

최 인 철 교수지도
석사학위 청구논문

고등학교 영어회화 교과서 비교 분석

2004

성신여자대학교 교육대학원

교육학과 영어교육전공

이 금 주

고등학교 영어회화 교과서 비교 분석

최 인 철 교수지도

이 논문을 석사학위 논문으로 제출함.

2004년 5월

성신여자대학교 교육대학원

교육학과 영어교육전공

이 금 주

인 준 서

이금주 석사학위 논문을 인준함

심사위원 _____ 인

심사위원 _____ 인

심사위원 _____ 인

2004년 6월

성신여자대학교 교육대학원

논문개요

본 연구에서는 현행 고등학교 영어회화 교과서를 7차 교육과정의 목표에 근거하여 비교분석하였고 교사들과 학생들을 대상으로 한 설문조사를 실시하였다. 연구 분석 대상은 영어회화 교과서 5종이며 설문조사는 교과서를 사용하고 있는 교사 48명과 학생 315명으로 대상으로 실시하였다.

1장에서는 연구 목적, 연구 방법과 절차, 연구 제한점을 기술하였다.

2장 이론적 배경에서는 영어과 7차 교육과정의 성격, 목표, 영어 교과서 평가 기준을 살펴보았다.

3장에서는 Skierso의 교과서 분석 기준에 기초한 교과서 구성체제와 언어기능, 소재, 내용, 문화, 의사소통 활동과 설문조사 결과를 분석하였다.

4장은 결론과 제언으로 주요 결과는 다음과 같다.

첫째, 구성체제에 있어 각 교과서에 나타난 공통된 의사소통 기능은 기호, 비교하기, 의견 교환, 동의표현, 제안 등 5가지이며 소재가 가장 다양한 교과서는 <교육미디어>이다.

둘째, 언어 기능면에서 ‘듣기’는 들은 내용에 관한 그림을 고르는 유형과 대화의 주제를 찾는 유형이 많이 사용되었고 ‘말하기’에서는 ‘대치 연습’과 ‘역할 놀이’가 가장 많았다.

셋째, 내용면에서 각 교과서마다 많이 제시된 소재는 일상 업무에 관한 것과 외국문화의 이해에 관한 것이었고 우리문화의 이해에 관한 소재를 많이 제시한 교과서가 적었다.

넷째, 설문조사 분석결과 ‘영어회화’교과서에 관한 교사들의

만족도는 높지 않았고 교사들은 수업의 75%를 영어로 진행한다고 응답했다. <능력영어사>교과서를 사용하는 교사는 수업 시간에 비해 교과서의 분량이 많다고 응답했고 학생들을 대상으로 한 조사에서 만족도가 높은 교과서는 <한국 교육미디어>와 <대한교과서>였다.

위의 결과에 비추어 ‘영어회화’교과서에 대해 다음과 같이 제언을 한다.

고등학교 영어회화 교과서는 학습자들의 흥미 있는 영어학습을 위해 다양한 구성을 갖추어야 하고 소재의 고른 분포가 이루어지도록 개선되어야 하며 웹을 이용한 수업 방식의 도입도 필요하다.

목차

논문개요

I. 서론	1
1. 연구 목적	1
2. 연구 방법과 절차	1
3. 연구 제한점	2
II. 이론적 배경	3
1. 7차 고등학교 영어과 교육과정	3
1.1 영어과 교육과정 개정 배경	4
1.2 영어과 교육과정 개정 특징	4
1.3 영어과 교육과정 개정 중점	4
1.4 영어과 교육과정 성격	7
1.5 영어과 교육과정 목표	8
1.6 영어과 교육과정 내용	8
1.7 영어회화 교육과정 성격	15
1.8 영어회화 교육과정 목표	16
1.9 영어회화 교육과정 내용	18
2. 영어 교과서 평가기준	19
III. 교과서 분석	21
1. 구성	21
1.1 구성체제면	21
1.2 단원구성방식	22
1.3 언어기능	34

1) 듣기	34
(1) 이론적 배경	35
(2) 각 교과서 듣기 구성 비교	35
2) 말하기	37
(1) 이론적 배경	38
(2) 각 교과서 말하기 방식 비교	39
2. 내용	40
2.1 소재	40
2.2 내용	41
2.3 발음	42
2.4 각 교과서에 제시된 의사소통기능 분석	46
2.5 각 교과서 평가 결과	47
3. 설문조사결과 분석	49
3.1 교사대상 설문조사 결과	49
3.2 학생대상 설문조사 결과	51
 IV. 결론 및 제언	 54

참고문헌

ABSTRACT

부록

표목차

<표 1> 고등학교 영어회화 교과서 배당면수	21
<표 2> 영어회화 교과서 단원구성방식	22
<표 3> 영어회화 교과서 듣기의 구성	34
<표 4> 영어회화 교과서 말하기의 구성	37
<표 5> 영어회화 교과서 단원별 소재분석	40
<표 6> 영어회화 교과서 의사소통기능 분석표	46
<표 7> 각 교과서 평가 결과표	48
<표 8> 교사들 대상으로 한 설문조사 결과표	50
<표 9> 학생들 대상으로 한 설문조사 결과표	52

I. 서론

1. 연구 목적

현재 영어는 비모국어 사용자가 모국어 사용자보다 많은 국제어로서 학문과 기술 발달, 국제 외교와 문화 교류의 확대, 새로운 정보 교환 등의 필요성에 의해 그 역할이 중요하다. 따라서 영어를 외국어로 학습하는 우리나라의 경우 영어교육의 교수 매체 중 교과서가 차지하는 비중은 클 수 밖에 없다. 따라서 추상적 언어 교육론과 국가 언어 정책을 실제적 학습 현장에 연결시키는 중재자이고 수업과정에서 학생들에게 직접적 영향을 미치는 교과서를 분석하는 일은 교과서 선택을 위한 자료를 제공하고 영어 교육의 방향을 제시하는 중요한 정보를 제공할 수 있다는 점에 의의가 있다.

제 2장에서 이론적 배경에서는 제 7차 교육과정의 개정 배경, 영어과 교육과정 개정의 특징, 영어과 교육과정 성격과 목표, 내용을 개관하고 영어회화 과목의 성격, 목표, 내용을 살핀다.

제 3장 교과서 분석에서는 Skierso의 분석기준을 참고로 구성체제와 언어 기능, 소재, 내용, 문화, 발음, 의사소통활동을 통해 교과서의 구성과 내용, 바라는 점 등을 알아본다.

제 4장 결론과 제언에서는 위의 분석을 토대로 현 교과서의 문제점과 개선방향을 제시하고자 한다.

2. 연구 방법과 절차

본 연구에서는 다음과 같은 방법과 절차를 따랐다.

1) 우리나라 교육과정에 제시된 영어 회화 과목의 교육목표와 Skierso가 제시한 교과서 분석기준에 준거하여 교과서를 분석하였다.

2) 현직 고등학교 ‘영어회화’ 담당 교사 48명과 학생 315명을 대상으로 교과서 전반에 관한 설문조사를 실시하였다.

고등학교 ‘영어회화’ 교과서의 분석대상은 다음과 같다.

- a. 전병만 외 9인 공저(2003). High School English Conversation, (주) 한국교육미디어
- b. 안병규 외 2인 공저(2003). High School English Conversation, 지학사
- c. 이기동 외 4인 공저 (2003). High School English Conversation, (주)능률영어사
- d. 한학성 외 1인 공저 (2003). High School English Conversation, (주)대한교과서
- e. 박충연 외 3인 공저 (2003). High School English Conversation, 민중서림

3. 연구 제한점

본 연구의 설문조사는 서울과 경기도 남부 소재 고등학교의 교사와 학생을 대상으로 실시되었기 때문에 설문대상의 지역적 한계를 가지고 있고 이에 설문 결과를 일반화하기에는 무리가 따른다.

II. 이론적 배경

1. 제 7차 고등학교 영어과 교육과정

1.1 영어과 교육과정 개정의 배경

교육과정은 학습자에 대한 교육적 성취를 의도하여 학교에서 유효할 수 있도록 지식, 사고의 양식, 생활 경험 등 문화 내용을 재구성한 교육 계획이고 영어 교육과정은 영어 교육을 이끌어갈 설계도이다.

제 7차 영어과 교육과정은 이전의 교육과정보다 개정의 필요성이 컸는데 이유는 다음과 같다.

첫째, 정보화 시대에 생존할 수 있는 인재를 양성해야 한다. 현재 우리는 세계화 시대에 살고 있고 이러한 추이에 적극적인 대응을 위해서 국제어인 영어로 자유로운 의사소통이 가능해야 한다. 영어 교육과정 개정은 여러 요인들에 의해 이루어지고 있으나 가장 중요한 것은 미래를 정확히 예견하여 이에 대처할 능력을 가진 인재를 육성하는 것이다.

영어는 현재 국제회의, 상업, 정보 교환 등의 주요 수단이며 비모국어 사용자가 급증하고 있다. (교육부, 2000) 따라서 정보화시대에 영어를 배운다는 것은 필수적 투자이고 새 교육과정 개발이 시급하였다.

둘째, 수준별 교육과정을 연구, 개발할 필요성이다. 현재까지 교육에서는 개인차, 학교차, 지역차가 있어도 교육과정이 지향하는 철학적 전제는 모든 학생들에게 같은 내용과 수준의 교육을 제공한다는 것이었으나 교육개발 위원회에서 7차 교육과정을 교육 개혁이라는 슬로건과 함께 학습자들이 개인의 능력에 맞는 학습을 할 수 있도록 수준별 교육과정을 적용시키도록 하였다.

학습 효과의 극대화를 기할 수 있는 이상적 학습 환경은 학습자들의 수준과 흥미에 맞는 내용을 학습할 수 있게 하는 것이며 수준별 교육과정의 실시는 양적 팽창으로 획일화되고 대중화된 교육에서 벗어나 학습자 개인

들의 흥미와 개별성을 존중한다는 장점을 갖고 있다. 또한 수준별 학습을 통해 학습자들에게 자율을 부여하는 학습자 중심의 교육과정이라는 점에 의의를 부여할 수 있다.

셋째, 내용이 적정화된 교육과정을 개발해야 한다. 제 7차 교육과정에서 수준별 교육과정을 도입한 것은 현재 교육과정에서 내용의 적정화가 이루어지지 않았기 때문이며 어렵고 많은 문제들을 학생들에게 가르치려 했기에 많은 학습 부진아들이 발생하였고 이에 수준별 교육과정 도입의 필요성이 생겼다.

이렇게 교육과정과 전문 집필진의 부족, 국민의식의 잘못으로 고등학교 영어 교육이 제대로 이루어지지 않다가 제 7차 영어과 교육과정에서 내용의 축소, 난이도의 하향 조정 등을 고려하고 내용의 구조화를 통해 학습자들의 학습이 체계적으로 이루어지도록 내용 선정에 관심을 두고 개발하였다.

1.2 제 7차 교육과정 특징

7차 교육과정에서 추구하는 인간상은 (1) 건강한 사람, (2) 자주적인 사람, (3) 창의적인 사람, (4) 도덕적인 사람으로 되어 있고 영어 교과목의 목표는 6차 교육과정과 큰 차이가 없어 의사소통능력 배양과 외국문화 수용과 우리문화 소개할 바탕을 마련하는 데 두고 있다.

7차 교육과정의 특징은 고등학교 1학년의 경우 국민 기본 교육과정의 10단계 중 마지막 단계이고 언어 4기능 지도의 경우 6차 교육과정에서 이해와 표현으로 나누어 이해영역을 먼저 가르치도록 되어있으나 7차에서는 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 영역으로 나누어 통합적 지도를 통한 다양한 학습이 이루어지도록 하였다.

1.3 영어과 교육과정 개정 중점

제 7차 개정 영어과 교육과정 중점은 교육과정 총론의 기본 방향을 반영

하는 것으로 7차 교육과정이 추구하는 인간은 ‘21세기 정보화시대를 주도할 자율적이고 창의적인 한국인’이다. 이를 구현하기 위한 교육과정의 구성방향은 다음과 같다.

가. 건전한 인성과 창의성을 함양하는 기초 교육의 충실

나. 정보화에 적응할 수 있는 자기 주도적 능력 신장

다. 학생의 능력, 적성, 진로에 적합한 학습자 중심의 교육 실천

라. 지역과 학교 교육과정 편성의 자율성 확대

이상과 같은 기본 방향의 틀 안에서 7차 개정 영어과 교육과정은 다음과 같이 약속할 수 있다.

가. 개인차를 고려한 학생 중심 영어교육

나. 의사소통능력을 중시하는 영어교육

다. 활동과 과업중심의 영어교육

라. 논리적 사고력과 창의력을 배양하는 영어교육

마. 국가 발전과 세계화에 기여하는 영어교육

이에 간단히 설명하면 다음과 같다.

가. 개인차를 고려한 학생 중심의 영어교육

7차 개정 영어과 교육과정의 특징 하나는 ‘수준별 교육과정으로의 전환’이다. 6차 교육과정에서 거의 찾아볼 수 없었던 ‘학생의 선택’이 가능해졌고 학생 중심 영어교육의 법적 근거가 마련되었다.

나. 의사소통능력 중시하는 영어교육

과거 우리나라 영어교육의 문제점은 문법교육에 치중하여 음성언어 교육에 소홀했고 직해력의 부족으로 외국의 정보를 빨리 읽는 능력을 기르지 못하였다. 이에 7차 교육과정에서는 학생들의 의사소통능력 향상을 위해 의미중심 교수요목과 문법 중심 교수요목을 절충하도록 자료를 제공하였다.

다. 활동과 과업중심의 영어교육

교수요목의 종류는 결과 지향적 교수요목과 과정 지향적 교수요목으로 나눌 수 있다. 결과 지향적 교수요목은 학습 후 얻어지는 결과를 진술하는 교수요목이고 과정 지향적 교수요목은 학습활동과 활동과업 중심으로 진술하는 교수요목으로 6차 교육과정은 결과 지향적 교수요목이었다.

7차 교육과정에서는 결과 지향적 교수요목뿐 아니라 과정 지향적 교수요목도 일부 도입하는 선택적 틀이 되도록 하였다.

라. 논리적 사고력과 창의력을 기를 수 있는 영어교육

영어문법은 논리적체계로 되어 있는 규칙이어서 논리적 사고력이 생기고 말하기, 읽기를 통해 창의력도 기를 수 있다. 과거에 영어를 두고 교과로만 생각했었으나 현재는 사고력과 창의력 증진을 영어교육의 목표에서 비중을 높이고 있다.

마. 국가 발전과 세계화에 기여하는 영어 교육

영어를 배우는 목표는 국제어인 영어로 우리 문화 창조에 기여하고 세계인들과 의사소통하여 서로를 이해하고자 하는데 있다. 모든 외국어 교육 목표에는 목표 언어를 사용하는 국민들의 생활양식과 사고방식을 이해한다는 조항이 공통적으로 들어있는데 영어를 배우는 것도 개인과 국가를 위하는 일이며 타국인들을 이해하는 기본 바탕이 될 것이다.

바. 생활영어와 실무 영어 중시

국민공통 기본교육 시간에는 일반적 화제에 대한 간단한 의사소통을 할 수 있는 정도를 목표로 하고 있다. 고등학교 2, 3학년의 선택 교과서에서는 학문적 언어 능력과 실무 영어 구사력도 배양하도록 한다.

사. 성취기준의 상세화

7차 영어과 교육과정의 특색은 성취기준의 상세화라고 할 수 있다. 7차 교육과정에서는 6차 교육과정보다 목표가 6배정도 상세화되었다.

아. 과학적 접근을 통한 내용 선정

교육과정 내용에 포함된 성취기준, 의사소통기능, 의사소통 활동에 필요한 언어 형식 등을 선정할 때에는 지금까지 학문적 타당성이 인정된 외국어 학습론, 교수론, 학자들의 학설 등을 근거로 외국의 교육과정자료와 교과서 등을 분석하여 공통점을 찾고 우리 상황에 맞게 조정하여 선별적으로 참고한다.

자. 열린 교육 체제의 정착과 활성화

열린 교육의 모형으로 우리나라에서 많이 쓰이는 것은 ‘소집단 지도’와 ‘개별 학습 병행 수업’이다. 이 유형에서는 교사가 먼저 대집단 학습의 형태로 전체 학생에게 필요한 강의와 학습 과정에 대한 안내를 충분히 한 후 각 소집단별로 집중 순회 지도를 하는 동안 다른 학생들도 개별 학습이나 협력 학습을 학생끼리 해 나가도록 하는 것이다. 이때에 개인차 반영을 위한 기본 과제와 심화 과제, 자유 선택 과제들을 제시한다. 마지막으로 다시 대집단 학습의 형태로 학생들의 학습 결과를 정리한다.

1.4 영어과 교육과정 성격

미국의 한 실험 결과에 의하면 외국어로 자연스러운 의사소통을 할 외국어 전문가를 양성하기 위해서 4300시간이상이 필요하다고 하는데 우리나라의 경우 중등학교 영어시간과 대학의 교양영어 시간을 합쳐도 950시간 정도이기에 영어 교육을 더 효율적으로 할 수 있는 여러 방안들이 연구되어야 한다.

고등학교 영어의 성격은 학생들이 일상 영어를 이해하고 사용할 수 있는 능력을 배양하여 국제사회와 외국문화를 이해하고 국력신장에 기여할 수 있는 언어적 바탕을 마련하는 데 있고 영어 교과를 통해 인성 교육에도 힘쓰고 세계문화에 대한 이해력을 가진 세계인 양성도 그 목표 중 하나이다.

1.5 영어과 교육과정 목표

국민공통 기본교육과정의 7차 영어과 목표는 다음과 같다.

- 가. 영어에 흥미와 자신감을 가지고 의사소통할 수 있는 능력을 기른다.
- 나. 일상생활과 일반적 화제에 관해 자연스런 의사소통을 한다.
- 다. 외국의 정보를 이해하고 활용할 능력을 기른다.
- 라. 외국 문화를 이해하고 우리문화를 새롭게 인식하며 바른 가치관을 기른다.

여기서 의사소통이란 구두 의사소통뿐만 아니라 문자를 통한 의사소통을 포함하는 것이다.

최근 국가 교과과정 개정 작업을 마친 영국의 경우 고등학교 외국어 교육의 목적으로 학생들이 외국어를 이해하고 구사할 능력을 되도록 빨리, 충분히 함양케 하고 외국의 지리, 역사, 습관, 학문, 예술에 대해 지도하여 그 나라의 문화에 관심을 갖게 하며 언어의 뜻을 보다 정확히 파악할 수 있는 훈련을 한다는 것을 들고 있다.

우리나라의 경우 영어를 외국어로 배우는 환경이기에 다언어 공통체인 미국이나 타국과는 다르나 영어로 의사소통할 수 있는 능력을 길러 세계에서 활동하게 한다는 실용적 목적과 언어 교육을 통한 문화 교육으로 개인적 소양을 높인다는 교양적 목적은 같다.

1.6 영어과 교육과정의 내용

가. 내용 체계

(1) 언어 기능

7차 교육과정의 언어 기능은 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 등 네 기능으로 구분되어 성취기준이 기술되어 있다. 이는 이들 기능의 학습 순서를 나타내기 위한 것이 아니라 기술의 편의상 가장 일반적 분류에 따른 것이다.

언어 4기능은 서로 연관되어 있고 한 기능의 향상이 다른 세 기능의 향상을 촉진하며 한 기능이 다른 기능으로 전이된다. 기능간 관계는 매개 언어에 따라 음성/문자 언어 기능 혹은 이해/표현 기능으로 분류된다.

(2) 의사소통 활동

의사소통 중심의 영어교육은 문법적 지식은 풍부하나 적절한 의사소통에 어려움을 겪는 학생들을 양산했던 과거 영어 교육에 대한 현실적 반응이고 의사소통능력은 훈련에 의해서만 신장될 수 있고 문법적 분석이나 기계적 연습과 암기로는 키울 수 없다.

의사소통능력에 대한 정의는 학자들마다 다르며 Canale와 Swain, Bachman은 의사소통능력의 구성 요소를 밝혀 정의에 접근하고 있다. 카날레와 스웨인은 의사소통능력을 문법 능력과 사회 언어적 능력, 담화적 능력, 책략적 능력, 생리적 기제로 나누었고 이 모형을 보면 외국어 학습이 단순한 문법 능력 습득이 아닌 복잡하고 광범위하며 시간이 오래 걸리는 일임을 알 수 있다.

(3) 언어자료

언어자료의 내용으로 자연스런 언어활동을 위해 소재, 문화, 언어, 어휘, 단일문장 길이를 참고하도록 되어 있다.

(가) 소재

교재 작성의 자율성과 창의성, 다양성을 권장할 수 있도록 규제와 제한을 줄인다는 7차 교육과정 구성의 방침에 따라 7차 영어과 교육과정에서는 학년별로 소재가 따로 제시되었던 과거와 달리 포괄적 내용의 소재가 첨부되었다.

소재 선정의 기준으로 Dubin은 학생의 흥미를 가장 중요한 것으로 제시하였고 소재에 대한 학생의 배경지식이 고려되어야 한다고 하였다. Fein은 지도상의 이점, 학생의 정서적 측면과 실용성을 소재 선택의 기준으로 사용하였다. 친숙도의 내용, 목표 외국어의 다양한 문화를 소개하면서 학습 동기를 유발할 수 있는 내용, 학습 교재의 집필과 선택의 용이성 등 실용도가 높은 언어 학습에 적절한 소재가 된다고 하였다.

Brumfit이 제시한 소재 종류는 소개와 신분 밝히기, 학교, 가족, 문화유산, 목표 언어국의 문화, 자신의 나라와 세계와의 관계 등인데 소재를 제시한 방법으로 나선형 접근을 제시하였다. 이는 같은 소재나 같은기능이 뒤따르는 학습 수준에 따라 논리적 순서로 제시되는 형태의 접근으로 학습자의 언어 발달 단계를 고려한 접근이라 할 수 있다. 즉, 학습자가 개인 중심의 화제와 주제로 시작하여 가족, 친구, 학교생활 등 주변 생활, 일상생활, 국가 생활, 국제 관계, 세계, 우주 등의 소재로 확대시켜 흥미를 가지게 된다는 것이다.

이들의 제안은 소재 선정과 제시 방법에 시사하는 바가 크다. 7차 영어과 교육과정의 소재 영역은 Dubin의 제안대로 학습자의 흥미와 배경 지식을 고려하고 페인의 지적에 따라 지도상 이점, 학생들의 정서적 측면과 실용성을 감안하고 Brumfit이 제안한 바와 같이 학습자들의 언어 발달 단계를 고려하여 개인 중심의 화제와 주제로부터 우주로 확대시켜 가면서 진술되어 있다.

(나) 문화

7차 교육과정에서는 언어 재료 가운데 ‘문화’항목을 추가하여 문화 교육의 중요성을 부각시켰다. 이는 외국어 교육이 단순한 언어 교육이 아니라 해당언어권의 문화에 대한 이해의 폭을 넓히고 세계인으로서의 적응력과

소양을 기르는 것이 외국어 교육의 궁극적 목적이라 보는 관점을 반영하는 것이다.

문화의 정의에 대해 보통 'big C'문화와 'little c'문화로 구분하는데 'big C'는 문학, 고전 음악, 건축, 무용, 예술 작품 등 어느 문화에서 가장 훌륭한 대표 산물만 선택한 것이고 'little c'는 일상생활에서 나타나는 사회구성원들이 전반적인 행동과 언어적 행동, 신념 등을 포함하는 의미이다.

'little c' 문화 습득의 중요성은 문법적 능력 외에 학습자들의 사회 언어적 능력, 담화능력 등을 중시하는 의사소통 접근법의 등장과 함께 인식되기 시작하였다. 자신이 의도하는 바를 어떻게 효과적으로 전달할 것인가 하는 문제는 원어민들의 특정 상황에서 어떤 언어적 행동과 반응을 보일 것인가에 관심을 기울이게 하였고 이로 인해 'little c' 문화의 습득은 외국어 습득의 필수적 요소가 되었다.

(다) 어휘

어휘를 배운다는 것은 일정한 양의 단어를 암기한다는 것이 아니라 특정 어휘의 넓은 개념을 알고 그 어휘의 통사적 특성까지 아는 것이다. 따라서, 가능하면 어휘는 자연스러운 언어 상황에서 제시되어 어휘의 맥락에서의 의미와 쓰임까지 습득되어야 한다.

7차 영어과 교육과정은 학년/단계별로 사용할 새 어휘수를 제한하고 있는데 학습자들이 일상생활에서 접하여 익숙해진 상용 외래어는 50개까지 새 어휘로 간주하지 않는다.

외국어 학습에서 어휘를 통제하는 것은 학습자에게 많은 서로 다른 형태의 단어로 인한 부담을 제거하려는 의도이며 교재 개발이나 학습 진행 과정에서 직접적으로 관련될 수 있다. 예를 들어, 의미 이해가 가능한 자료를 제작하려는 의도에서 지문을 단순화하여 재구성된 교재를 학습자에게 제시하려는 것이다. 단순화된 지문은 실제 담화에서 제 2언어 어휘 형태 형성의 왜곡된 지문을 창출해 낼 위험을 가지며 어휘 응집력과 화용 맥락 속의 사실적 지문은 지나친 실제성을 담고 있어 학습자를 당황하게 만든

다는 문제점이 있다.

7차 영어과 교육과정의 기본 어휘 선정에서는 빈도, 분포 범위, 학습 난이도, 학습자의 필요 등을 고려하였다. 빈도는 학습자들이 어휘 습득을 쉽게 해 주는 첫 요인으로 학습자가 얼마나 이들을 자주 접하게 되느냐 하는 것이다.

분포범위는 얼마나 다양한 지문에 나타나는가 하는 것으로 빈도는 높으나 분포 범위가 작은 낱말이 있을 수 있다.

학습 난이도는 학습하기에 얼마나 쉬운 어휘인가 하는 문제이다. 빈도가 높은 어휘가 모든 지문에서 정기적으로 출현하여 학습들이 쉽게 배울 수 있으므로 빈도의 개념과 떼어서 생각할 수 없기는 하나 어휘들은 다양한 이유로 쉬워지거나 어려워진다. 어휘의 철자가 어렵거나 의미가 모국어의 문화나 경험에 연결되지 않는 경우 등이 그 이유들이다.

(라) 단일문장의 길이

단일 문장의 길이 제한은 문장 길이를 한정하여 학습자들이 부담을 줄이고 실용적 문장이나 대화를 접하게 하여 학습자가 영어에 흥미를 느끼게 할 수 있다는 점에서 필요하다는 주장도 있으나 7차 교육과정에서는 초등영어를 제외하고 문장의 길이에 제한을 두지 않는다.

나. 학년/단계별 성취기준

<10-a 단계: 국민공통 기본과정 마지막 단계>

-듣기-

(1) 일반적 주제에 관한 덜 친숙한 내용의 말을 듣고 주제와 요지를 이해한다.

여기서 ‘일반적인 주제에 관한 덜 친숙한 내용’이란 자주 일어나지 않는

시사문제 등과 같이 우리에게 덜 친숙한 내용을 말한다. 주어진 글 속에 요지가 들어 있는 것도 있고 추론을 해야 요지를 찾아낼 수 있는 글도 있다.

(2) 이야기를 듣고 배경, 등장인물, 사건의 전개 등 이야기의 구성을 이해한다.

이야기를 듣고 언제, 누가, 어디서, 무엇을, 어떻게, 왜 등에 대해 이해하는 것이 중요하다. 등장인물의 경우 주연인지 조연인지를 인지하고 주연의 성격에 대해서도 이해해야 하며 사건의 전개에 대해 이해할 수 있어야 한다.

(3) 일반적인 주제에 관한 덜 친숙한 내용의 말을 듣고 대의와 세부사항을 이해한다.

말을 듣고 세부사항을 이해하는 것도 중요하지만 대의 파악능력을 기르는 것은 필수적인 것이다.

(4) 일반적 주제에 관한 서로 다른 입장의 말을 듣고 비교한다.

일반적 주제에 관한 서로 다른 입장의 말을 듣고 비교하는 능력과 대조하는 능력을 기르는 것은 필수적이다.

<심화 과정>

(5) 들은 내용에 관해 자신이 이해한 내용과 다른 사람의 것을 비교한다.

들은 내용에 관해 자신이 이해한 내용과 다른 사람의 것을 비교하는 것은 객관적일 수 있고 주관적일 수 있다. 초기 단계에서 객관적 비교능력을

을 기르고 차차 주관적 비교능력을 기르는 방향으로 학습 방향을 정해도

좋다. 이와 같이 비판적 시각에서 비교할 수 있는 능력을 가져 발화 단계에서 창의적 발화를 할 수 있다.

(6) 짧은 안내 방송을 듣고 이해한다.

외국 생활을 하거나 해외여행을 할 때 안내방송을 제대로 듣고 이해할 수 있다면 큰 어려움 없이 지낼 수 있다. 학생들이 다양하고 명료한 안내 방송을 듣고 그에 따라 행동할 수 있는 능력을 기르도록 해야 한다. 안내 방송은 그 특수성 때문에 듣는 연습을 많이 해야 하고 듣기에 어려움을 겪은 경우가 많아 이에 대한 충분한 학습이 이루어져야 한다.

-말하기-

(1) 일반적 주제에 관해 비교적 막힘없이 대화한다.

원어민이 이해하는데 오해가 생기지 않을 정도의 구사 수준으로 문법, 어휘, 발음 등에 약간의 오류를 일으키지만 일반적 주제에 대해 어려움 없이 의사소통할 수 있는 능력을 기르는 것을 요구하고 있다.

(2) 일반적 주제에 관한 덜 친숙한 내용의 말을 듣고 내용을 요약한다.

일반적 주제에 관한 덜 친숙한 내용에 관한 말을 듣고 내용을 요약할 수 있는 능력을 기르는 성취기준이다.

(3) 간단한 토론을 듣고 중심 내용을 이해한다.

간단한 토론을 듣고 쌍방이 주장하는 중심 내용을 이해하고 비교할 수 있는 능력을 기르는 것이 중요하며 듣고 이해한 내용을 중심으로 비평 능력까지 요구하지는 않는다.

(4) 일반적 주제에 관한 말을 듣고, 상황과 주인공의 성격을 이해한다.

일반적 주제에 관한 말을 듣고 누가, 언제, 어디서, 무엇을, 어떻게, 왜 등과 같은 상황을 이해할 수 있고 주인공의 성격을 이해할 수 있는 능력을 기르는 성취기준이다.

1.7 영어회화 교육과정 성격

세계화 시대를 맞아 영어회화 과목의 중요성이 더욱 강조되고 있다. 일반적으로 의사소통능력은 구두 의사소통능력과 문자를 통한 의사소통능력을 합친 개념이나 최근에 영어회화 교육을 유독 강조하는 이유는 광복이후 우리의 영어교육이 문자언어교육 위주로 진행되어 대부분의 학생들이 작문능력에 상응하는 말하기 능력을 가지고 있지 못하다고 있고 듣기 수준은 세계에서 하위에 속하고 있으며 세계화의 가속으로 구두 의사소통능력이 시급히 요구되고 있는 능력이기 때문이다.

이러한 관점을 배경으로 한 ‘영어회화’과목의 성격은 다음과 같다.

가. ‘영어회화’는 일상생활과 일반 업무에서 자주 사용되는 영어를 듣고 이해하며 이를 활용한 자연스런 표현력을 기르기 위해 실용적 가치를 강조하고 영어 청해 능력과 표현력의 신장을 주된 목적으로 한다.

나. 교통과 통신의 발달로 국제적 교류가 증대하여 영어를 어느 정도 유창하게 구사할 능력이 필요하므로 이에 부응하고 학생들의 진로와 취업 준비 등에 도움이 되도록 내용을 구성한다.

다. 영어회화에서는 영어 청해 능력과 표현력의 신장이 주된 목표이므로 외국인들의 관습과 행동양식을 이해하고 우리문화를 외국인에게 바르게 소개할 수 있는 능력을 배양하는데 역점을 둔다.

1.8 영어회화 교육과정의 목표

미국 보건 교육 후생성이 공표한 외국어 교육의 목표를 보면 8개 항목 중 5개항이 언어의 4기능을 기르는데 관한 것이고 3개항은 외국의 문화 이해와 관계가 있다. (교육부, 2000)

우리나라 교육과정에 나타난 ‘영어회화’ 과목의 목표는 다음과 같다.

가. 일상생활과 일반적 화제, 실무에 관한 영어를 듣고 말한다.

나. 평이한 화제나 업무에 관한 정보를 이해한다.

다. 외국인들의 행동양식과 의사소통능력을 터득하여 생각과 느낌을 자연스럽게 표현한다.

라. 우리문화를 외국인에게 말로 간단히 소개한다.

외국어 학습에 있어 문화 교육의 7가지 목적을 살펴보면 다음과 같다.

(1) 첫째 목적

문화적으로 규정된 행동을 지각하거나 기능화 한다. 예를 들면 집, 종교, 가족 등을 다룰 때 미국인들이 한국인들과 차이가 있는지에 대한 배경을 학생들이 있는지에 대한 배경을 학생들이 이해할 수 있도록 지도하여 그들의 문화를 이상하게 생각하지 않도록 하는 안목을 길러주어야 한다는 것이다.

(2) 둘째 목적

언어와 사회적 변이의 상관을 이해한다. 사회적 변이에는 나이, 성별, 사회 계급, 거주지 등을 들 수 있다. 예를 들어, 간단한 전화 대화를 가르칠 때 친한 사이에서 사용되는 형식과 교사와 학생 사이의 형식은 전혀 다르다.

(3) 셋째 목적

일상생활에서 양식화된 행동을 이해한다. 학생들은 일상적이고 위급한 상황에서 사람들이 어떤 식의 양식화된 행동을 하는지를 보여줄 수 있는 능력을 기른다. 이러한 목적은 외국어 교육의 기본 요소이다.

(4) 넷째 목적

단어와 구에 문화적으로 함축된 뜻을 이해한다. 문화적으로 규정된 이미지는 가장 일상적인 단어와 구에도 연결되어 있다는 사실을 이해한다. 우리에게 익숙한 ‘약국’과 미국의 ‘drugstore’가 의미가 다른 것을 그 예로 들 수 있다.

(5) 다섯째 목적

진술을 구체화시키는 증거를 통해 목표 문화의 일반성을 평가하는 능력을 기른다.

(6) 여섯째 목적

다른 문화에 관해 연구한다. 도서관, 대중매체와 개인적 관찰을 통해 목표문화에 대한 정보를 찾고 조직화하는 데 필요한 기술을 연마한다.

(7) 일곱째 목적

목표 문화에 대한 지적 호기심과 그 나라 사람들의 감정을 이해한다. 외국어 학습 지도 중에서도 문화면의 교육이라는 좁은 범주를 벗어나 넓은 의미에서 교육학적 면에서 판단하면 이러한 훈련은 학습자의 과학적, 비판적, 분석적 사고를 개발시켜 학교 외의 환경에서 계속 지식을 추구해 갈 수 있는 능력을 길러 준다는 의미에서 가치가 인정된다.

1.9 영어회화 교육과정 내용

7차 교육과정에서는 6차 교육과정과 달리 이해기능과 표현기능이 통합되어 있고 그 내용은 다음과 같다.

가. 일상적 주제에 관한 자신의 주장이나 의견을 비교적 자연스럽게 말한다.

일반 주제에 관해 자신의 주장이나 의견을 자연스럽게 말할 정도의 수준을 성취 기준으로 삼는다.

나. 대상과 상황에 맞게 다양한 의사소통 기능을 수행한다.

일상생활과 우리가 대화하는 대상의 언어구사력 수준, 직위, 신분 등은 다양하며 연령, 성, 국적, 직업 등에 따라 대화를 달리 해야 할 경우가 많다. 영어에도 존댓말이 있으므로 대상에 따라 대화하고 상황에 맞는 대화를 할 수 있는 능력을 길러 주는 것이 중요하다.

다. 화제를 바꾸어 가며 간단한 대화를 계속한다.

여러 화제를 바꾸어 가며 대화를 계속하는 것은 쉽지 않으며 이러한 수준이 되기 위해 상당한 연습이 필요하다. 화제를 바꾸어 대화한다는 것은 대화 중 내용에 따라 여러 화제를 넘나들며 대화를 한다는 의미이다.

라. 일상적 화제에 관해 길지 않은 구두 발표를 한다.

여기서 구두발표는 외워서 발표하는 것이 아니라 특별한 준비 없이 짧은 내용의 구두 발표를 말한다.

마. 일상생활 속에서 일어나는 문제 해결을 위해 활발한 상호 작용을 한다.

적절한 도움을 받는 토론이란 안내 토론을 의미한다. 즉, 메모지, 원고,

시청각 자료, 교사의 도움을 받아 간단한 토론을 할 수 있는 능력을 기르

는 것을 말한다.

2. 영어 교과서 평가 기준

본 연구에서 참고할 기준은 Skierso(1991)의 분석기준이다.

(1) 목적과 목표

1. 교과서 목적과 목표
2. 언어 4기능 중 어디에 중점을 두었는가?
3. 대상

(2) 소재

1. 어떤 소재들인가? (흥미성, 의사소통기능적필요성, 언어학적 필요성 고려)
2. 내용의 구체성
3. 단원과 과의 구성
4. 해당 언어권 문화 제시
5. 교과서의 독창성 (구어의 예시)

(3) 어휘와 문법

1. 본문 내용의 적합성
2. 문법과 어휘의 고른 분배
3. 제시된 상황의 개연성
4. 새 단어와 문법의 강화 기회
5. 표준영어의 사용

6. 자연스러운 문맥

7. 격식어와 비격식어의 구분

(4) 학습활동과 연습 문제

1. 제시된 연습 문제의 종류 (번역, 구문 연습, 빈 칸 채우기, 읽기, 철자, 받아쓰기, 유도작문)
2. 학습장의 적극 참여를 도모한 연습문제의 제시 (이야기 요약, 그림 묘사, 짝 또는 소그룹 대화, 게임, 역할 놀이, 문제해결 활동)
3. 연습문제의 실효성
4. 배운 내용의 복습 유형

(5) 편집과 외관

1. 삽화, 활자의 교재와의 관련성
2. 부록의 유용성 (단어 목록, 동사정리 등)

위의 기준을 참고하여 7차 교육과정의 내용에 맞게 각 교과서들의 구성, 언어기능과 내용, 의사소통기능, 난이도와 설문조사로 나누어 교과서를 분석하겠다.

III 교과서 분석

1. 구성

1.1 구성체제면

<표 1> 고등학교 영어회화 교과서의 배당면수

교과서	교육미디어	대한교과서	민중서림	능률영어사	지학사
단원수	12	16	12	12	12
단원당페이지	15.3	7.3	14.3	16	16
본문페이지	184	116	171	192	192
부록	32	31	43	31	38

각 교과서들은 회화 교과서들이기에 언어의 4기능 중 듣기와 말하기에 초점을 두어 구성되어 있다. 위의 교과서들은 모두 부록이 있어 자습서 없이 학습할 수 있도록 교과서의 내용을 보충하고 있으며 설문조사 결과 교과서에 수록된 부록의 유용성에 대한 만족도는 <대한교과서>와 <민중서림>이 가장 높았다.

1.2 단원 구성 방식

교과서의 단원 구성 방식은 다음과 같다.

<표 2> 영어회화 교과서 단원구성 방식

교육미디어	대한교과서	민중서림
Communicative Functions	Communicative Functions	Get Ready
Get Ready	Get Ready	Listen up
Listening Focus	Listen and Speak	Listen & Speak
Listen and Speak	On Your Own	Listen & Do
Enjoy the Story	Check Your Progress	Speak Out
Survival English		Learning Points
Communicative Focus		Culture Focus
Language Focus		Try Again
Exploring		One Step Further
Culturally Speaking		Follow-Up Activity
Self - Study		Communicative Challenge
		Check Up

능률영어사	지학사
Getting Ready	Key Expression
Warm - Up	Warm - Up
Additional Activities	Listening, More Listening
Listen and Speak I, II, III	Core Expression
Summary and Practice	Pronunciation
Optional Activities	Pair Work
Go for it	Circle Talk
Summary and Practice	Today's Topic

각 교과서의 단원 구성 방식은 다음과 같다.

1. 교육미디어

세계 각국 명소의 사진들을 첫 페이지에 담고 있고 세 번째 페이지부터 각 과의 내용과 관련된 사진들이 나열되어 있다.

1) Communicative Functions

각 과에서 학습할 기능과 예문들을 제시하였다.

2) Get Ready

4개의 예문들을 제시한 후 자연스런 대화가 되도록 알맞은 답을 찾고 대화를 다시 듣고 연결한 내용이 맞는지 확인하도록 되어 있다. 짧은 대화문을 학습하는 것이 목적이다.

3) Listening Focus

대화를 듣고 내용과 일치하는 그림에 표시하는 문제 두 가지와 대화를 듣고 주제를 찾는 문제로 구성되어 있다. 말하기 연습에 앞서 듣기 능력 신장을 위한 단계이다.

4) Listening and Speak

대화를 들으며 빈 칸을 채우는 과정이 제시되어 있고 2번째 과정에서는 주어진 말로 바꾸어 대화를 연습할 수 있도록 구성되어 있다.

5) Enjoy the Story

한 가지 그림을 제시하면서 그림에 관련된 이야기를 듣고 주어진 단어와 속어들을 참고하여 빈 칸에 맞는 문장을 완성하는 Following the Flow와 이야기를 다시 듣고 내용에 맞게 제시된 그림의 순서를 정하는 Scanning Questions, 짧은 대화문을 제시하고 짝과 역할극을 해보는 Role-Playing 단계가 제시되어 있다.

6) Survival English

두 가지 상황을 제시하여 대화를 익힌 후 짝과 대화 연습을 하도록 구성 되어 있다.

7) Communicative Focus

각 과에서 학습해야 할 내용의 예문들이 소재별로 제시되어 있고 꼭 숙지해야 할 문장과 대체하여 사용할 수 있는 문장들을 오른쪽에 따로 제시하였다.

8) Language Focus

문장 구조, 음과 의미, 억양에 대해 학습하도록 되어 있다. 말하기에 있어 억양의 중요성을 강조한 부분이다.

9) Exploring

각 과의 주제에 맞는 게임과 그룹 활동을 위한 자료가 제시되어 있다. 제시된 자료를 이용하여 말하기 연습을 할 수 있는 예문들도 제시되었다.

10) Culturally Speaking

세계 각국의 문화에 대한 짧은 읽기 자료가 제시되었고 말하기 연습을 위한 자료도 제시되어 있다.

11) Self - Study

복습의 단계이며 주로 대화를 듣고 질문에 맞는 답안을 고르는 문제나 제시된 문장을 완성하는 문제들이 제시되어 있다.

2. 대한 교과서

각 과에 관련된 사진들을 제시하였고 다른 교과서들에 비해 본문의 내용이 많지 않다.

1) Communicative Functions

각 과에서 학습해야 할 의사소통기능에 대한 예문 두 가지가 제시되어 있다.

(p.11)

Task A. Listen and check your answer.

1. () Yes () No 2. () Yes () No
3. () Yes () No 4. () Yes () No
5. () Yes () No

2) Get Ready

짧은 질문을 듣고 질문에 대해 Yes 와 No로 대답하는 부분이다.

3) Listen and Speak

학습할 내용을 대화문으로 제시한 후 대화 연습을 위한 유용 표현들을 제시하였다.

4) On Your Own

짝과 함께 대화를 하여 Gap Filling을 하고 그룹별 활동을 할 수 있도록 구성되어 있다.

5) Check Your Progress

대화 듣고 질문에 맞는 그림을 고르는 문제 두 가지와 대화문 순서를 나열한 후 대화 연습을 할 수 있는 문제로 구성되어 있다.

3. 민중서립

각 과에서 학습할 내용의 소재와 의사소통기능을 소개한 등장인물들이 소개되어 있다. 각 과의 첫 페이지에는 학습목표와 그 과에서 학습할 기능들이 관련 그림 세 가지와 함께 나타나 있다.

1) Get Ready

네 가지 종류의 대화 내용을 듣고 관련 그림을 고르는 문제와 수업 시간에 사용할 수 있는 유용한 표현 네 가지가 'Classroom English'라는 제목과 함께 제시되어 있다.

2) Listen Up

대화의 내용을 듣고 대화가 일어나는 장소가 어디인지 알아보는 문제 네 가지와 대화를 다시 듣고 두 화자들의 관계를 고르는 문제들이 제시되어 있으며 듣기능력 향상을 위해 알아두어야 할 연음현상, 축약현상, 발화시약화되는 발음 등에 대한 설명들이 나타나 있다.

3) Listen & Speak

단원 관련 대화를 만화로 제시하여 듣고 빈 칸을 채운 후 말하기 연습을 할 수 있는 단계이다.

4) Listen & Do

듣기 활동을 복습하는 단계로 내용 관련 문제 풀이와 빈 칸 채우기, 대화를 듣고 해당 그림에 표시하는 문제 등이 제시되어 있다.

5) Speak Out

말하기 도입 단계에서 짧은 대화문과 관련된 예문들이 각각 세 가지씩 제시되어 있고 대화를 들은 후 짝과 말하기 연습을 하는 단계, 말하기를 이용한 게임도 제시되어 있다.

6) Listening Points

단원 정리 단계로 각 과에서 학습한 주요 내용이 소개되어 있고 발음과 억양에 대한 내용도 다루어져 있다.

7) Culture Focus

우리나라와 영미 문화권 인사말 차이나 집들이, 그 밖의 예절 등을 주제로 한 읽기 자료들이 제시되어 있다.

8) Try Again

보충학습 자료이며 배웠던 내용을 다양한 활동을 통해 연습하도록 구성되어 있다.

9) One Step Further

심화학습단계로 지문을 읽고 질문에 답하거나 그 내용을 토대로 짝과 바꾸말화를 하는 단계로 구성되어 있다.

10) Follow-Up Activity

다양한 활동과 게임을 통해 단원정리 하는 단계이다.

11) Communication Challenge

실생활과 관련된 여러 상황들을 제시한 후 문제 해결 활동을 기본으로 한 언어활동으로 구성되어 있다.

12) Check Up

각 3과가 끝날 때마다 복습문제들이 제시되어 있다.

4. 능률영어사

각 과에 관련된 사진들로 시작되며 책의 구성과 등장인물 소개란도 있다.

1) Getting Ready

말하기 학습을 위한 준비 단계로 각 과의 학습 목표에 부합하는 두 가지 이상의 질문들이 제시되어 있다.

2) Warm -Up

자연스러운 문장이 되도록 연결하는 문제 네 가지와 들려주는 문장을 듣고 질문과 답을 연결하는 문제 세 가지, 대화를 듣고 대화 내용 관련 그림에 번호를 쓰는 문제 세 가지로 구성되어 있다. 문제의 내용은 어려운 수준이 아니어서 학습자들에게 부담감을 주지 않는 단계이다.

3) Listen and Speak I, II, III

대화 듣고 대화 내용과 일치하는 그림에 표시하는 두 문제와 내용을 듣고 빈 칸 완성하거나 대화 내용에 일치하는 것에 표시하기, 대화 순서를 정한 후 짝과 연습하는 문제들로 이루어져 있다. 듣고 말하기를 강화하는 단계이다.

4) Additional Activities

주어진 단어를 사용하여 대화를 완성하고 대화 연습을 유도하는 대화문에서 잘못 제시된 곳을 고친 후 다시 대화 듣고 확인하는 문제, 우리나라

와 미국의 문화에 대한 대화를 연습하거나 짧은 문장을 쓸 수 있는 부분으로 이루어져 있다. 듣기와 말하기의 정확성을 연습하는 단계이다.

5) Go for it

말하기 통합 학습활동으로 제시된 대화를 듣고 세 가지 질문에 답하는 과정과 대화 연습 부분, 그룹별 역할 정한 후 주어진 표현으로 대화 연습하는 부분으로 구성되어 있다.

6) Summary and Practice

정리 학습 단계로 단원 주요 표현들이 정리되어 있고 이를 이용한 세 가지 대화 완성 문제가 제시되고 발음, 강세, 연음 현상, 억양을 익힐 수 있는 부분과 주어진 단어와 동사구를 제시하여 유용 표현을 완성하는 문제 네 가지가 제시되어 있다. 단순히 유용 표현을 완성된 문장으로 제시하는 것이 아니라 문제로 구성된 것이 구성상의 특징이다.

7) Optional Activity

기초과정과 심화과정 두 가지로 구성되어 있다.

기초과정은 대화를 듣고 내용에 맞는 그림을 찾는 문제와 듣고 빈 칸 완성 후 대화 연습하는 문제, 자료 제시 후 자연스런 발화를 유도하는 문제가 있고 심화과정에는 그룹별 활동 문제 두 가지가 소개되어 있다.

5. 지학사

각 과와 관련된 사진들이 교과서 전면과 후면에 나누어서 실려 있다.

교과서의 구성을 소개하는 면에서 Speaking Globally와 Focus on Korea는 테이프에 제시된 순서와 일치하지 않게 소개되어 있다.

1) Key Expression

각 단원에서 배워야 할 주요 의사소통기능을 제시하고 있다.

2) Warm - Up

의사소통기능에 관련된 짧은 대화를 제시하고 화자간 관계나 내용에 대한 질문 세 가지와 대화를 듣고 빈 칸 채우는 문제 세 가지가 제시되어 있다.

3) Listening, More Listening

대화 듣고 해당 그림 찾아 번호 쓰는 문제 세 가지와 내용 듣고 화자 심리 상태를 고르는 문제 등이 제시되어 있고 대화를 다시 듣고 마지막 문장을 받아쓰는 문제가 제시되어 있다.

4) Core Conversation

이 교과서는 대화 내용이 Gary와 Semin, Amber와 Yu-mi라는 주인공들을 중심으로 이야기책처럼 구성되어 있다. 먼저 대화가 일어나는 상황에 대해 여섯 개의 설명문장이 제시된 후 대화가 나타나며 대화를 듣고 빈 칸 채워 대화를 완성하고 짝과 대화 연습하는 부분과 대화 내용에 대한 세 가지 질문이 제시되어 있다.

5) Pronunciation

모음의 장단음, 강세, 연음 현상과 억양에 다른 의미 차이에 대한 소개와 내용과 관련된 두 가지 연습문제가 함께 제시되어 있다.

6) Pair Work

짝 활동을 통해 의사소통기능을 활용하는 단계로 길 찾기, 제시된 사지에 대한 묘사, 여행정보 알아내기 등을 소개로 하고 있다.

7) Circle Talk

그룹별 활동하는 부분으로 취업을 위한 면접이나 음식주문, 여행 등을 소재로 하며 창의적 말하기를 목적으로 하고 있다.

8) Today's Topic

각 단원 주제와 관련된 5개 이상 문장으로 이루어진 읽기 자료와 그에 따른 질문 세 가지, 자유로운 발화를 위한 토론 질문도 제시되어 있다.

9) Speaking Globally

인사말에 담긴 뜻이나 예절, 초대에 대해 정중히 거절하는 표현 등 실생활과 실무에 관한 대화 자료가 제시되어 있다.

10) Focus on Korea

우리 문화에 대한 읽기 자료와 토론 질문이 제시되어 있다.

11) Review

각 단원 전반적 복습을 위한 자기 주도적 듣기와 말하기 활동을 하는 단계이다. 대화 듣고 내용 해당 그림 고르거나 사전에 나타난 상황을 묘사하는 문제 등이 제시되어 있다.

12) Teen Talk

비격식 상황에서 사용할 수 있는 구어체 표현이 제시되었고 이 부분이 타교과서들과의 차이점이다. 각 과마다 비격식 상황에서 사용할 어휘나 문장, 동사구문들이 세 가지 이상 배정되어 있고 그 아래에 배정된 표현이 사용된 상황들이 만화로 제시되었다.

1.3 언어 기능

1) 듣기

<표 3> 영어회화 교과서 듣기의 구성

교과서	듣기의 구성
교육	<p><Get Ready> 대화 듣기 <Listening Focus> 대화 듣고 내용 일치하는 그림에 표시하거나 주제 찾기 <Listening and Speak>대화 들으며 빈 칸에 맞는 말 쓰기 <Enjoy the Story> 이야기 듣고 주어진 말 참고하여 빈 칸에 맞는 말 쓰고 이야기 다시 들은 후 내용에 맞게 그림 순서 정하기</p>
대한 교과서	<p><Get Ready> 짧은 질문 듣고 답하기 <Listening and Speak> 대화 듣고 들은 단어 표시하기, 다시 듣고 따라 말하기 <Listen and Answer> 대화 듣고 질문에 대한 답 고르기, 질문 먼저 듣고 대화 내용 확인 후 질문에 답하기-> 억양, 발음 듣기</p>
민중	<p><Getting Ready> 대화 듣고 내용 관련 그림 고르기 <Listen Up> 대화 듣고 주제 찾기, 대화 다시 듣고 두 화자의 관계 고르기 <Listen & Speak> 듣고 빈 칸 채운 후 대화 연습하기 <Listen & Do> 듣고 대화에 맞는 답 고른 후 다시 듣고 답 확인하기, 지문 듣고 빈 칸 채우기</p>
능력 영어사	<p><Getting Ready> 학습할 내용 듣기 <Warm - Up> 들려주는 말 듣고 맞는 답에 연결하기, 대화 듣고 내용 관련 그림에 번호 쓰기 <Listen & Do> 듣고 대화에 맞는 답 고른 후 다시 듣고 답 확인하기, 지문 듣고 빈 칸 채우기</p>
지학사	<p><Warm-Up>듣고 질문에 답한 후 다시 듣고 빈 칸 채우기 <Listening> 듣고 내용에 맞는 그림에 순서 정하기, 다시 듣고 질문에 답하기 <More Listening>듣고 대화가 일어나는 장소 고르기, 다시 듣고 그림에서 찾고자 하는 장소 고르기, 다시 듣고 대화 마지막 질문 받아쓴 후 질문에 맞는 답 쓰기 <Pronunciation> 발음, 강세 듣기, 연습 현상 듣고 따라하기</p>

(1) 이론적 배경

1970년대 이후 언어에 대한 지식보다 특정 상황에서의 언어 사용이 강조되어 왔고 상대방 발화의 의미를 알아내어 그에 맞게 대응하는 언어사용이 강조되었다.

듣기는 정상적인 일상생활에서 다른 언어기술보다 더 많이 사용된다.

전통적으로 음성을 듣고 이해하는 것은 심리적인면과 결부되어 있고 뚜렷한 지식체계가 없어 듣기 능력이 수동적이고 피동적인 것으로 간주되어 왔으나 듣기는 귀에 들리는 음성자료에서 의미를 창출하는 창조적인 기능이다. (Rievers, 1981)

Widdowson(1978)은 Listening에 대해 다음과 같이 정의하였다.

Hearing이 어법을 이해하는 단계인데 비하여 Listening은 언어를 사용하는 단계로 청자가 문장의 의사전달적 기능을 인지하고 그전에 의사소통에 초점을 맞추어 의사 전달의 상호과정에서 문장이 가지는 기능과 의미를 이해라는 것이다.

(2) 각 교과서 듣기 구성 방식 비교

듣기는 언어 학습의 최종 목표인 의사 전달을 위한 기초적 요소이고 언어의 네 가지 기능을 모두 발달시키기 위한 첫 단계이다. 청해력은 영어의 음성, 음조, 강세를 식별하고 말로 들리는 내용의 전체를 들어 이해하는 능력과 그 내용을 기억하는 능력, 기억한 말을 자신이 사용할 수 있는 능력을 포함하고 이해기능에 있어 학습자들이 일상 업무 관련 대화 내용을 듣고 대의나 세부사항을 이해했는지에 대해 확인하는 단계가 필요하다.

각 교과서의 듣기 부분을 살펴보면 대화 듣고 질문에 답하거나 대화 듣고 빈 칸 채우는 유형이 많이 사용되었다. 첫 단계에서 들은 내용 관련 그림을 고르거나 대화 주제를 찾는 유형, 대화가 일어나는 장소 고르는 유형과 화자간 관계를 보기 중에서 고르는 유형이 사용되었는데 이는 Brown이 주장하는 초급과 중급 단계의 학습자들을 위한 하향식 연습 문제 즉, 청자의 배경 지식으로 문제 해결하거나 창조적 사고를 요구하는 과정에 해당한다. 다음 단계에서는 대화나 이야기를 듣고 빈 칸에 맞는 말을 쓰

는 유형과 축약 현상과 연음 현상을 인식하고 이를 연습하는 유형이 사용되었다.

2) 말하기

<표 4> 영어회화 교과서 말하기 구성

교과서	말하기의 구성
교육미디어	<Survival English> 대화 익힌 후 짝과 역할을 맡아 대화하기 <Communicative Functions> 각 과에서 배운 내용의 예문 학습 후 친구와 대화 연습하기 <Language Focus> 문장 구조 살펴며 한 문장씩 말하기 <Exploring> 게임 통해 말하기 연습하기
대한 교과서	<On Your Own>대화 연습 <Work in Groups> 그룹 만든 후 주어진 상황에 맞게 대화 연습하기
민중서림	<Speaking Out> 주어진 표현 이용하여 짝과 대화하기, 대화 연습 후 짝과 역할 바꾸어 다시 연습하기, 배운 표현 이용하여 대화 연습하기, 주어진 표현 이용하여 대치 연습하기
능력영역사	<Additional Activities> 주어진 단어 이용해 대화 완성 후 대화 연습하기 <Go for it> 질문에 답하여 대화 연습하기, 주어진 대화 보고 질문에 답하기, 짝과 대화 연습하기, 그룹별 역할 정한 후 주어진 표현 사용하여 대화하기
지학사	<Pair Work> 사진 보며 사진 묘사하거나 지문과 답을 통해 정보 알아내기 <Circle Talk> 그룹 만든 후 주어진 상황에 맞게 역할극 하기 <Speaking Globally> 주어진 상황에 맞춰 작과 대화 연습하기 <Focus on Korea> 짧은 글 읽고 내용에 관해 토론하기 <Review> 주어진 대화에서 틀린 곳 찾은 후 대화 연습하기

(1) 이론적 배경

말하기 교육에 있어서 1980년대에는 발음이 의사소통의 중요한 부분을 차지하였지만 현재는 개별음소의 정확한 발음과 담화의 전체적 흐름을 이해하는데 필요한 정확한 발음이 강조되고 있다. Brown(1994)은 이러한 점을 고려하여 말하기 활동의 유형을 다음 여섯 가지로 나누고 있다.

첫째, 모방하여 말하기는 언어 형태를 익히기 위한 활동으로 언어를 듣고 반복할 기회를 제공한다.

둘째, 집중하여 말하기는 언어의 음운론적 혹은 문법론적인 면을 연습하기 위한 활동이다.

셋째, 반응하여 말하기는 상대방의 질문이나 코멘트에 답하는 연습활동이다.

넷째, 정보 전달하기는 정보를 교환하기 위한 말하기 활동으로 실생활에서 언어말화를 유도할 수 있는 활동이다.

다섯째, 상호 작용하기는 개인적 태도를 표시하고 사회적 관계를 유지 혹은 촉진시키는 활동이다.

Bygate(1987)는 말하기에서 내용을 주고받는 방식을 정보처리와 상호작용으로 나누었다. 정보처리는 묘사, 지식, 비교 등을 포함하는 해석적 구조와 설명, 정당화, 예측, 결정을 포함하는 평가적 구조로 나뉘며 상호작용은 직장의 면접과 같은 사무적인 것과 저녁 파티 같은 사회적 것으로 나뉜다.

(2) 각 교과서 말하기 방식 비교

<표4>는 각 교과서의 ‘말하기’를 비교 분석한 것이다. 대부분의 교과서가 ‘말하기’ 부분에서 많이 사용한 방법은 ‘대치연습’과 ‘역할놀이’이며 듣기와 말하기가 통합되어 구성되어 있다.

<대한교과서>의 경우 ‘말하기’부분과 ‘듣기’부분에 많은 비중을 두어 구

성되어 있고 짝과 대화 연습 후 그룹별 대화 연습을 하도록 구성되어 있는 것은 <능력영어사>와 <지학사>이다. <지학사>의 경우 타교과서들과 달리 짧은 글을 읽고 글의 내용에 관해 토의하는 문제를 제시한 것이 특징이다. 말하기는 학생들의 활발한 참여를 통해 그들의 발화를 많이 유도하는 것이 그 목적인데 학생들이 흥미를 가질 수 있는 취미, 가족 사항, 좋아하는 영화에 대한 이야기 등의 소재들은 사용하고 있으나 그룹을 만들어 말하기 연습을 하는 데는 게임을 많이 이용하고 있지 않았다.

2. 내용

2.1 소재

<표 5> 영어회화 교과서 단원별 소재 분석

	교육미디어	대한교과서	민중서림	능률영어사	지학사
가정, 학교에 관한 것	3, 4, 5, 11	1, 11	1, 7, 8	6, 12	1, 7, 8, 11
일상 업무에 관한 것	3, 6, 10	7, 10, 12, 13	1, 5, 8	1, 4, 5, 6, 8, 12	1, 2, 6, 8, 10, 12
정서, 여가에 관한 것	2, 6, 12	2, 4, 5	2, 4	7, 9, 12	6, 9
정치, 경제, 역사, 문화에 관한 것	6, 9	4	5, 11	11	3, 7, 8
자주성 기르 는데 도움이 되는 것	1	1, 2	10	7	7, 10
합리적 사고 에 관한 것	7, 8	7, 14, 16	3, 5	2, 3, 9	4, 9
우리 문화에 관한 것	8	6	4, 8, 9, 10, 11, 12	3	8
외국 문화에 관한 것	5, 6, 7, 9	4, 5, 8, 9, 11, 14	1, 2, 4, 5, 11, 12	2, 6, 9	2, 5, 8, 10
합계	20	22	24	18	25

<표 5>는 각 교과서의 소재를 분석한 표이고 공통되는 소재의 단원은 중복표시 하였다. 각 교과서마다 많이 제시된 소재는 일상 업무와 외국 문화에 관한 것이었다. 분석 결과 대부분의 교과서가 교과서 구성에 있어 외국문화 이해에 관한 소재를 이용하는 데는 충실한 반면 우리문화 소개에 관해서는 전자보다 부족하다는 결과를 얻었다. 소재를 비교적 고르게 제시한 교과서는<민중서림>이다.

2.2. 내용

언어교육용 교과서는 언어 학습을 자극하도록 실생활에서의 사용 가치를 고려해야하기에 각 교과서가 담고 있는 정보 내용을 살필 필요가 있다.

<한국교육미디어>는 Yu-na, Su-Jin, Kelly, Fred 등 학생들과 Ms. Jang이라는 교사가 주요 등장인물이며 이들을 중심으로 학교와 사회에서 그들이 겪는 일들을 중심으로 내용이 구성되어 있다.

<대한교과서>의 경우 본문에 비해 연습문제의 분량이 적고 <민중서림>은 타교과서들에 비해 우리문화 이해를 위한 소재를 고루 사용하여 외국어 교육의 목표를 가장 충실히 반영하고 있으나 3과의 Listen & Speak에서는 본문의 내용과 테이프의 내용이 잘못 녹음되어 있는 경우가 발견되었다.

<능력영어사>의 경우 타교과서에 비해 구성이 다양하게 되어 있지만 사용된 소재의 종류가 많지 않다.

<지학사>의 경우 Gary와 Semin이라는 남학생을 중심으로 이야기가 계속 이어지는 특징이 있다.

2.3 발음

<능력영어사>는 발음의 차이, 강세, 연음현상, 억양 등 발음에 관한 부분을 모두 다루고 있고 체계적으로 발음을 공부할 수 있도록 구성되어 있다. 같은 문장이더라도 억양에 따라 의미가 달라지는 예문이 잘 제시되어 있다.

<지학사>는 모음의 장단음 차이, 연음 현상, 강세, 억양 등이 각 과마다 구성의 차이를 보이며 제시되었고 우리나라 학습자들이 많이 주의하여 학습해야 할 연음현상에 관한 예문을 많이 수록하였다.

각 교과서의 발음에 관한 부분들을 발췌하면 다음과 같다.

<한국교육미디어> (p.17)

Language Focus

B. Sounds and Meaning

잘 듣고 들은 단어에 표시한 후 의미가 이어지는 문장을 고르시오.

1. Look at that [Cup / Cop].

- a. Let's go! You don't need that cup.
- b. Yeah.. let's wait for the light.

2. Do you think this [Collar / Color] looks good on me?

- a. Not really. It looks tight. Why don't you unbotton the top botton?
- b. Yes. you look lovely in dark blue!

C. Intonation

대화 듣고 억양에 유의해 따라 말해 봅시다.

1. A : How's it going? B : Pretty good.
2. A : Excuse me, but haven't we met somewhere before?
 B : No, I don't think so.

<민중서림> (p.18)

Learing points

2. pronunciation

A. Contrasting / / and /a/

nut - not shut - shot cup - cop

B. How to say it

A : I'm Lois Hu. How do you do?

B : How do you do? Nice to meet you.

A: Nice to meet you, too.

<능률영어사> (p.23)

B. pronunciation

1. 발음 차이에 유의하며 듣고 따라 발음해 봅시다

[r] right running read

[l] light learning lead

2. 강세에 유의해 듣고 따라 발음해 봅시다.

coworker casually honor classmate

assistant already behalf available

introduce employee

3. 소리 변화에 유의해 듣고 따라 말해 봅시다.

I'm glad to meet you.

Glad to see you again.

I'd like to introduce someone to you.

4. 억양에 유의해 듣고 따라 말해 봅시다.

Excuse me. Excuse me?

<지학사> (p.15)

Pronunciation

A. Sounds

Listen to these words. Notice the sounds of the underline words

think meet still seat exit these hill street

teacher sit

B. Linking

Listen. Notice the words that link.

Nice to meet you. What would you like to know?

I'll be fifteen year. Can I get you some more coffee?

2.4 각 교과서에 제시된 의사소통기능 분석

<표 6> 영어회화 교과서 의사소통기능 분석표

	교육미디어	대한교과서	민중서림	능률영어사	지학사
1. 인사	1과		1과	1과, 9과	1과
2. 기호	2과	3과	5과	2과	2과
3.사실묘사	3과	7과,9과			
4.음식주문	5과		6과		4과
5. 약속	6과				
6. 구매	8과	5과		4과	2과
7. 길안내	9과	7과	12과	5과	9과
8.이해점검	9과	8과			
9.기원하기	10과	14과		12과	
10. 비교	8과	15과	8과	2과	6과
11. 의무	10과	10과	12과		2과
12.감정묘사	11과	12과	12과		2과
13.경험묻기	12과	9과		3과	8과
14.의견교환	12과	14과	10과	8과	12과
15.기대표현	6과		9과	12과	3과
16.동의하기	11과	10과	8과	11과	11과
17.반대하기		15과	8과	11과	11과
18. 금지	10과		11과	8과	
19. 충고		2과	7과		10과
20. 제안	4과	2과	7과	4과, 8과	1,2,5,7과
21.계획묻기	6과		9과	7과	
22.정보확인	9과	8과		5과	
23.감사표현			2과,9과	6과	
24.전화대화			3과		
합계	20	16	18	16	16
평균	0.8	0.6	0.7	0.6	0.6

학습해야 할 의사소통기능 예문들을 시각적으로 잘 제시한 교과서는 <지학사>이다.

각 교과서에 나타난 공통된 의사소통기능은 기호 표현, 비교하기, 의견 교환, 동의하기, 제안 등 다섯 가지이며 제시된 의사소통기능이 가장 다양한 교과서는 <교육미디어>이며 연습문제의 종류와 복습 유형 형태가 가장 다양한 교과서는 <능력영어사>이다.

2.5 각 교과서의 평가 결과

Skierso의 교재 평가 기준을 근거로 하여 각 교과서를 항목별로 평가한 결과는 <표 7>과 같다. Excellent는 4점, Good은 3점, Adequate는 2점, Weak는 1점의 평가값을 부여하였다.

<표 7> 각 교과서 평가 결과표

	교육미디어	대한교과서	민중서림	능률영어사	지학사
교과서 목표	2	3	3	2	4
언어기능	2	2	2	2	4
소재 필요성	4	3	3	3	4
소재 구체성	4	2	3	3	2
단원구성	2	2	3	3	2
해당언어권 제시	3	2	3	2	2
구어 제시	2	2	3	2	3
본문수준 적합성	2	3	2	2	2
문법, 어휘 분포	3	2	2	2	2
제시상황의 개연성	3	3	3	3	3
단어,문법 강화기회	3	3	4	2	3
자연스러운 문맥	2	3	3	3	4
격 식 어 와 비격식어 구분	3	2	2	3	2
연습문제 종류	3	3	2	3	2
학습자 참여 유도	3	4	2	2	4
연습문제 실효성	3	2	2	3	2
내용 복습 유형	2	2	2	2	2
유용한 부록	4	2	2	2	2
합계	50	45	46	44	51
평균	0.69	0.62	0.63	0.61	0.70

3. 설문조사 결과 분석

설문조사는 서울과 경기도 남부 소재 고등학교의 영어회화 담당교사 48명과 학생 315명을 대상으로 2004년 3월 20일부터 5월 7일까지 직접 방문 조사법으로 시행하였다. 고등학교 영어회화 과목은 선택과목이어서 가르치는 학교의 수가 많지 않고 영어회화 담당 교사는 각 학교당 1명인 곳이 많아 설문조사 대상의 교사 수가 많지 않다.

대부분의 학교에서 영어회화 과목을 2학년과 3학년 학생들을 대상으로 가르치고 있었고 한 학년 동안 가르치는 학교가 많았다.

각 설문조사 결과값은 1(전혀 그렇지 않다)에서 5(매우 그렇다)까지 5단계로 나눈 교사들과 학생들의 응답에 대한 평균값을 냈다.

3.1 교사대상 설문조사 결과

교사들을 대상으로 한 고등학교 영어회화 교과서에 대한 질문과 그 결과표는 다음과 같다.

1. 교과서가 학생들의 수준에 어렵다.
2. 제시된 소재가 흥미 있다.
3. 제시된 소재가 다양하다.
4. 제시된 의사소통 상황이 자연스럽다.
5. 제시된 의사소통기능이 교육목표에 부합한다.
6. 1개 차시에 소개되는 활동이 다양하다.
7. 제시된 의사소통기능이 실생활에 도움이 된다.
8. 소개된 단어와 숙어 수준이 어렵다.
9. 강세, 억양, 발음이 체계적으로 취급되었다.
10. 부록이 유용하다.
11. 교과서가 영어로 수업하기에 편리하다.
12. 반복학습이 되도록 구성되어 있다.

<표 8> 교사들을 대상으로 한 설문조사 결과표

	교육미디어	대한교과서	민중서림	능률영어사	지학사
난이도	2	3	2	3	2
소재흥미성	2	3	3	2	3
다양한소재	3	3	3	3	2
의사소통기능	3	3	3	3	2.5
교육목표	3	3	3	3	2
다양한 활동	3	2.5	2	2.5	3
실생활 연계	4	2	2	3	2
단어 수준	3	3	2	2.5	2
발음 학습	3	2	2	3	3
부록 유용성	2	3	3	2	2
수업용이성	2	3	2	3	2
반복 수업	4	4	4	2.5	2
합계	34	34.5	31	32.5	27.5
평균	2.50	2.54	2.58	2.71	2.29

영어회화 교과서에 대한 교사들의 기타 의견은 다음과 같다.

<민중서림>

1. 수준별 지도 자료가 부족하다.
2. 연음현상에 관한 예문들이 보다 많았으면 좋겠다.

<능률영어사>

교과서에 나타난 표현들이 고급이어서 학습에 도움이 되며 테잎의 발음이 미국인의 발음에 맞추어져 있지만 수업시간에 비해 교과서의 분량이 너무 많다.

<지학사>

1. CD-ROM Title같은 부교재가 제작되었으면 좋겠다.
2. 교과서에 수록된 어휘의 다양성이 부족하다.
3. 소재의 다양성과 내용의 흥미성이 조금 부족하다.

이제까지 현직 교사들의 의견을 정리하였다. 전체 결과를 보면 교과서들의 내용은 학생들의 수준에 비해 어렵지 않은 것으로 나타났고 대부분의 교과서에 제시된 의사소통기능이 교육과정 목표에 부합한다는 응답을 보였다. 교과서안의 단어와 숙어들 수준도 적정하다고 응답했다. 앞으로 교과서의 구성은 영어로 수업하기에 편한 방향으로 개선되어야 할 것이다.

3.2 학생대상 설문조사 결과

학생들을 대상으로 한 설문 내용과 의견을 분석한 결과는 다음과 같다.

1. 교과서의 내용이 어렵다.
2. 교과서가 영어를 배우는데 도움이 된다.
3. 매시간 공부하는 교과서 분량이 많다.
4. 교과서에 제시된 말하기 활동이 의사소통능력 향상에 도움이 된다.
5. 교과서의 듣기 활동이 재미있고 듣기 능력향상에 도움이 된다.
6. 수업 중에 하는 활동이 재미있다.
7. 교과서에 제시된 활동이 배운 영어를 많이 사용하도록 유도한다.
8. 교과서내의 발음에 관한 내용이 발음 공부하는데 충분하다.
9. 문화에 대한 정보는 재미있고 새로운 내용이다.
10. 교과서안의 문화 소개에 관한 내용이 영어권 문화이해에 도움이 된다.
11. 교과서에 제시된 과제활동이 일상생활과 관련된 유의미한 활동이다.
12. 교과서의 삽화가 영어 공부하는데 있어 흥미롭게 구성되어 있다.

<표 9> 학생들을 대상으로 한 설문조사 결과표

	교육미디어	대한교과서	민중서림	능률영어사	지학사
난이도	3	3	3	3	3
의미성	3	3	3	3	3
책분량	3	3	3	3	2
말하기활동	3	3	3	3	2
듣기활동	3	3	2	3	2
활동흥미성	3	3	3	3	2
활동의미성	3	3	3	3	2
발음학습	3	3	2	3	2
문화정보	3	3	2	3	2
영어권소개	3	3	3	2	3
과제활동	3	3	3	3	2
삼화의미성	3	3	3	3	3
합계	36	36	33	35	28
평균	3.0	3.0	2.8	2.9	2.3

영어회화 교과서에 대한 학생들의 기타 의견은 다음과 같다.

<교육미디어>

듣기 부분이 강화되었으면 좋겠고 음식 등 다른 나라 문화에 대한 소개도 있었으면 좋겠다.

<대한교과서>

1. 공부하기에 적당한 분량이지만 수준은 다소 어렵다.
2. 사진자료가 많았으면 좋겠다.

<민중서림>

1. 설명이 짧아 내용 파악이 조금 어렵다.
2. 식사 예절에 대한 정보가 있었으면 좋겠다.

<능률영어사>

1. 교과서의 내용이 이야기책처럼 진행되면 더 재미있을 것 같다
2. 영국, 호주, 싱가포르의 영어 발음도 배웠으면 좋겠다.
3. 단어 목록에 해석도 같이 실렸으면 좋겠다.

<지학사>

1. 한 단원 안에 소제목이 너무 많다.
2. 입시에 도움이 되었으면 좋겠다.
3. 영어권 국가들의 문화에 대한 정보가 더 있었으면 좋겠다.
4. 내용은 재미있으나 너무 반복적이다.
5. 복습단계에 퍼즐이 있었으면 좋겠다.
6. 교과서내의 지시문이 국어로 나왔으면 좋겠다.

IV. 결론 및 제언

외국어 교육의 목표는 국제화 시대에 대비한 학습자들이 유창한 의사소통 할 수 있는 능력 배양에 있다. 본 연구는 7차 교육과정을 근거로 고등학교 영어회화 교과서들을 분석하여 다음 교과서 개편에 도움이 되고자 한다. Skierso의 교과서 평가기준을 근거로 고등학교 영어회화 교과서 5종을 분석하고 서울과 경기 남부 소재 현직 고등학교 영어회화 담당 교사 48명과 315명의 학생들을 대상으로 한 설문조사를 실시하였다. 본 연구의 주요 결과와 제언은 다음과 같다.

첫째, 언어 기능면을 듣기와 말하기로 나누어 분석하였는데 듣기와 말하기는 교과서 안에서 거의 비슷한 비율로 구성되어 있고 이 기능들은 연결되어 제시되어 있다. ‘듣기’에서는 들리는 내용과 일치하는 그림과 주제 고르기가 많이 사용되었고, ‘말하기’에서는 대치연습과 역할 놀이가 가장 많이 사용되었다. 학습자들의 적극적인 참여를 유도하기 위해 몸을 움직이는 게임 활동은 더 필요하다고 생각된다.

둘째, 우리나라 영어교육의 목표와 Skierso의 교재 평가를 기준으로 기초로 한 평가에서는 <지학사>가 가장 좋은 점수를 나타내었으나 설문조사 분석 결과는 <대한교과서>가 가장 좋은 반응을 나타내었다. 이는 실제 교과서를 사용하는 학생들의 경우 학습에 대해 부담감이 적은 교과서를 선호하고 교사들의 경우 수업의 용이도, 부록의 유용성, 소재의 흥미성에 대한 선호도 때문에 나타는 결과라고 생각된다. 교과서 안에 나타난 소재에 대해서는 <대한교과서>와 <교육미디어>가 좋은 결과를 보였는데 이는 실생활에 도움이 되는 의사소통기능이 많이 제시되었기 때문인 것으로 보인다.

셋째, 학습자들의 흥미를 끌기 위해서는 다양한 소재를 다루는 교과서를 사용하는 것이 중요하고 이들의 의사소통능력 향상을 위한 교과서외의 시청각 자료도 필요하다. 또한 웹 사이트를 이용한 구어체 학습 방식의 도입도 필요하다. 웹 사이트를 이용한 학습은 개별학습이 용이하고 즉각적인 피드백이 주어진다는 장점을 가지고 있으나 현재 작문 교과서에는 이러한 부분이 제시되어 있으나 영어 회화 교과서에는 제시되어 있지 않다.

넷째, 수업 시간에 비하여 교과서의 분량이 많을 경우 교과서의 내용을 취사 선택하여 수업을 진행하는 탄력적인 수업진행방식의 사선택하여 수업을 진행하는 탄력적인 수업진행방식의 도입도 필요하다고 여겨진다. 이는 학생들의 자율성을 배양하기 위해서도 필요하다고 여겨진다.

<참고문헌>

<분석교재>

전병만 외 9인 공저(2003). High School English Conversation. 서울. (주)한국교육미디어.

한학성 외 인 공저(2003). High School English Conversation. 서울. 대한교과서(주).

박충연 외 3인 공저(2003). High School English Conversation. 서울. 민중서림.

이기동 외 4인 공저(2003). High School English Conversation. 서울. (주)능률영어사.

안병규 외 2인 공저(2003). High School English Conversation. 서울. 지학사.

교육부(2000). 고등학교 영어과 교육과정 해설. 서울. 대한교과서(주).

김윤경(2000). 외국어 교육 이론과 실제. 서울. 한신문화사.

김현진(2000). 주제통합 영어교육. 서울. 도서출판 동인.

박성호(2003). 교육공학 및 교육방법론. 서울. 집문당.

박종원(2003). 영어교육과 질적 연구. 서울. 한국문화사.

손충기(2000). 교육연구 방법론. 서울. 한신문화사.

윤경희(1997). 고등학교 영어회화 교과서 분석 -제 6차 교육과정을 중심으로-. 성신여자대학교 교육대학원.

이기동 외 4인 공저(2003). High School English Composition. 서울. (주) 능률영어사.

정동빈 편저(1997). 영어 교육론. 서울. 한신문화사.

최인철(2002). 실용영어법. 서울. 현대영어사.

Brown, H. D. (1994). Principles of Language Learning and Teaching, Englewood Cliffs : Prentice Hall Regents.

Bygate, M. (1987). Speaking. Oxford : Oxford University Press.

Skierso, A. (1991) Textbook selection and evaluation In M. Clece -Murcia (Ed). Teaching English as a second or Foreign language. Boston Mass : Heinle & Heinle.

Ur, P. (1999). A Course in Language Teaching. Cambridge : Cambridge University Press.

Widdowson, H. G. (1978). Teaching Language as a Communication. Oxford : Oxford University Press.

Yule, G.(2002). Pragmatics. Oxford : Oxford University Press.

ABSTRACT

An Analysis of the High School Conversation Textbooks

Lee, Geum-Ju
Major in English Education
Graduate School of Education
Sunshin Wemen's University

Today English education in Korea focuses on developing communication skills. It shows that English Education in Korea has changed from Grammatical abilities with structural syllabus to communication abilities with notional-functional syllabus. The purpose of this study is to analyze the current five versions of 'English Conversation' textbooks on the 7th curriculum.

The main results of the analysis are as follows:

- 1) In the view of structure, there are five common communicative functions in each textbook such as greetings and introduction, expressing and so on.
- 2) The teaching contents designed for two of the language skills -listening skills and speaking skills- were various, but didn't dynamic ones. In Listening, 'listen and answer' and 'selecting the topic' were mainly used. In speaking, 'pattern practice' and 'role

play' were mainly used.

3) Many students want to study English conversation with more various methods and some students want to learn more English words.

Based on the results, my suggestions are as follows :

First, the amounts of the textbooks should be reduced for teachers and students,

Second, textbook writers have to consider interesting contents and audio-visual aids to increase the students' communicative competence.

Third, teachers have to study and try to adopt the proper ideas to the actual classroom teaching.

Finally, I hope that this study would be of help to the next curriculum textbook writers.

교사용 설문지

안녕하세요. 저는 성신여대 교육대학원에 재학 중이며 고등학교 영어회화 교과서에 대한 논문을 준비 중입니다. 이 설문지는 교과서 내용에 대한 선생님들의 의견 조사를 위해 준비되었으며 솔직한 답변을 부탁드립니다.

2004. 3.

성신여대 교육대학원
이 금주

* 사용교과서에 표시해 주세요.

1)한국교육미디어 2)대한교과서 3)민중서림 4)능률영어사 5)지학사

각 질문에 대해 매우 그렇다는 5, 그렇다는 4, 보통이다는 3, 그렇지 않다는 2, 전혀 그렇지 않다는 1입니다.

- | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|---|
| 1.교과서가 학생들의 수준에 어렵다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 2.제시된 소재가 흥미 있다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 3.제시된 소재가 다양하다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 4.제시된 의사소통상황이 자연스럽다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 5.제시된 의사소통기능이 교육목표에 부합한다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 6.1개 차시에 소개되는 활동이 다양하다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 7.제시된 의사소통기능이 실생활에 도움이 된다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 8.소개된 단어와 숙어 수준이 어렵다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 9.강세, 억양, 발음이 체계적으로 취급되었다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 10.부록이 유용하다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 11.교과서가 영어로 수업하기에 편리하다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 12.반복학습이 되도록 구성되어 있다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 13. 기타의견을 적어주세요. | | | | | |

학생용 설문지

안녕하세요. 저는 성신여대 교육대학원에 재학중이며 고등학교 영어회화교과서에 대한 논문을 준비중입니다. 이 설문지는 교과서를 사용하는 여러분의 의견 조사를 위해 준비되었으며 솔직한 답변을 부탁드립니다.

2004. 3.

성신여대 교육대학원
이 금주

사용 교과서에 표시해 주세요.

1)한국교육미디어 2)대한교과서 3) 민중서림 4)능률영어사 5)지학사

각 질문에 대해 매우 그렇다는 5, 그렇다는 4, 보통이다는 3, 그렇지 않다는 2, 전혀 그렇지 않다는 1입니다.

- | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1.교과서의 내용이 어렵다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 2.교과서가 영어를 배우는데 도움이 된다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 3.매시간 공부하는 교과서의 분량이 많다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 4.교과서에 제시된 말하기 활동이 의사소통 능력향상에 도움이 된다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 5.교과서의 듣기 활동이 재미있고 듣기 능력 향상에 도움이 된다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 6.수업 중에 하는 활동이 재미있다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 7.교과서에 제시된 활동이 배운 영어를 많이 사용하도록 유도하고 있다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 8.교과서에 제시된 발음, 강세, 억양에 관한 내용이 발음공부에 충분하다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 9.문화에 관한 정보는 재미있고 새로운 내용이다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 10.교과서의 문화 소개에 관한 내용이 영어권 문화 이해에 도움이 된다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 11.교과서에 제시된 과제활동이 일상생활과 관련된 유의미한 활동이다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 12.교과서안의 삽화가 영어공부를 하는데 있어 흥미롭게 꾸며져 있다. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 13.교과서에 대한 기타의견을 적어주세요. | | | | | |

교재 구성의 예

<교육미디어> (p.9-21)

1) Get Ready

B. Warming Up

1. 자연스러운 대화가 되도록 어울리는 응답을 찾아 연결해 봅시다

- | | |
|---|----------------------------|
| How've you been? (1) | (a) Yes. You look familiar |
| This is my friend, Yu-na. (2) | (b) Nice to meet you. |
| Excuse me, but
aren't you Kelly Smith? (3) | (c) Pretty good. Thanks. |
| See you Later. (4) | (d) Take care. |

2. 대화를 듣고 연결한 내용을 확인해 봅시다.

2) Listen and Speak

Task A

Su-jin : Ji-hin, how's it () ?

Ji-hun : Pretty good. And you?

Su-jin : Not bad.

Ji-hun : I'd like you to () my friend, John.

John, This is Su-jin.

John : Nice to meet you, John.

Su-jin : Nice to meet you, too, John. Where are you going?

John : We're going to the movies. Will you join us?

Su-jin : Thanks, but I () go now.

It was a pleasure meeting you, John.

John : I hope to () you again, too.

2. 옆의 친구와 함께 역할을 맡아 대화해 봅시다.

Task B. 대화를 들으면서 빈칸에 맞는 말을 써 넣은 다음, 주어진 말로 바꾸어 대화해 봅시다.

A : Excuse me, but ()?

<don't I know you>

B : Yes, I met you at (). It's nice to see you again.

<the speech contest>

A : How's it going?

B : (), thank, and you?

<So far, so good>

A : () good.

<very>

D. Role-playing

옆의 친구와 위의 상황에서 인사를 나누는 역할극을 해 봅시다.

A : What's wrong with the elevator? It doesn't go up!

B : It must be out of order.

A : Take it easy! Well, haven't we met before?

B : No, I'm new here.

A : Nice to meet you. I'm _____ .

B : Pleased to meet you, too. My name's _____ .

Situation 2

A. 다음 대화를 익힌 후 옆의 친구와 역할을 맡아 대화해 봅시다.

Yu-na and John are at the music club.

Yu-na : Hello, Su-jin. I'd like you to meet the new face around here, John.

Su-jin : New face?

Yu-na : John, this is Su-jin, the captain of our club. Su-jin, this is John.

Su-jin : Nice to meet you, John.

John : Nice to meet you, Su-jin. I'm very interested in music.

Yu-na : Su-jin is good at playing the violin.

Su-jin : Thanks. Well, I'm going to practice it now.

Yu-na : I'd better let you go.

Su-jin : It's been talking with you, John. We should get together soon.

3) Language Focus

A. Structure

다음 표의 내용을 한 문장씩 말하며 익혀 봅시다.

This	is	(name).
May I		...?
Can I	introduce	...?
I' like to	
I'd like you	to meet
I want you		

4) Self-study

1. 대화를 듣고 이어지는 질문에 맞는 답을 골라 봅시다.
2. 대화를 듣고 남자의 명함으로 맞는 것을 골라 봅시다.
3. 대화의 상황에 맞도록 빈 칸에 들어갈 말을 해 봅시다.

A : I don't think we've met before. I'm a pleasure to meet you, too.

B : ()

A : It's a pleasure to meet you, too.

B : ()

A : I'm from Sydney, Australia.

<대한교과서>

p.11-17

1) Get Ready

Task A. Listen and check your answer.

1. () Yes () No
2. () Yes () No
3. () Yes () No
4. () Yes () No
5. () Yes () No

Task B. Look at the picture below. What do they do to improve their English?

How about you?

Have you ever talked with a foreigner? What did you talk about?

Useful Expressions

1. How many of you have foreign key pals?
2. Practice makes perfect.
Slow and steady wins the race.

<민중서림>

p.11-19

1) Listen Up

First Listening

Listen to the following dialogues. Then match each dialogue with the location.

Dialogue A	Party
Dialogue B	School
Dialogue C	Front Door
Dialogue D	Office

Second Listening

Example

Junho : Hi, Joe.

Joe : Hi, Junho. How's it going? - Not bad

Junho : Ok. How about you? - Fine

Joe : Not bad. - Very well

<능력영어사>

P.11-19

1) Warm-Up

A. 다음을 자연스러운 말이 되도록 서로 연결해 봅시다.

- | | |
|--------------|----------------|
| 1. hard | to meet you |
| 2. happy | to believe |
| 3. introduce | you around |
| 4. see | you to someone |

B. 들려주는 말을 듣고 맞는 답을 연결해 봅시다.

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Good to see.... | a. Hello, Ms. Miller. |
| 2. This is | b. Good to see you, too. It's been a long time. |
| 3. I'd like to | c. Oh. That would be nice. |

C. 대화를 듣고 대화 내용과 관련 있는 그림에 번호를 써 봅시다.

- a. () b. () c. ()

2) Listen and Speak III

Task D. 친구들과 역할을 정한 후 다음 표를 사용하여 위와 같이 대화해 봅시다.

Person A	Person B	Person C
Changin (manager)	Edward (new sales clerk)	James (coworker)
Jiseon	Susan (new friend)	Mr. Lee(Father)
Minsu	Bora (sister)	Ms. Pak (teacher)
Tommy	Cindy (Girlfriend)	Mr. Kennedy (coworker)

<지학사>

P.9-19

1) Warm-Up

Listen and answer the questions.

1. Why does the man say "Excuse me"?

- (a) to check where the elevator is
- (b) to ask where the mailboxes are
- (c) to help him move in

2. What's the relationship between the speakers?

- (a) strangers
- (b) friends
- (c) family

2) More Listening

A. Listen and choose the place where the conversation probably takes place.

- (a) on the first floor
- (b) on the third floor
- (c) outside the school