 준다.)</li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 자연물을 찾기 전에 위험요소가 있는지 사전에 활동장소를 점검한다.</li> <li>- 외모의 다름을 이해할 수 있도록 하며 다름에 대해 편견을 갖지 않도록 상호작용 한다.</li> </ul>		

### 자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 3

활동명	곡식 마라카스	다문화요소	문화 이해
활동유형	악기 연주	집단형태	소집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 나라마다 즐겨먹는 곡식에 대해 관심을 가진다.</li> <li>· 세계 여러나라 곡식에 대해 알아보고 모양과 크기의 다양성을 탐색한다.</li> <li>· 나라마다 즐겨먹는 곡식이 있음을 알고 존중하는 태도를 기른다.</li> </ul>		
활동자료	다양한 곡식(유럽-밀, 중국 -옥미, 오세아니아-옥수수, 쌀-한국), 세계 여러나라가 국기 스티커, 빈 요구르트병, 네임펜, 펜트지		
활동방법	도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 우리나라에서 즐겨 먹는 쌀에 대해 경험을 나눈다.</li> <li>· 다른나라에서 즐겨먹는 곡식에 대해 이야기 나눈다.                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 곡식인 것 같니?</li> <li>- 모양과 색은 어떠니?</li> <li>- 맛은 어떨까?</li> <li>- 이 곡식은 어떤 나라에서 많이 먹을까?</li> <li>- 왜 그 나라에서 많이 먹을까?</li> </ul> </li> </ul>	
	전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 여러 가지 곡식의 소리를 들어본다.                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 곡식의 소리일 것 같니?</li> <li>- 곡식의 크기가 어떨 것 같니?</li> <li>- 곡식의 모양이 어떨 것 같니?</li> </ul> </li> <li>· 다양한 곡식을 넣어 마라카스를 만든다.</li> <li>· 다양한 재료로 마라카스를 꾸미고 세계 여러나라 국기스티커를 붙인다.</li> <li>· 노래에 맞춰 마라카스로 연주해 본다.                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- 서로 다른 곡식소리가 나지만 함께 연주해 보니 어떠니?</li> </ul> </li> </ul>	
	마무리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동에 대해 이야기 나누고 함께 평가한다.                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- 여러 나라의 곡식에 대해 알아보니 어땠니?</li> <li>- 어떤 곡식들을 알아보았니?</li> <li>- 어떤 소리가 났니?</li> <li>- 우리가 만든 마라카스로 함께 연주해 보니 어땠니?</li> </ul> </li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 나라마다 주식으로 먹는 곡식이 다른 이유에 대해 살펴보며 문화의 차이를 이해할 수 있도록 돕는다.</li> <li>- 곡식의 양과 모양에 따라 달라지는 소리의 차이를 탐색한다.</li> </ul>		

### 자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 4

활동명	나라를 상징하는 꽃	다문화요소	정체성
활동유형	이야기 나누기	집단형태	대집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 나라를 상징하는 국화에 대해 관심을 가진다.</li> <li>· 나라마다 다른 국화를 이해하고 존중하는 태도를 기른다.</li> </ul>		
활동자료	세계 여러나라 국화(우리나라-무궁화, 네덜란드-튤립, 러시아-해바라기, 영국-장미)		
활동방법	도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 무궁화가 있는 잔디밭으로 산책을 간다.</li> <li>· 우리나라의 국화를 소개한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리나라의 국기는 무엇이니?</li> <li>- 우리나라를 대표하는 꽃은 무엇인지 아니?</li> </ul> </li> <li>· 무궁화를 관찰한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 무궁화를 보니 어떠니?</li> <li>- 색이 어떠니?</li> <li>- 모양이 어떠니?</li> <li>- 무엇을 닮았니?</li> </ul> </li> </ul>	
	전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다른 나라의 국화에 대해 알아본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 나라마다 대표하는 꽃은 다르단다.</li> <li>- 어떤 꽃들이 있을까?</li> </ul> </li> <li>· 꽃밭으로 이동하여(혹은 화분을 준비한다) 다른나라의 국화를 관찰한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 꽃을 보니 기분이 어떠니?</li> <li>- 색과 모양은 어떠니?</li> <li>- 무엇을 닮았니?</li> <li>- 어떤 나라의 국화일까?</li> <li>- 왜 그 나라 사람들은 이 꽃을 좋아할까?</li> </ul> </li> </ul>	
	마무리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 평가하며 함께 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 꽃들이 기억에 남니?</li> <li>- 꽃들을 보니 어땠니?</li> <li>- 나라마다 국화는 다르지만 꽃을 봤을 때 우리 기분은 어땠니?</li> </ul> </li> <li>· 식물과 인사를 나누며 교실로 이동한다.</li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 꽃을 꺾지 않고 소중히 관찰할 수 있도록 상호작용한다.</li> <li>- 우리나라 국화에 대해 알아보며 정체성을 갖도록 돕고, 나라마다 국화가 다를 수 있도록 한다.</li> </ul>		

### 자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 5

활동명	고구마 그라탕	다문화요소	다양성
활동유형	이야기 나누기	집단형태	소집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 나라마다 다양한 요리법에 대해 관심을 가진다.</li> <li>· 나라마다 다양한 고구마 요리가 있음을 알고 이해한다.</li> </ul>		
활동자료	다른나라의 고구마요리 사진자료(고구마그라탕, 고구마또띠아, 고구마피자, 캔디얌), 유아들이 수확한 고구마, 양파, 파프리카, 치즈, 우유, 오븐		
활동 방법	도 입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 유아들과 수확한 고구마에 대해 회상한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리가 직접 심고 기른 고구마를 수확해 보니 어떠니?</li> <li>- 고구마로 어떤 요리를 만들고 싶니?</li> </ul> </li> <li>· 세계 여러나라의 고구마 요리에 대해 알아본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 집에서 어떤 고구마요리를 즐겨먹니?</li> <li>- 다른 나라 사람들은 고구마로 어떤 요리를 만들까?</li> <li>- (사진자료를 보며 이야기 나눈다.) 어떤 나라의 고구마 요리일까?</li> <li>- 맛은 어떨까?</li> </ul> </li> </ul>	
	전 개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 요리를 소개하고 재료를 탐색한다.</li> <li>· 요리 방법에 대해 알아본다.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="margin: 0;"><b>&lt;요리방법&gt;</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 파프리카와 양파를 잘게 썰어준다.</li> <li>2. 익힌 고구마를 으갠다.</li> <li>3. 우유를 넣고 1번과 2번을 모두 함께 섞어준다.</li> <li>4. 오븐 그릇에 3번을 담고 치즈를 올려 구워준다.</li> </ol> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 약속을 나누고 요리를 한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 요리를 할 때 지켜야 하는 약속은 무엇인가요?</li> </ul> </li> <li>· 완성된 고구마 그라탕을 먹는다.</li> </ul>	
	마 무 리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 자리를 정리하고 함께 모인다.</li> <li>· 활동을 평가하며 함께 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다른 나라의 고구마요리를 만들어 보니 어땠니?</li> <li>- 맛은 어땠니?</li> </ul> </li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 나라마다 즐겨먹는 다양한 요리가 있음을 알고 이해하도록 돕는다.</li> <li>- 안전사고가 일어나지 않도록 사전에 위험요소에 대해 안전약속을 나눈다.</li> </ul>		

### 자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 6

활동명	만다라 꾸미기	다문화요소	협력
활동유형	미술활동	집단형태	대집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 색과 모양의 단풍잎에 대해 탐색하며 다양성을 경험한다.</li> <li>· 친구와 함께 협력하여 만다라를 만들어 본다.</li> </ul>		
활동자료	광목천		
활동방법	도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단풍의 아름다움을 감상하며 숲으로 이동한다.</li> <li>- 초록잎이었던 나뭇잎이 어떻게 변하였니?</li> <li>- 어떤 색의 단풍잎이 보이니?</li> <li>- 단풍잎을 보니 기분이 어떠니?</li> <li>· 동그랗게 모여 앉아 자연과 교감한다.</li> </ul>	
	전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단풍잎의 색과 모양에 대해 이야기 나눈다.</li> <li>- 낙엽에 앉아보니 어떤 느낌이 드니?</li> <li>- 어떤 모양의 낙엽이 있니?</li> <li>- 어떤 색들이 보이니?</li> <li>- 똑같은 색의 단풍잎이 있을까?</li> <li>- 우리 모습이 다르듯이 나뭇잎의 색과 모양은 모두 다르단다.</li> <li>- 다양한 색들이 함께 어울려 있으니 어떠니?</li> <li>· 모아온 낙엽잎으로 힘을 합쳐 만다라를 만들어 본다.</li> </ul>	
	마무리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 평가하며 함께 이야기 나눈다.</li> <li>- 친구와 함께 만든 만다라를 보니 어떠니?</li> <li>- 똑같은 색의 단풍잎으로 만들었으면 어땠을까?</li> <li>- 혼자 만들었다면 멋진 작품을 만들 수 있었을까?</li> <li>- 함께 힘을 합쳤기 때문에 멋진 만다라가 만들어 진 것 같구나.</li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어느하나 똑같은 모양과 색의 단풍잎이 없음을 경험하며 자연의 다양성을 인식한다.</li> <li>- 모두 다른 모양과 색이지만 하나의 멋진 작품을 만들어 보며 협력을 경험해본다.</li> </ul>		

자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 7

활동명	도토리 6형제	다문화요소	평등
활동유형	수학활동	집단형태	소집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도토리에 대해 관심을 가지고 크기와 모양을 비교해 본다.</li> <li>· 도토리의 크기와 모양대로 나열해 볼 수 있다.</li> <li>· 크기와 모양은 다르지만 모두 생명을 가진 소중한 씨앗임을 이해한다.</li> </ul>		
활동자료	도토리(상수리, 굴참, 떡갈, 갈참, 신갈, 졸참), 동화자료(도토리 6형제), 도감에서 발췌한 사진 자료(도토리 6가지 종류), 광목천		
활동방법	도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ‘도토리 6형제 이야기’ 동화를 들려준다.</li> <li>- 상수리는 왜 이름이 상수리였니?</li> <li>- 졸참은 왜 이름이 졸참이 되었니?</li> <li>- 왜 도토리 형제들이 싸우고 있었니?</li> <li>- 상수리 도토리의 말처럼 가장 크기 때문에 제일 멋지고 소중한 걸까?</li> <li>- 왜 모든 도토리가 소중하다 생각하였니?</li> </ul>	
	전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 숲으로 이동하여 다양한 참나무와 도토리를 찾아본다.</li> <li>· 다양한 참나무와 도토리를 관찰하며 도감과 비교해 본다.</li> <li>- 도토리의 모양이 어떠니?</li> <li>- 어떤 참나무의 도토리 같니?</li> <li>- 왜 그렇게 생각했니?</li> <li>· 찾아온 도토리를 광목천에 놓고 이야기 나눈다.</li> <li>- 내가 찾아온 도토리 중에 가장 큰(작은) 도토리는 무엇이니?</li> <li>· 도토리를 크기, 길이별로 나열해 본다.</li> <li>- 비슷한 크기의 도토리는 어떻게 비교해 보면 좋을까?</li> </ul>	
	마무리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 도토리의 크기와 모양은 다르지만 모두 생명을 가진 씨앗임을 이야기 나눈다.</li> <li>- 도토리를 크기별로 나열해 보니 어땠니?</li> <li>- 크기와 모양이 같은 도토리가 있었니?</li> <li>- 상수리 도토리의 말처럼 가장 큰 도토리가 제일 소중할까?</li> <li>- 크기도 모양도 다 다르지만 모두 같은 공통점이 있단다. 그게 무엇일까?</li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 모양과 크기는 모두 다르지만 소중한 생명이 들어 있는 씨앗임을 인식하도록 돕는다.</li> <li>- 유아의 발달수준에 따라 신체나 자연물을 활용한 임의 측정단위에서 표준화된 측정단위까지 융통성 있게 활용해 본다.</li> </ul>		

자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 8

활동명	풀과 나무로 만든 악기	다문화요소	문화 이해
활동유형	음악활동	집단형태	소집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 색과 모양의 돌멩이를 탐색하며 다양성을 경험한다.</li> <li>· 가족의 모습이 다름을 이해하고 그대로의 모습을 사랑하는 마음을 갖는다.</li> </ul>		
활동자료	풀과 나무로 만든 악기(박, 장구, 마라카스, 우크렐레, 발목래틀 ), 사진자료		
활동방법	도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사진자료를 보며 이야기 나눈다.</li> <li>- 어떤 악기가 보이니?</li> <li>- 이 악기의 모양이 어떠하니?</li> <li>- 무엇을 닮은 것 같니?</li> <li>- 어느나라의 악기 같니?</li> <li>- 무엇으로 만들었을까?</li> <li>- 왜 나무로 만들었을까?</li> </ul>	
	전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 악기의 소리를 탐색한다.</li> <li>- 선생님이 악기를 준비해 왔단다. 어떤 악기가 보이니?</li> <li>- 어떤 소리가 날까?</li> <li>- 어떻게 연주해 주면 좋을까?</li> <li>- 또 다른 방법으로 해주해 줄 친구 있니?</li> <li>· 약속을 나누고 그룹으로 나뉘 연주해 본다.</li> <li>- 악기를 연주할 때 지켜야 하는 방법은 무엇일까?</li> <li>- 어떤 악기를 연주해 보고 싶니?</li> <li>- 음악에 맞춰 연주해 보도록 하자.</li> <li>· 다른 악기로 바꿔 연주해 본다.</li> </ul>	
	마무리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 평가하며 함께 이야기 나눈다.</li> <li>- 다른 나라의 악기를 연주해 보니 어땠니?</li> <li>- 우리나라의 악기처럼 나무로 만들어진 악기가 있었니?</li> <li>- 왜 필리핀 사람들은 코코넛으로 악기를 만들었을까?</li> <li>- 나라마다 나무와 열매가 다르듯이 다양한 악기가 있구나.</li> <li>- 다양한 악기지만 같은 점은 무엇일까?</li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 다른 나라에도 나무와 풀로 만들어진 악기가 있음을 인식한다.</li> <li>- 나라마다 다른 기후의 차이에 따라 나무와 풀이 다양하게 자라남을 이해한다.</li> </ul>		

자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 9

활동명	우리가족 돌그림	다문화요소	다양성
활동유형	미술활동	집단형태	소집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 색과 모양의 돌멩이를 탐색하며 다양성을 경험한다.</li> <li>· 가족의 모습이 다름을 이해하고 그대로의 모습을 사랑하는 마음을 갖는다.</li> </ul>		
활동자료	돌멩이, 매직, 도화지, 크레파스, 가족 사진		
활동방법	도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 가족 사진을 보며 이야기 나눈다.</li> <li>- 어떤 사진이 보이니?</li> <li>- 왜 가족 사진이라 생각했니?</li> <li>- 아빠의 모습은 어떠하니?</li> <li>- 엄마의 모습이 어떠하니?</li> <li>- 무엇이 닮았니?</li> </ul>	
	전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 소개한다.</li> <li>- 우리 가족을 그려보면 어떨까?</li> <li>- 어디에 그려보면 좋을까?</li> <li>· 산책을 하며 가족의 얼굴모양을 닮은 돌멩이를 찾아본다.</li> <li>- 아빠의 얼굴 모양(색)은 어떠하니?</li> <li>- 아빠의 얼굴 모양(색)과 비슷한 돌멩이를 찾아볼까?</li> <li>· 주워 온 돌멩이의 모양과 색에 대해 이야기 나눈다.</li> <li>- 돌멩이의 모양이 어떠하니?</li> <li>- 색깔은 어떠하니?</li> <li>- 우리 가족 중에서 누구와 얼굴의 모습이 닮은 것 같니?</li> <li>· 가족의 모습과 비슷한 돌멩이 위에 가족의 얼굴을 그려본다.</li> </ul>	
	마무리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 평가하며 함께 이야기 나눈다.</li> <li>- 가족의 모습을 그려보니 어땠니?</li> <li>- 얼굴 모습이 같은 가족이 있었니?</li> <li>- 모두 다른 모습이지만 같은 것이 있단다. 무엇일까?</li> <li>- 가족끼리 사랑하는 마음은 모두 같구나.</li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 돌멩이의 색과 모양이 모두 다르듯이 가족의 얼굴과 모양의 다양성을 인정하도록 상호작용 한다.</li> <li>- 가족의 모습이 모두 다르지만 사랑하는 한 가족임을 느낄 수 있도록 돕는다.</li> </ul>		

자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 10

활동명	토종식물과 귀화식물	다문화요소	정체성
활동유형	이야기 나누기	집단형태	소집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 귀화식물이 우리에게 주는 도움에 관심을 가진다.</li> <li>· 토종식물을 지키며 귀화식물을 받아드리는 방법을 알아본다.</li> <li>· 토종식물과 귀화식물 모두 소중한 자연임을 이해한다.</li> </ul>		
활동자료	동영상 자료 ( <a href="http://news.kbs.co.kr/news/view.do?ncd=3165858&amp;ref=A">http://news.kbs.co.kr/news/view.do?ncd=3165858&amp;ref=A</a> ) ppt자료(토종식물과 귀화식물)		
활동방법	도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다른 나라에서 들어온 식물과 관련된 뉴스 영상을 함께 본다.</li> <li>- 뉴스에서 어떤 식물이 나왔니?</li> <li>- 어떤 내용이 나왔니?</li> </ul>	
	전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 귀화식물에 대해 이야기나눈다.</li> <li>- 귀화식물은 어떤 식물일까?</li> <li>- 다른 나라에서 들어온 식물은 우리 자연을 힘들게 하는 걸까?</li> <li>· 다른 나라에서 들어온 식물의 쓰임새에 대해 이야기 나눈다.</li> <li>- 다른 나라에서 들어온 식물은 우리나라에 어떤 도움을 줄까? (목초나 사료용-토끼풀 / 관상용-분꽃, 데이지 / 식용-퐁당지 등)</li> <li>· 귀화식물과 토종식물이 조화롭게 살아가는 방법에 대해 이야기 나눈다.</li> <li>- 귀화식물과 토종식물은 함께 살아가기 힘들까?</li> <li>- 어떻게 하면 함께 잘 살아갈 수 있을까?</li> </ul>	
	마무리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 평가하며 함께 이야기 나눈다.</li> <li>- 무엇을 알게 되었니?</li> <li>- 다른 나라에서 들어 온 식물은 우리에게 어떤 도움을 주었니?</li> <li>- 함께 살아가기 위해 어떤 노력이 필요하니?</li> <li>- 더 궁금한 점은 없니?</li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리 토종식물을 지키며 귀화식물을 관리하면 함께 어울려 살아갈 수 있음을 인식한다.</li> <li>- 외래 식물에 대해 선입견이 생기지 않도록 이야기 나눈다.</li> </ul>		

자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 11

활동명	숲에서 즐기는 전통놀이	다문화요소	정체성
활동유형	신체활동	집단형태	소집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 우리나라와 다른 나라의 전통놀이에 대해 관심을 가진다.</li> <li>· 친구와 함께 신체활동에 즐겁게 참여한다.</li> <li>· 우리나라 전통놀이의 소중함을 알고 다른 나라 전통놀이도 존중하는 태도를 갖는다.</li> </ul>		
활동자료	들맹이		
활동방법	도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 우리나라의 전통놀이에 대해 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전통놀이는 어떤 놀이일까?</li> <li>- 우리나라의 전통놀이에는 무엇이 있니?</li> </ul> </li> <li>· 우리나라의 전통놀이에 대한 경험을 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어떤 전통놀이를 해보았니?</li> <li>- 어디에서 해 보았니?</li> <li>- 어떤 방법으로 하는 놀이였니?</li> <li>- 놀이할 때 재미있었니?</li> </ul> </li> </ul>	
	전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사방치기 놀이 방법에 대해 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사방 치기 놀이를 해 본 경험이 있니?</li> <li>- 어떤 방법으로 하는 놀이이니?</li> </ul> </li> <li>· 다른 나라의 사방치기 방법을 소개한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다른 나라 친구들도 사방치기 놀이를 할까?</li> <li>- 달팽이 모양 사방치기를 해 본 적 있니?</li> <li>- 어떤 방법으로 하는 놀이일까?</li> <li>- 무엇이 다르니?</li> <li>- 무엇이 같니?</li> </ul> </li> <li>· 약속을 나눈 뒤 다른 나라의 사방치기 놀이를 함께 해본다.</li> </ul>	
	마무리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 평가하며 함께 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다른 나라의 전통놀이를 해 보니 어땠니?</li> <li>- 무엇이 달랐니?</li> <li>- 무엇이 같았니?</li> </ul> </li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리나라 전통놀이를 먼저 경험하며 즐거움과 소중함을 느낄 수 있도록 돕는다.</li> <li>- 나라마다 다양한 방법의 전통놀이가 있음을 알고 존중하는 마음을 갖는다.</li> </ul>		

자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 12

활동명	더불어 살아가는 나무와 우리	다문화요소	협력
활동유형	음악 활동	집단형태	대집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 나무를 보호하는 방법에 대해 관심을 가진다.</li> <li>· 친구들과 함께 노래의 가사를 바꿔 부를 수 있다.</li> <li>· 서로 도우면 함께 살아 갈 수 있음을 알고 실천하는 태도를 기른다.</li> </ul>		
활동자료	보드마카, 가사판, '넌 할 수 있어'반주 음원(유아들이 익숙한 노래로 선정)		
활동방법	도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 나무가 우리에게 주는 도움에 대해 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 나무는 우리에게 어떤 도움을 주니?</li> <li>- (나무가 주는 열매를 먹을 때) 기분이 어땠니?</li> </ul> </li> <li>· 우리가 나무에게 주는 도움에 대해 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 나무가 우리에게 도움을 주듯이 우리는 숲에게 어떤 도움을 줄 수 있을까?</li> <li>- 나무에게 어떤 도움을 주었니?</li> <li>- 나무를 보호할 때 기분이 어땠니?</li> </ul> </li> </ul>	
	전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 소개한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리가 찾아낸 방법을 노래 가사에 넣어보면 어떨까?</li> </ul> </li> <li>· 노래 가사를 함께 만들어 본다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 처음에 가사를 넣어볼까?</li> <li>- 노래에 맞춰 어떻게 가사를 넣어주면 좋을까?</li> <li>- 또 어떤 이야기를 해 주면 좋을까?</li> </ul> </li> <li>· 개사한 노래를 함께 불러본다.</li> <li>· 노래의 제목을 함께 지어본다.</li> <li>· 노래 가사에 맞는 율동을 만들어 본다.</li> <li>· 다함께 율동을 하며 노래를 부른다.</li> </ul>	
	마무리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 평가하며 마무리 한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리가 하고 싶은 이야기를 노래에 담아 보니 어땠니?</li> <li>- 어떤 가사가 기억에 남니?</li> <li>- 무엇을 알게 되었니?</li> </ul> </li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 노래의 리듬감에 맞게 가사를 넣어 보도록 한다.</li> <li>- 자연의 모습을 통해 함께 도우며 살아가는 마음을 기르도록 돕는다.</li> </ul>		

자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 13

활동명	겨울에 피는 꽃	다문화요소	반편견
활동유형	이야기 나누기	집단형태	대집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 겨울에 피는 꽃에 대해 관심을 가진다.</li> <li>· 내가 가지고 있는 생각과 다를 수 있음을 경험한다.</li> <li>· 계절마다 피는 꽃은 다르지만 모두 아름다운 꽃임을 이해한다.</li> </ul>		
활동자료	겨울에 피는 꽃 사진자료(동백꽃, 복수초, 포인세티아 등 )		
활동방법	도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 꽃에 대한 경험을 나눈다.</li> <li>- 우리 유치원 꽃밭에 어떤 꽃을 심었었니?</li> <li>- 숲에서 어떤 꽃을 보았니?</li> <li>- 언제 보았니?</li> <li>- 언제 꽃들을 많이 볼 수 있니?</li> </ul>	
	전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 소개한다.</li> <li>- 봄, 여름, 가을에만 꽃이 필까?</li> <li>- 겨울에 피는 꽃을 본 경험이 있니?</li> <li>· 사진 자료를 보며 함께 이야기 나눈다.</li> <li>- 사진 속의 꽃은 어떤 계절에 피어있니?</li> <li>- 왜 그렇게 생각했니? (얼음과 눈이 주변에 보여요.)</li> <li>- 꽃의 모습이 어떠니?</li> <li>- 꽃의 색은 어떠하니?</li> <li>- 무엇을 닮았니?</li> <li>- 꽃의 이름은 무엇일까?</li> <li>- 어떤 별명을 지어주면 좋을까?</li> <li>· 계절마다 피는 꽃은 다르지만 모두 아름답고 소중한 꽃임을 이야기 나눈다.</li> <li>- 계절마다 피는 꽃은 모두 다르지만 어떤 점이 같을까?</li> </ul>	
	마무리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 평가하며 마무리 한다.</li> <li>- 겨울에 피는 꽃에 대해 알아보니 어땠니?</li> <li>- 처음에는 우리 생각은 어떠하였니?</li> <li>- 무엇을 알게 되었니?</li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리의 생각과 다른 생각도 있을 수 있음을 알고 수용하는 태도를 기른다.</li> <li>- 꽃의 계절이 달라도 모두 소중한 생명을 가진 꽃임을 이해한다.</li> </ul>		

자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 14

활동명	우리는 모두 소나무	다문화요소	평등
활동유형	과학활동	집단형태	소집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 소나무의 종류에 대해 관심을 가진다..</li> <li>· 소나무의 다양한 특징을 찾아 탐색해 본다.</li> <li>· 잎과 씨앗의 모양은 다르지만 모두 상록수임을 이해한다.</li> </ul>		
활동자료	솔잎(리기다, 적송), 도감에서 발췌한 사진 자료(적송, 리기다, 잣나무), 팽목천		
활동방법	도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소나무에 대해 이야기 나눈다.</li> <li>- 소나무를 본 경험이 있니?</li> <li>- 어디에서 보았니?</li> <li>- 소나무의 열매는 무엇이라 부를까?</li> <li>- 소나무의 잎은 무엇이라 부를까?</li> <li>· 안전약속을 나누고 숲으로 이동한다.</li> </ul>	
	전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 리기다소나무와 적송을 관찰하며 다른점을 찾아 본다.</li> <li>- 소나무의 모양이 어떠니?</li> <li>- 양쪽의 소나무는 같은 소나무인 것 같니?</li> <li>- 다른 점을 찾아볼까? (솔잎 수, 솔방울 모양, 수피, 나무의 모양 등)</li> <li>· 찾아온 솔방울과 솔잎을 팽목천에 놓고 이야기 나눈다.</li> <li>- 솔방울의 모양이 어떠하니?</li> <li>- 솔잎의 수가 몇 장이니?</li> <li>· 리기다소나무와 적송의 같은 점을 찾아본다.</li> <li>- 두 소나무의 같은 점은 무엇이 있을까?</li> </ul>	
	마무리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 회상하며 평가해 본다.</li> <li>- 소나무를 관찰해 보니 어땠니?</li> <li>- 무엇을 알게 되었니?</li> <li>- 친구들의 얼굴을 봐볼까?</li> <li>- 같은 모습의 친구들이 있니?</li> <li>- 소나무의 모양이 달라도 모두 소중한 나무이듯이 우리들의 모습이 달라도 모두 소중한 친구들이란다.</li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 솔잎과 솔방울의 모습이 모두 다르지만 리기다소나무와 적송 모두 사시사철 푸른 상록수임을 인식한다.</li> <li>- 리기다 소나무 솔방울은 뾰족하게 가시가 있어 유아들이 만질 때 조심하도록 안전약속을 나눈다.</li> </ul>		

자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 15

활동명	로제트 식물 되어보기	다문화요소	협력
활동유형	신체활동	집단형태	소집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 추운겨울을 이겨내는 로제트식물의 특징에 대해 관심을 갖는다.</li> <li>· 친구와 함께 협력하여 로제트를 신체로 표현해 본다.</li> <li>· 로제트로 겨울을 나는 식물들의 생존전략을 이해하고 생명의 소중함을 느낀다.</li> </ul>		
활동자료	로제트 사진 자료(꽃다지, 개망초, 냉이, 달맞이꽃), 목걸이 도감카드, 루페		
활동 방법	도 입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 추운 겨울을 보내는 로제트식물에 대해 이야기 나눈다.</li> <li>- 추운 겨울을 보내는 식물을 알고 있니?</li> <li>- 이 식물들은 어떤 모양으로 겨울을 나고 있니?</li> <li>- 로제트가 무엇일까? (뿌리에서 사방으로 둘러싼 잎이 땅위에 붙어 방사형으로 퍼진 상태를 가리키며, 장미꽃처럼 잎이 나서 붙여진 이튿임.)</li> </ul>	
	전 개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 로제트 식물을 보며 모양을 관찰한다.</li> <li>- (루페와 도감목걸이를 활용한다.)살아있는 식물을 찾아보았니?</li> <li>- 어떤 모양으로 겨울을 보내고 있니?</li> <li>- 왜 로제트 모양으로 추운 겨울을 보낼까?</li> <li>· 로제트 모양을 신체로 표현해 본다.</li> <li>- 우리가 한번 로제트가 되어 보면 어떨까?</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>&lt;활동방법&gt;</p> <p>1. 유아 6~8명이 서로 손을 잡고 원을 만든 후 제자리에 앉는다.</p> <p>2. 서로의 발을 원의 중심에 모은 후 잡은 손을 지탱하여 뒤로 눕는다.</p> </div>	
	마 무 리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 로제트 식물이 되어 본 후 느낌을 나눈다.</li> <li>- 서로 함께 의지하여 로제트 식물이 되어 보니 어땠니?</li> <li>- 함께 모여 있으니 어땠니?</li> <li>- 추웠던 우리 몸이 따뜻해지는 걸 느낄 수 있었니?</li> <li>- 함께 힘을 합쳤기 때문에 우리가 멋진 로제트가 될 수 있었겠구나.</li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 신체활동을 통해 로제트 모양으로 겨울을 나는 이유를 이해하도록 돕는다.</li> <li>- 모두 힘을 합쳐 로제트 식물을 표현해 보는 경험을 통해 협력의 중요함을 인식한다.</li> </ul>		

자연물을 활용한 다문화 교육활동 계획안 16

활동명	이글루 집을 만들자	다문화요소	문화 이해
활동유형	게임활동	집단형태	소집단
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 추운겨울을 이겨내는 로제트식물의 특징에 대해 관심을 갖는다.</li> <li>· 친구와 함께 협력하여 로제트를 신체로 표현해 본다.</li> <li>· 로제트로 겨울을 나는 식물들의 생존전략을 이해하고 생명의 소중함을 느낀다.</li> </ul>		
활동자료	이글루 사진 자료, 루페, 직사각형 아크릴 통(작은 수조, 관찰통 등)		
활동방법	도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이글루 사진자료를 보며 이야기 나눈다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사진 속의 사람들은 어떤 모습이니?</li> <li>- 날씨가 어떤 것 같니?</li> <li>- 어떤 집에 살고 있니?</li> <li>- 집의 모양은 어떠하니?</li> <li>- 왜 이런 모양으로 집을 지었을까?</li> <li>- 우리도 이글루 집을 지어보면 어떨까?</li> </ul> </li> </ul>	
	전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 눈이 쌓인 곳으로 이동하며 루페로 눈을 탐색한다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- (루페로 관찰하며)눈 결정체의 모양이 어떠하니?</li> <li>- 눈 결정체의 모양이 어떻게 다르니?</li> <li>- 눈을 이용해 어떤 놀이를 해볼까?</li> </ul> </li> <li>· 활동방법에 대해 알아보고 활동을 한다.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>&lt;활동방법&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 2~3 팀으로 나눈다.</li> <li>2. 직사각형 아크릴 통에 눈을 채운 뒤 물을 조금 넣어 섞는다.</li> <li>3. 눈을 빈틈없이 눌러 담은 후 뒤집어 통 안에 든 눈을 꺼낸다.</li> <li>4. 위의 활동을 반복하여 이글루 모양을 만들어 나간다.</li> <li>5. 먼저 완성한 팀이 이긴다.</li> </ol> </div>	
	마무리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 활동을 회상하며 평가하는 시간을 갖는다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 북극에 사는 사람들처럼 이글루 집을 지어보니 어땠니?</li> <li>- 이글루 안에 들어가니 따뜻했니?</li> </ul> </li> </ul>	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 추운 지방에 사는 사람들의 집 모양을 만들어 보며 다른 나라의 문화를 경험할 수 있도록 한다.</li> <li>- 다양한 눈 결정체를 관찰하며 다양성을 탐색할 수 있도록 상호작용한다.</li> </ul>		