



저작자표시-비영리-변경금지 2.0 대한민국

이용자는 아래의 조건을 따르는 경우에 한하여 자유롭게

- 이 저작물을 복제, 배포, 전송, 전시, 공연 및 방송할 수 있습니다.

다음과 같은 조건을 따라야 합니다:



저작자표시. 귀하는 원저작자를 표시하여야 합니다.



비영리. 귀하는 이 저작물을 영리 목적으로 이용할 수 없습니다.



변경금지. 귀하는 이 저작물을 개작, 변형 또는 가공할 수 없습니다.

- 귀하는, 이 저작물의 재이용이나 배포의 경우, 이 저작물에 적용된 이용허락조건을 명확하게 나타내어야 합니다.
- 저작권자로부터 별도의 허가를 받으면 이러한 조건들은 적용되지 않습니다.

저작권법에 따른 이용자의 권리는 위의 내용에 의하여 영향을 받지 않습니다.

이것은 [이용허락규약\(Legal Code\)](#)을 이해하기 쉽게 요약한 것입니다.

[Disclaimer](#)

황 선 엽 교수지도  
석사학위 청구논문

고등학교 국어 교과서에 표기된  
한자 연구

2009

성신여자대학교 교육대학원  
교육학과 국어교육전공  
김 아 름

고등학교 국어 교과서에 표기된  
한자 연구

황 선 엽 교수지도

이 논문을 석사학위논문으로 제출함

2009년 5월

성신여자대학교 교육대학원

교육학과 국어교육전공

김 아 름

## 논문 개요

이 논문은 고등학교 국어 교과서에 표기된 한자의 적절성 문제에 대해 살펴보는 것을 목적으로 한다.

고등학교 국어 교과서에 표기되어 학습자에게 노출된 한자는 학생들의 수준과 단어의 의미를 고려하였다기보다, 한자가 많이 쓰인 제재가 교과서에 많이 실려 있을수록 표기된 한자 수도 많아진다고 볼 수 있다. 교과서의 한자 병기가 제재에 따라 그대로 표기될 것이 아니라 국어 교과를 학습하는 데 유용한 한자를 제재의 특성과 함께 고려하여 표기해야 한다.

국어 교과서에 표기된 한자의 적절성에 대해 논하기 위해 학생들이 인지해야 할 중요한 한자의 기준을 교육용 기초 한자로 하여 교과서에 표기된 한자와 비교하였다. 교육용 기초 한자와 일치하는 한자 중에서 고등학교 교육용 기초 한자가 더 많이 반영되어 표기되어야 한다. 국어 교과서에 표기된 한자가 교육용 기초 한자에 제시되어 있지 않은 경우, 표기된 한자가 학습자들이 학습하고 인지하기에 적절한 한자인지 고려해 볼 필요성이 있다.

고등학교 국어 교과서에 교육용 기초 한자 병기 없이 나타낸 한자어를 살펴 보았다. 학생들이 이해하기 어렵거나 중의성 문제가 있는데도 한자 병기 없이 나타낸 것은 아닌지 검토해 보아야 한다.

표기된 한자의 적절성 문제와 더불어 표기된 한자를 활용하여 학습할 수 있도록 하거나, 병기된 한자가 국어 사용 능력의 신장과 관련이 있음을 학습자나 교사가 인식할 수 있는 교과서 구성이 되어야 한다.

# 목 차

## 논문 개요

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| I. 서론 .....                       | 1  |
| 1. 연구 목적 .....                    | 1  |
| 2. 연구 범위 및 방법 .....               | 3  |
| 3. 선행 연구 .....                    | 4  |
| II. 국어 교육에서의 한자 문제 .....          | 7  |
| 1. 한자 인지와 어휘력과의 관계 .....          | 7  |
| 2. 한자 인지와 독해력과의 관계 .....          | 11 |
| III. 고등학교 국어 교과서에 표기된 한자 .....    | 13 |
| 1. 교과용 도서 표기 체제 .....             | 14 |
| 2. 고등학교 국어 교과서에 표기된 한자 .....      | 17 |
| IV. 교과서에 반영된 국어 교육에서의 한자 학습 ..... | 64 |
| 1. 한자 학습을 위한 국어 교과서 구성 체제 .....   | 64 |
| 2. 국어 교과서 구성의 개선점 .....           | 67 |
| V. 결론 .....                       | 72 |
| 참고문헌 .....                        | 74 |
| ABSTRACT .....                    | 77 |
| 부 록 .....                         | 79 |

## I. 서론

### 1. 연구 목적

우리나라는 삼국시대 이전부터 한자를 도입하여 국자(國字)로 삼아 문자 생활을 영위하여 왔다. 그러다 조선 시대 세종 때 훈민정음이 창제된 이후로는 한글과 한자가 공존하며 문자 언어의 역할을 담당하여 왔다. 동양 문화권에 속한 우리나라 문명의 발전은 한자를 떼 놓고 생각하기 어려우며, 따라서 현재 우리 민족의 언어 생활에 있어서 한자는 커다란 영향력을 가진다. 국어의 어휘 중 약 70%가 한자어이고 특히 인명, 지명, 전문 용어, 학술 용어에서 한자 사용의 빈도가 더 높다고 할 수 있다. 또한 다른 나라와의 교류가 활발한 국제화시대에 동아시아 통용문자인 한자는 그 위상이 점점 높아지고 있다.

그러므로 학교에서 한자를 지도하는 것은 매우 중요한 일이다. 초등학교의 경우 한문 교과는 학교장의 재량에 따라 수업 실시 여부가 결정되고, 중·고등학교에서는 한문 교과가 국어 교과에서 분리되어 독자적 과목으로서 위치하고는 있으나, 국민 공통 기본 교과에서는 제외된 채 재량과목 내지는 선택과목으로 지정되어 있는 형편으로 수업 단위 수가 적다고 할 수 있다.<sup>1)</sup>

한자 교육과 한문 교육은 서로 긴밀한 관계에 있으면서도 구별된다. 한자 교육은 실생활의 어문 활동에 중요한 한자 어휘의 학습을 위한 현대의 국어 교육이라면, 한문 교육은 실제적인 언어 생활에서는 별로 활용되지 않는 고전어를 통해 선인들의 삶과 지혜를 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기르는 학문<sup>2)</sup>으로서 그 성격이 다른 것이다.

1) 김진아, 중학교 국어 교과서를 활용한 한자 지도 방안 연구, 경희대학교 교육대학원, 2009.

2) 교육인적자원부, 제7차 중학교 재량 활동의 선택 과목 교육과정 해설, 2007.

‘국어’ 과목의 목표는 국어 활동과 국어와 문학의 본질을 총체적으로 이해하고, 국어 활동의 맥락을 고려하면서 국어를 정확하고 효과적으로 사용하며, 국어 문화를 바르게 이해하고, 국어의 발전과 민족의 국어 문화 창조에 이바지할 수 있는 능력과 태도를 기르는 것에 있다.<sup>3)</sup>

학습자의 국어 사용 능력 신장은 국어과의 중요한 목표이다. 국어 사용 능력은 국어 이해 및 표현 능력인데, 이해력과 표현력은 어휘력과 깊은 상관 관계를 갖는다. 국어과에서 한자 문제를 말하는 이유 중의 하나가 어휘력과 관련해서인데, 한자의 음과 뜻에 대한 지식을 바탕으로 국어 어휘의 많은 부분을 차지하고 있는 한자어를 이해하는 데 도움을 주기 때문이다. 따라서 어휘력 및 국어 사용 능력 신장과 관련해서 한자 및 한자어 문제는 중요하다고 할 수 있다. 더욱이 인간의 언어 사용 행위, 즉 언어의 표현과 이해 행위는 언어로 표현된 지식이나 내용 그 자체를 말하는 것이 아니라, 지식이나 내용을 구성하는 사고 과정임을 주목할 때 한자어 이해를 바탕으로 한 어휘력 신장은 학습자의 사고력 신장과 높은 상관도를 갖는다는 점에서 중요한 학습 요소로 볼 수 있다.<sup>4)</sup>

국어를 정확하게 알고 실제 생활에서 다양하게 사용하기 위해서 국어 어휘에서 큰 비중을 차지하며 중요한 몫을 담당하고 있는 한자를 학습자가 학습하고 활용하여 이해력과 표현력을 기르는 것은 중요한 일이며 국어 교육의 영역이 된다고 할 수 있다.

현재 중·고등학교 국어 교과서에는 한자가 병기되어 있다. 교과서에 한

---

3) 가. 국어 활동과 국어와 문학에 대한 기본적인 지식을 익혀, 이를 다양한 국어 사용 상황에 활용하면서 자신의 언어를 창조적으로 사용한다.  
나. 담화와 글을 수용하고 생산하는 데 필요한 지식과 기능을 익혀, 다양한 유형의 담화와 글을 비판적이고 창의적으로 수용하고 생산한다.  
다. 국어 세계에 흥미를 가지고 언어 현상을 계속적으로 탐구하여, 국어의 발전과 미래 지향의 국어 문화를 창조한다.  
이삼형 외, 국어교육학과 사고, 역락, 2007, p.329.

4) 김왕규, 국어 교과 지도와 한자어 교육, 어문연구 제33권 제4호, 한국어문교육학회, 2005, pp.454~455.

자를 표기해 놓았다는 것은 단어를 이해하고 본문을 학습할 때 한자를 활용할 필요성이 있다는 것이다. 그런데 실제 학생들과 교사들이 국어 교과서를 교수·학습할 때 표기된 한자를 얼마나 활용하고 있는지 의문을 갖게 한다. 또한 교수·학습 상황에서 국어 교과서에 표기된 한자를 활용하고 인지해야 한다고 주장하기에 앞서 표기된 한자의 적절성 문제에 대해서 고려해 보아야 한다. 표기된 한자를 활용해서 단어를 이해하고 인지함으로써 어휘력을 향상시키고, 이러한 과정에서 한자를 인지하는 것이 다양한 유형의 담화와 글을 비판적이고 창의적으로 수용할 수 있는 능력을 기르는 국어과의 목표와 직접적인 관련이 있음에도 국어 교과서 한자 표기에 대한 원칙이나 기준이 어느 문서에도 없는 실정이다. 따라서 이 논문에서는 국어 교과서에 학습자들이 학습하는 데 도움이 되고, 인지할 만한 유용한 한자를 고려하여 표기하였는지 논의하는 것에 목적을 두고, 국어 교과서에 노출되어 있는 한자를 교육부에서 선정한 교육용 기초 한자와 비교하여 그 적절성을 분석해 보고자 한다.

## 2. 연구 범위 및 방법

이 논문에서는 제7차 교육과정 고등학교 국어 교과서 (상), (하)에 표기된 한자를 입력한 뒤 교과서에 표기된 빈도를 알아보고, 중·고등학교 교육용 기초 한자와 비교하여 일치하는 한자와 일치하지 않는 한자를 조사하였다. 이 자료를 바탕으로 국어 시간에 국어 교과서를 통해 학생들에게 노출되어 있는 한자의 적절성을 생각해 보고자 한다. 구체적인 연구 방법은 다음과 같다.

제 I 장에서는 선행 연구를 검토한 뒤 연구 방향을 설정하고 연구 목적, 방법을 정리하였다. 제 II 장에서는 한자 인지와 어휘력, 독해력 신장이 관련

이 있음을 근거로 하여 국어 교육에서 한자 문제에 대해 생각해 볼 필요가 있음을 기술하였다. 제Ⅲ장에서는 고등학교 국어 교과서에 표기된 한자·한자어를 알아보기 위해서, 국어 교과서 (상), (하)에 표기된 한자·한자어를 입력하여 ‘ㄱ, ㄴ... 표, ㅎ’ 순으로 정리하고 빈도를 표시하였다. 이 자료를 이용하여 국어 교과서에 표기된 한자를 교육용 기초 한자와 비교하였다. 제Ⅳ장에서는 국어 교육에서 한자 학습이 어떻게 이루어지는지 살펴보고자 국어 교과서 구성 체제를 살펴보고 한자 문제와 관련하여 개선할 점에 대해 논의하였다. 제Ⅴ장에서 연구를 요약하고 결론지었다.

### 3. 선행 연구

국어 교과에서의 한자 지도에 대한 논의는 교육과정이 수립되던 시기부터 지금까지 꾸준히 진행되어 왔다. 이를 몇 가지 주제별로 나누어 살펴보면 다음과 같다.

문자 정책과 관련하여 한자 학습에 관해 기술한 다음과 같은 논문들이 있다. 어문 정책과 관련하여 한자 병용 표기의 필요성을 지적하고 학습자들이 국한혼용문을 읽지 못하는 것을 문제점으로 한자 교육이 필요함을 주장하고 있다. 민현식(1998), 정우상(2001)이 이러한 견해를 보이고 있는데, 정우상(2001)에서는 한자 병용 표기의 필요성을 주장하고 초등학교 교육과정에 한자 교육에 관한 내용을 찾아볼 수 없음을 문제점으로 들며, 국어 교과서에서 사용하고 있는 한자어들을 그 사용빈도에 따라 노출시켜, 국어 시간에 한글과 함께 한자를 과학적으로 지도할 것을 개선점으로 들고 있다. 이기문(2003)에서는 ‘한자 안 쓰기’ 문자관, 언어관이 국어 교육의 기초가 된 이론이라고 하며 이에 대한 비판을 하고 한자 교육의 중요성을 기술하고 있다.

한자 교육과 어휘력과의 상관성을 연구한 것으로는 다음과 같은 논문들이 있다. 손석락(1991), 김미경(2000), 이경희(1996), 김선희(2002), 이정희(2004)의 연구에서 한자 학습을 통하여 어휘력이 향상될 수 있음을 주장하고 있는데, 이정희(2004)는 중·고등학교에서 국어 교육의 일환으로 한자 교육을 필수적으로 시행해야 한다고 보았다.

국어 교과서에 수록된 한자어를 분석한 연구를 학교급별로 나누어 살펴보면 다음과 같다.

초등학교 교과서의 한자어를 분석한 연구로는 홍은희(2008), 임세라(2006), 김도영(2006), 경미란(2006), 오은미(2008) 등이 있다. 경미란(2006)은 2학년 ‘읽기’와 ‘생활의 길잡이’의 한자어를 분석하였고, 임세라(2006)은 3학년 국어 교과서, 김도영(2006)은 4학년 국어 교과서, 홍은희(2008)은 5학년 국어 교과서, 오은미(2008)은 6학년 국어 교과서의 한자어를 분석하였다. 이들의 연구는 교과서에 수록된 한자어의 특성을 제시하는 데 초점이 있다.

중학교 교과서의 한자어를 분석한 연구로는 김진아(2009), 김호길(2004), 이원영(2004), 주해란(2008) 등이 있다. 김진아(2009)는 국어 교육 내에서 한자 지도가 필요함을 주장하고, 한자 지도 개선 방안에 대해 기술하였다. 이원영(2004)는 중학교 국어 교과서 6권의 본문에 나온 한자어 현황을 제시하고 각 학년별 필수 지도 한자어 목록을 작성하였다. 중학교 국어 교과서의 한자를 분석한 연구는 수록된 한자의 특성을 밝힌 논문과 수록된 한자어의 목록을 통해서 한자 지도의 필요성을 주장한 논문으로 나누어 정리할 수 있다.

고등학교 교과서의 한자어를 분석한 연구로는 장연주(2002), 박조영(2002) 등이 있다. 박조영(2002)는 고등학교 국어 교과서 본문에 나오는 한자어와 교육용 기초 한자를 상호 비교하여 교과서의 이해를 위해 필요한 한자를 제시하였다. 고등학교 학생들에게 한자 습득에 필요한 자료를 제공

하고, 어문정책이 어떻게 달라져야 하는가를 제시하고 있다. 장연주(2002)는 한자 교육을 병행한 국어 교육은 학생들의 어휘 능력 신장에 긍정적인 영향을 줄 것이라는 전제하에, 한자가 많이 노출된 고등학교 고전 문학 작품을 대상으로 하여 중요 한자를 찾고 그 비중이 크다는 것을 확인하여 문학 수업 내에서의 효과적인 한자 지도 원리 및 방법을 제시하였다.

이상의 선행 연구를 검토해 보았을 때 국어 교육에서의 한자 교육의 필요성을 인식하고 국어 교과서의 한자를 분석한 연구가 많음을 확인할 수 있다. 그러나 초등학교 국어 교과서에 표기된 한자를 분석한 연구는 양적으로 풍부했으나, 중등학교 교과서 한자 표기에 관한 논의는 부족함이 있어 보인다. 그 중 박조영(2002)의 연구가 제7차 고등학교 국어 교과서의 한자어를 분석하여 의미가 있겠으나 연구 대상을 국어 교과서 본문에 나타난 한자와 표기할 수 있는 한자어로 분석하여, 교육용 기초 한자의 타당성을 살펴보는 것에 초점이 있어 본 논문의 목적과는 차이가 있다고 판단된다.

이 논문에서는 제7차 교육과정 고등학교 국어 교과서에 표기된 한자를 조사하여, 학습자가 학습하는 데 활용하고 인지할 만한 한자가 고려되어 표기되었는지 생각해 보고자 한다.

## II. 국어 교육에서의 한자 문제

국어 교육과 관련된 한자 문제는 한자의 교육적 효과 측면에서 살펴보아야 한다. 한자 문제가 국어 교육에 들어오면 국어 교육의 내용이 되는데 교육 내용은 목표와 밀접한 관계를 가질 때 의의가 있기 때문이다.

한자 인지의 교육적 효과 측면은 크게 두 가지 측면에서 고찰되어야 한다. 하나는 한자 인지가 사고력을 키워주는 데 도움을 준다거나, 올바른 가치관을 형성하는 데 도움을 준다는 등과 같은 범교과적인 성격을 띠는 것이다. 다른 하나는 한자 인지가 어휘력을 증진시켜 준다거나, 독해에 도움을 준다는 것과 같이 국어 교육과 밀접한 관련을 갖는 것이다.<sup>5)</sup>

이 장에서는 한자 인지의 교육적 효과 중에서 어휘력과 독해력 문제와 관련하여 국어 교육에서의 한자 문제에 대해 살펴보도록 하겠다.

### 1. 한자 인지와 어휘력의 관계

김광해(1999:310)에서는 어휘란 하나의 단어와 같은 개념은 아니고 ‘말들의 모임’이라는 뜻이며 더 정확하게 말하면 ‘어휘소를 원소로 하는 집합’이라고 할 수 있다고 했다. 이러한 어휘를 잘 구사할 수 있는 능력을 어휘력이라고 하는데, 그렇다고 하여 단지 많은 어휘를 아는 능력만을 의미하는 것은 아니다. 즉 어휘력이란 어휘에 대한 개념과 어휘가 사용되는 환경 등의 내용까지 총체적으로 아는 능력을 의미하는 것이다.

어휘력은 단어에 대한 지식, 다른 단어와의 관계에 대한 이해, 단어의 쓰임에 대한 이해 및 능력을 모두 포함하는 범주의 개념이다. 학교 교육의 목표, 교과목의 목표, 단위 수업의 목표를 달성하기 위해서는 우선적으로 학습자

5) 이삼형, 국어 교육에서의 한자 문제, 선청어문 제22권, 서울대학교 사범대학교 국어 교육과, 1994.

가 학습 내용을 제대로 파악하는 것이 중요하다. 그러려면 그 학습에 사용되는 어휘의 개념을 빠르고 바르게 이해하는 것이 필요하다.

그런데 교과서의 주요 학습 내용은 대부분 한자어로 구성되어 있다. 곧, 명제적 지식을 규정하는 개념어, 명백한 의미 이해가 요구되는 특수 용어, 추론과 상징이 필요한 어구는 대부분 한자어이다. 한자가 결합하여 이루어진 한자어는 다시 국어 문장을 형성하는 중요한 어휘로 작용한다. 따라서 한자어를 이해하는 것은 문장을 이해하는 바탕이 되고, 효과적인 의사 소통을 가능하게 하는 능력이 된다.<sup>6)</sup> 따라서 한자어의 이해는 국어 능력 향상과 밀접한 관계가 있다고 하겠다. 다음에서 한자어의 특성을 통해 한자 인지와 어휘력과의 관계에 대해 알아볼 것이다.

박영목 외(1991:16)에서 한자어는 동음이의어, 다의어가 많아 한글로만 표기될 경우 의미 파악에 어려움이 있다고 한다. 예를 들어 ‘사회’의 경우 그것이 ‘社會’인지 ‘司會’인지 한글로 표기하면 알기 어렵다는 것이다. ‘사기’의 경우는 동음이의어가 24개(史記, 士氣, 事記, 私記, 邪氣 ···)나 있기 때문에 한자로 표기하면 뜻을 쉽게 구별할 수 있다. 문맥을 통해서 단어의 뜻을 추측해 볼 수도 있으나 병기된 한자를 통해서 정확한 의미 파악이 가능하다는 것이다.

또한 한자어의 대부분은 2음절 근사음으로 구성된 경우가 많기 때문에 한자로 표기해야 한다고 한다. 그 예로 ‘국’을 들 수 있는데, ‘國’자가 들어가는 단어가 ‘國家’, ‘國歌’, ‘國境’ 등 230여개가 있고, 또한 같은 ‘국’이라도 ‘局’, ‘菊’ 등 20여개의 동음자가 있어서 학생들이 이를 구별하여 모두 기억하는 것은 불가능하기 때문에 한자를 통해서 그 뜻을 파악해야 하며 한자를 통해서만이 정확한 뜻을 알 수 있다는 것이다.<sup>7)</sup>

6) 김왕규, 국어 교과 지도와 한자어 교육, 어문연구 제33권 제4호, 한국어문교육학회, 2005, p.467.

7) 오지호 외, 한국 아동의 국어력 실태와 한자학습지도의 필요성, 국어교육과 한자문제, 한국정신문화연구원, 1985. 박영목 외, 국민학교에서의 한자교육이 국어능력에 미치는 효과 실험 연구, 한국교육개발원, 1991, p.16~17에서 재인용

한자의 조어력 측면에서 살펴보면, 한자는 조어력이 뛰어나서 하나의 글자가 어두, 어중, 어미에 자유롭게 놓여 새로운 단어를 만든다. 하나의 글자가 다양하게 쓰이는 모습을 ‘宿’자의 예를 통해 살펴보겠다(심재기 1987:38).

- |      |                   |                  |
|------|-------------------|------------------|
| ① 宿德 | 오랜 세월 닦아 놓은 덕망    | 관형어로 쓰임 (宿望, 宿命) |
| ② 宿食 | 잡자고 머물음           | 동사로 쓰임 (宿泊)      |
| ③ 宿直 | 자면서 지킴            | 부사로 쓰임           |
| ④ 舍宿 | 여럿이 함께 잡 (下宿, 野宿) | 동사로 쓰임           |
| ⑤ 投宿 | 잡자기 위하여 들어감       | 명사로 쓰임           |

대부분의 한자는 모두 이 정도의 통사적 다양성은 가지고 있다고 한다.<sup>8)</sup> ‘가’음이 들어가는 한자어는 1,000여 단어(稼事, 歌辭, 家舍 ···)가 있고, 국어사전의 표제어 중 ‘國’이 들어가서 된 2음절 단어는 230여 개가 된다고 한다.<sup>9)</sup> 특히 명사는 새로운 개념을 만드는 수단으로 지속적으로 생겨나며, 선행 한자어 뒤에 ‘하다’를 붙여서 많은 어휘를 만들 수 있다.<sup>10)</sup> (強調하다, 平凡하다, 感動하다 · ·)

또한 고유어는 분석적인 특징을 갖는 반면, 한자어는 종합적인 특징을 갖는다. 종합적이라는 것은 복합개념을 하나의 복합어 속에 종합하여 표현하는 언어의 특성을 말한다. 반면 분석적이라는 것은 복합적인 개념을 쪼개어서 여러 성분들로 표현하는 특성을 말한다. 즉, 고유어는 복합어의 구성이 쉽지만 한자어는 복합어의 구성이 더 용이하다는 것이다. 한자어의 종합적 특징은 언어 경제의 측면에 부합하는 중요한 특징의 하나로 한자어가 풍부한 조어력을 갖게 하는 원인이 되기도 한다. 따라서 한자를 익히면 다

8) 심재기, 한자어의 구조와 그 조어력, 국어생활 제8권, 국어연구원, 1987, p.38.

9) 오지호, 초등학교 아동의 국어력 실태, 어문연구 제1권, 한국어문교육학회, 1987, p.38.

10) 이충우, 한국어 교육용 어휘 연구, 국학자료원, 1994, p.68.

른 어휘와 적절히 결합하여 어휘 생산성을 극대화할 수 있는 장점이 있다.<sup>11)</sup>

이와 같은 특성을 가진 한자어를 이해하는 과정을 ‘경연제도(經筵制度)’라는 용어를 통해 살펴보면,<sup>12)</sup> 먼저 ‘경서 경(經), 자리 연(筵)’이라는 한자 낱자의 새김을 통해 분석적으로 인지함으로써 단어를 이해하는 방법이 있다. 더욱이 이것을 경연(經筵)이라고 표기하면 ‘競演, 慶筵’ 등과 혼동할 필요가 없는 이점이 있다. 이러한 방법을 표의적 인지라고 부른다.

또 다른 이해 방법으로는 ‘경연(經筵)’의 한자 낱자별 새김을 통한 분석적 인지를 하지 않고, 한자 뜻과는 아무 연관 학습을 하지 않고 표음인상만을 가지고 단어를 이해하는 방법이 있다. 이 경우는 ‘경연(經筵)’을 ‘임금이나 왕자가 학문을 배우고자 신하에게 경서를 강론하게 하는 일, 또는 그런 자리’라는 뜻풀이를 집합적으로 인지하는 것이다. 이는 ‘경연(經筵)’이라는 단어의 전체 뜻과 단어 전체의 표음인상만을 집합적으로 기억시키는 단어 인지법으로 집합적 인지, 또는 표음적 인지라고 할 수 있다. 이 경우 ‘競演, 經筵, 硬軟, 慶宴’ 등의 동음한자어에 대해서도 분석적 인지를 하지 않고 집합적, 표음적 인지를 바탕으로 문맥 속에서 변별할 수 밖에 없다.

집합적 인지로 단어 학습을 할 경우 문제는 ‘자습’을 ‘스스로 하는 학습’이라고 분석적 인지를 하지 않고 ‘아침 자습’의 준말로 착각해 ‘아침에 하는 공부’로 엉뚱하게 답하는 경우가 생기게 되므로 한자어의 의미를 오해하는 경우가 많아진다는 것이다.

그러나 모든 한자어에 대한 이해가 분석적 인지 학습으로만 되어야 하는 것은 아니다. 예를 들어 ‘제자(弟子)’는 분석적 인지법으로는 ‘아우 제(弟), 아들 자(子)’이지만 실제 뜻은 ‘아우의 아들’은 아니기 때문에 분석적 인지

11) 박영목 외, 국민학교에서의 한자교육이 국어능력에 미치는 효과 실험 연구, 한국교육개발원, 1991, p.14.

12) 민현식, 21세기 어문정책과 한자 문제에 대하여, 어문연구 제26권 제4호, 한국어문교육연구회, 1998, pp.242~243.

법은 무익하게 보일 수 있다. 그러나 상당수의 한자어가 아직은 한자 낱자별 새김에 따른 분석적 이해가 유지되는 편이므로 분석적 인지를 돕는 한자 학습은 국어 교육의 영역 안에서 어휘를 이해하는데 유용하다고 할 수 있다.

가령 아이들이 ‘부모’라는 말을 집합적으로 이해한다고 해서 문제가 있다고 볼 수 없다. 그러나 ‘부모’가 ‘아버 부, 어미 모’라는 한자 형태소로 구성되는 것을 알면 ‘父情, 父性愛, 父權 · · 母情, 母性愛, 母國’ 등의 어휘를 이해할 때 체계적, 논리적 이해를 하게 되어 유익하다고 할 수 있다.<sup>13)</sup>

## 2. 한자 인지와 독해력과의 관계

한자 병기가 글을 이해하는 데에 도움이 된다고 하는 근거로는 먼저 단어에 병기된 한자를 활용하여 그 뜻을 명확하게 파악할 수 있다는 것이다. 이는 한자와 어휘력과의 관계에서 논의한 내용과 밀접한 관계를 갖는다. 한글로만 표기된 글이 이해하기 어렵다는 실례를 한글로만 표기된 국어 교과서에서 찾고 있다.<sup>14)</sup>

남아수독오거서는 박이부정이 그 통폐요- (양주동, 면학의 서)  
만상은 곧 진애요, 수액이요, 약취요, 골편. (이양하, 페이터의 산문)  
강호에 병이 깊퍼 독념에 누엇더니 관동 팔백리에 방면을 맞디시니-  
(정철, 관동별곡)

13) 민현식, 21세기 어문정책과 한자 문제에 대하여, 어문연구 제26권 제4호, 한국어문교육연구회, 1998, p.243.

14) 박영목 외, 국민학교에서의 한자 교육이 국어능력에 미치는 효과 실험 연구, 한국교육개발원, 1991, p.19.

한자 표기가 글의 이해에 도움을 주는 또 다른 이유로는 한자의 시각적 효과와 관련된다. 문자의 원리로 볼 때 한자는 표의문자이기 때문에 소리가 같아도 의미가 다르면 각각 다른 글자를 쓰기 때문에 한 글자 한 글자가 표음문자보다 의미를 신속히 전달해 주는 장점이 있다.<sup>15)</sup> 이익섭(2006:259)에서 제시한 예를 비교해보면 그 장점이 드러난다.

이상의 이상과 이상

李箱의 理想과 異狀

이 장에서는 한자어의 특성과 관련하여 한자 인지가 어휘력, 독해력을 향상시키는 데 도움이 될 수 있다는 것을 살펴보았다. 국어 교육에서 한자 문제를 언급하는 경우는 언어 사용 활동의 기저 지식으로서의 한자 인지와 언어 사용 영역 가운데 읽기 기능의 신장과 관련해서라고 할 수 있다. 국어 교육에서 한자 인지의 중요성은 사고 기능의 신장 곧 어휘로 표현된 타인의 생각을 이해하고, 어휘를 사용하여 학습자 자신의 사유를 표현한다는 점에 있다. 따라서 한자 문제는 국어 교육의 영역 안에서 고려되어야 할 문제라고 할 수 있다.

이러한 관점으로 다음 장에서는 국어 교과서에 표기되어 학습자들에게 노출된 한자를 알아보고 그 적절성에 대해 생각해 보려고 한다. 국어 교과서에 학생들이 꼭 알아야 할 한자를 반영하여 표기한다면, 표기된 한자를 통해 단어의 뜻을 파악할 수 있고, 어휘의 뜻을 이용해서 한자를 새롭게 알게 됨으로써 어휘력을 확장시킬 수 있을 것이다.

---

15) 이익섭, 국어학개설, 학연사, 2006, p.259.

### Ⅲ. 고등학교 국어 교과서에 표기된 한자

국어 교육과 관련된 여러 가지 문제 중에서 오랫동안 논쟁을 거듭해 온 것이 한자 문제이다. 1972년 교육법 시행령에 의해 중·고등학교에서 한문과가 독립된 교과로 출발하기 이전에는 한문 교육이 국어과 교육에 포함되어 있었다. 한문과가 독립된 교과로 위치를 차지하고 있다는 점에서 국어과 교육과 한자 문제는 무관한 것처럼 보인다. 그러나 국어 교육과 한자 문제는 완전히 해결된 것이 아니다. 특히 국어 정책 중 문자 정책과 맞물리면서 어려운 양상을 띠기도 한다.

어문정책과 교과용 도서 표기, 교육 문제는 서로 연관을 가지고 영향을 미친다. 다음에서는 우리나라 어문정책과 관련하여 변화해 온 교과용 도서 표기 체제에 대해 살펴보도록 하겠다.

## 1. 교과용 도서 표기 체제

한국어를 표기하는 방법에는 한글 전용과 국한문 혼용, 한글·한자 병용이 있다. 이익섭(2006:259)에 제시된 예를 통해서 살펴보면 다음과 같다.

- ① 공약이 된 공약
- ② 空約이 된 公約
- ③ 空約(공약)이 된 公約(공약)  
공약(空約)이 된 공약(公約)

①은 한글 전용으로 한국어를 적을 때 한자를 쓰지 않고 한글만을 쓰는 방법이다. ②는 국한문 혼용으로 한국어를 문자로 표기할 때 한글과 한자를 섞어서 표기하는 방식이다. ③은 한글·한자 병용으로 한자와 한자음을 함께 표기하는 방식이다.

그동안의 어문정책은 한글 전용 정책을 무리 없이 정착시키면서 문자 생활에 필요한 취약점을 부분적으로 보완하여 왔다.

교육부는 어문정책을 바탕으로 하는 교육정책을 수립하여 수행한다고 하지만 이를 법적 사항으로 명기한 것은 없다. 부내 교육과정 정책과는 교육과정 개발과 교과서 편찬을 주된 업무로 하고 있다. 그리하여 수립된 어문정책을 바탕으로 교육과정상 학교급을 고려하여 한자·한문 교육을 위한 교과목 설정, 교과서 한자 표기 방법 등을 결정하는 위치에 머물러 있는 실정이다.<sup>16)</sup>

현재 우리나라의 어문정책은 ‘한글전용에 관한 법률’ (1948. 10. 9 제정, 법률 제6호)에 명시한 다음과 같은 조문에 근거하고 있다.

---

16) 박삼서, 국어 교육과 생활 문화 철학, 국학자료원, 2006, p.162.

대한민국의 공용 문서는 한글로 쓴다. 다만, 얼마 동안 필요한 때에는 한자를 병용할 수 있다.

부칙 ; 이 법은 공포한 날부터 시행한다.

그리하여 어문교육 정책은 이를 바탕으로 하여 ‘① 한글 전용이라는 이상 실현, ② 실질적인 민족문화 계승 창달 ③ 한자 혼용이라는 현실과의 조화 도모’ 등을 그 배경과 방향으로 삼고, 교과용 도서 표기 방법에는 탄력적인 변화를 추구하면서 광복 이후 지금까지 일관되게 정책을 펼쳐 왔다.

교과용 도서 표기 방법과 관련하여 현재까지 문자 교육의 변천을 일람해보면 다음과 같다.<sup>17)</sup>

<표 1> 교과용 도서 문자 표기 변천

| 구분 \ 연도 |       | 1945  | 50 | 55 | 60 | 65    | 70    | 75    | 80 | 85 | 현재 |
|---------|-------|-------|----|----|----|-------|-------|-------|----|----|----|
| 초등학교    | 1~3학년 | 한글 전용 |    |    |    |       |       |       |    |    |    |
|         | 4~6학년 | 국한 병용 |    |    |    | 국한 혼용 |       |       |    |    |    |
| 중학교     |       | 국한 병용 |    |    |    | 국한 혼용 | 한글 전용 | 국한 병용 |    |    |    |
| 고등학교    |       | 국한 병용 |    |    |    | 국한 혼용 | 한글 전용 | 국한 병용 |    |    |    |

국한문혼용 교육은 65년에서 69년까지 초등학교 4학년 이상에서 이루어졌다. 그러다가 68년도 한글날에 대통령이 특별 담화를 발표하고, 70년 초·중·고 교과서에 한글 전용을 전격적으로 실시하였다.

17) 박삼서, 위의 책, pp.159 ~ 163.

그리하여 모든 교과서를 한글전용으로 편찬하되 한문 교과를 따로 신설하여 한자와 한문을 가르치도록 하였다. 그러나 필요에 의하여 1975년부터 중·고등학교 국어 교과서를 중심으로 한자를 다시 병기하게 되었으며, 이후 이러한 문자 교육 정책의 기본 틀은 지금까지 계속 유지되어 왔다.<sup>18)</sup>

지금까지 문자 정책과 관련하여 교과용 도서 표기 체제의 변천을 개략적으로 살펴본 것을 바탕으로 다음에서는 제7차 교육과정 고등학교 국어 교과서에 표기된 한자를 알아볼 것이다.

---

18) 박삼서, 위의 책, pp.159 ~ 163.

## 2. 고등학교 국어 교과서에 표기된 한자

중·고등학교 국어 교과서는 국한병용체로 표기되어 있는데 국어 교사들은 이를 다루지 않고 그대로 통과하는 것이 현실이고, 학생들에게 괄호 안에 표기된 한자는 본문을 읽을 때 읽기 대상이 아니고 건너뛰는 문자가 되기 때문에 교과서 한자 표기는 그 구실을 제대로 한다고 볼 수 없다. 따라서 고등학교 국어 교과서에 국어의 표현과 이해에 도움이 되는 한자 표기를 통해서, 글을 이해할 때 병기된 한자를 활용하게 함으로써 학습자의 국어 사용 능력을 향상시키는 것이 바람직하다고 본다. 그러기 위해서 우선 교과서에 표기된 한자가 학습자들이 인지하고 학습하기에 타당한 한자인지 살펴보는 것이 선행되어야 한다. 따라서 다음에서 고등학교 국어 교과서에 표기된 한자를 살펴보고자 한다.

<표 2> 고등학교 국어 교과서에 활용된 한자

| 구분 | 한자(음, 빈도)  | 한자수  |
|----|--|------|
| ㄱ  | <p>佳(가,4), 假(가,2), 加(가,3), 可(가,6), 哥(가,13), 家(가,20), 暇(가,3), 架(가,3), 歌(가,3), 軻(가,2), 迦(가,2), 柯(가), 價(가), 嫁(가), 街(가), 稼(가,2), 看(간), 諫(간,2), 肝(간,3), 澗(간,4), 刻(각), 各(각,3), 脚(각), 角(각,6), 閣(각,4), 干(간,3), 竿(간), 間(간,16), 渴(갈), 感(감,7), 敢(감,4), 監(감,2), 鑑(감), 剛(강,7), 強(강,5), 疆(강,2), 江(강,18), 綱(강,9), 講(강,3), 慷(강), 姜(강), 蓋(개), 慨(개), 個(개,2), 改(개,5), 概(개,2), 開(개,5), 客(객,6), 坑(갱), 去(거,6), 居(거,7), 舉(거,5), 據(거), 車(거), 建(건), 巾(건,2), 傑(걸), 乞(걸,3), 儉(검,3), 劍(검), 劫(걸,3), 擊(격), 格(격,3), 堅(견), 見(견), 遣(견), 訣(결), 決(결,3), 結(결,5), 籍(겸,2), 謙(겸), 逕(경), 京(경,5), 傾(경), 卿(경), 境(경,4), 徑(경,3), 慶(경,3), 憬(경), 敬(경,2), 景(경,7), 更(경,3), 涇(경), 竟(경), 經(경,15), 警(경), 頃(경,2), 驚(경,4), 鏡(경,4), 璫(경), 啓(계), 稽(계), 系(계,3), 係(계), 季(계), 戒(계), 界(계,15), 繼(계,3), 計(계), 階(계,6), 鷄(계), 溪(계,5), 拷(고), 袴(고), 顧(고), 古(고,20), 叩(고), 告(고,5), 固(고,4), 姑(고,3), 孤(고,8), 故(고,7), 稿(고,4), 考(고,3), 苦(고,10), 藁(고), 誥(고,2), 高(고,19), 庫(고,2), 鼓(고,2), 膏(고,2), 曲(곡,18), 谷(곡), 穀(곡), 哭(곡) 困(곤), 昆(곤), 骨(골,2), 滑(골), 貢(공,2), 攻(공), 供(공), 公(공,9), 共(공,6), 功(공,6), 孔(공,6), 工(공,5), 恐(공), 空(공,16), 栢(공), 寡(과), 戈(과,2), 果(과,7), 瓜(과), 科(과,3), 過(과,2), 課(과), 寬(관), 棺(관), 官(관,11), 冠(관,7), 瑣(관), 管(관,2), 觀(관,4), 貫(관), 關(관,9), 館(관,3), 刮(괄), 光(광,7), 匡(광,2), 廣(광,2), 曠(광,5), 狂(광,2), 傀(괴), 愧(괴), 校(교), 壞(괴), 交(교), 橋(교,4), 巧(교,2), 教(교,4), 蛟(교), 句(구,5), 丘(구), 久(구,6), 九(구,10), 具(구,4), 區(구,2), 口(구,5), 垢(구), 拘(구), 求(구,6), 溝(구,2), 舊(구,6), 鳩(구), 鷗(구,2), 懼(구), 究(구), 驅(구), 舅(구), 國(국,42), 局(국,3), 菊(국), 兪(국,8), 郡(군,8), 君(군,5), 群(군,6), 軍(군,10), 屈(굴,2), 窟(굴), 弓(궁,2), 窮(궁,4), 宮(궁,5), 芎(궁), 圈(권), 權(권,8), 券(권), 眷(권,2), 闕(권,2), 櫃(궤,2), 歸(귀,4), 鬼(귀,2), 貴(귀,9), 龜(귀), 規(규), 閨(규), 虬(규,2), 筠(균), 克(극,2), 極(극,7), 勤(근,3), 覲(근), 近</p> | 259자 |

|   |  |     |
|---|--|-----|
| ㄱ | <p>(근,7), 根(근,3), 禽(금), 禁(금), 今(금,11), 琴(금,5), 金(김,15), 急(급,3), 級(급,2), 汲(급), 亘(궁), 肯(궁), 祈(기), 妓(기), 騎(기), 奇(기,2), 崎(기,2), 器(기,4), 基(기,5), 寄(기,5), 岐(기,2), 己(기,8), 幾(기,5), 忌(기,3), 技(기), 旗(기,5), 期(기,3), 機(기,3), 氣(기,13), 箕(기), 紀(기), 羈(기,2), 記(기,11), 起(기,4), 飢(기), 金(금,29), 吉(길,5)</p>  |     |
| ㄴ | <p>那(나,14), 羅(나,2), 駱(낙), 洛(낙,2), 樂(낙,4), 落(낙,5), 暖(난), 欄(난), 爛(난), 蘭(난), 鸞(난), 南(남,16), 男(남,2), 蠟(납), 浪(낭), 來(내,2), 內(내,6), 女(녀,3), 年(년,14), 念(념,3), 寧(녕), 佞(녕), 勞(노), 奴(노), 怒(노), 路(노), 魯(노), 老(노,9), 鹿(녹), 綠(녹,5), 論(논,3), 濃(농,2), 籠(농), 農(농), 惱(뇌), 雷(뇌), 樓(누), 累(누), 訥(눌) 紐(뉴,2), 陵(능), 綾(능,2)</p>  | 42자 |
| ㄷ | <p>茶(다,5), 多(다,5), 檀(단), 短(단,2), 丹(단,8), 單(단), 團(단), 壇(단,2), 段(단), 端(단,4), 緞(단,2), 斷(단,3), 達(달,5), 蒼(담), 啖(담), 膽(담), 澹(담), 談(담,2), 覃(담,2), 潭(담,5), 畚(담), 答(담,4), 棠(당), 堂(당,14), 當(당,11), 唐(당,3), 帶(대), 代(대,22), 大(대,37), 對(대,7), 待(대), 臺(대,19), 貸(대), 德(덕,6), 倒(도), 刀(도,2), 圖(도,9), 導(도,3), 島(도,3), 度(도,4), 盜(도,2), 蹈(도), 道(도,26), 都(도,5), 陶(도), 徒(도,2), 毒(독,2), 獨(독,14), 讀(독,2), 敦(돈), 冬(동,2), 凍(동,2), 動(동,6), 同(동,20), 懂(동), 東(동,33), 桐(동), 洞(동,7), 童(동,7), 同(동), 斗(두,5), 杜(두,2), 頭(두,7), 鈍(둔), 得(득,2), 燈(등,2), 登(등,3), 等(등,8), 橙(등), 銅(동)</p> | 70자 |
| ㄹ | <p>羅(라,3), 裸(라), 樂(락,6), 落(락,2), 犖(락,2), 亂(란,5), 란(卵) 纜(람), 籃(람), 覽(람,3), 良(량,2), 浪(량), 朗(량,3), 郎(량,7), 來(래,7), 萊(래), 冷(랭), 略(략,2), 諒(량), 糧(량,2), 良(량), 場(량), 量(량,3), 廬(려,3), 勵(려), 慮(려), 閭(려,2), 麗(려,3), 驪(리), 力(력,10), 轢(력), 歷(력), 歷(력,2), 烈(렬), 廉(렴), 簾(렴,3), 憐(련), 聯(련), 令(령,9), 寧(령), 嶺(령), 靈(령,3), 禮(례,6), 隸(례), 怒(로,2), 爐(로,2), 老(로,3), 路(로,3), 露(로,3), 魯(로), 盧(로,3), 綠(록,2), 錄(록,4), 論(론,9), 隴(롱), 儻(뢰), 龍</p>   | 82자 |

|   |  |      |
|---|--|------|
| ㄱ | (룡,5), 陋(루), 淚(루,3), 樓(루,4), 祿(록), 弄(롱,2), 籠(롱), 壟(롱), 賴(뢰), 流(류), 流(류,5), 琉(류), 類(류,6), 倫(륜), 輪(륜,3), 律(률), 陵(룽), 吏(리,3), 利(리,4), 理(리,12), 璃(리,6), 里(리,9), 離(리), 林(림,2), 立(립,16), 笠(립,3)  |      |
| ㄴ | 摩(마), 魔(마,2), 磨(마,3), 馬(마,8), 麻(마,4), 慢(만), 挽(만), 滿(만,3), 漫(만,2), 萬(만,33), 蔓(만), 輓(만), 襪(말), 網(망), 罔(망), 亡(망,9), 忙(망,2), 望(망,10), 茫(망,3), 每(매), 寐(매), 昧(매,2), 梅(매,3), 脈(맥,6), 薹(맥,2), 麥(맥), 盟(맹,2), 猛(맹), 氓(맹), 孟(맹,3), 覓(떡), 晁(면), 面(면,11), 免(면), 滅(멸,3), 溼(명), 冥(명), 名(명,12), 命(명,14), 明(명,25), 鳴(명,2), 模(모), 矛(모), 某(모,4), 侮(모), 慕(모), 母(모,8), 牟(모,2), 貌(모), 木(목,5), 牧(목,5), 目(목,4), 沒(몰), 夢(몽,13), 妙(묘,2), 務(무,2), 武(무,7), 無(무,34), 繆(무,2), 舞(무,3), 霧(무,3), 墨(묵,4), 聞(문), 問(문,9), 文(문,38), 紋(문,2), 門(문,16), 物(물,17), 彌(미), 味(미), 微(미,3), 未(미,6), 美(미,7), 糜(미,2), 迷(미,2), 尾(미,2), 悶(민,2), 憫(민,2), 敏(민,2), 民(민,34), 閔(민), 密(밀,2)   | 83자  |
| ㄷ | 波(바), 博(박), 薄(박), 珀(박,3), 剝(박,2), 拍(박), 朴(박,8), 樸(박), 泊(박), 膊(박), 畔(반), 磻(반,2), 盤(반,3), 半(반,15), 反(반,2), 潘(반), 班(반,4), 絆(반), 般(반), 返(반), 飯(반), 拔(발), 撥(발), 發(발,14), 髮(발,5), 倣(방), 傍(방), 坊(방,2), 房(방,14), 方(방,9), 芳(방,2), 邦(방,3), 放(방,6), 盃(배), 倍(배), 俳(배), 培(배), 拜(배,2), 排(배,5), 配(배,3), 魄(백), 百(백,13), 伯(백,4), 白(백,30), 繁(번), 樊(번), 番(번), 伐(벌), 凡(범,3), 犯(범,3), 范(범,3), 法(법,6), 碧(벽), 辟(벽), 癖(벽), 僻(벽), 壁(벽,5), 霹(벽), 卞(변), 變(변,5), 辨(변,6), 邊(변,4), 驚(별,2), 別(별,15), 丙(병), 併(병), 兵(병,4), 并(병,2), 炳(병), 瓶(병), 病(병,2), 秉(병), 竝(병,3), 普(보), 保(보,3), 報(보,3), 寶(보,2), 步(보,3), 甫(보), 補(보,4), 譜(보,2), 僕(복,2), 服(복,6), 福(복,12), 卜(복), 復(부), 覆(부), 復(복,3), 本(본,14), 奉(봉,2), 捧(봉,2), 蓬(봉), 鳳(봉,6), 封(봉,2), 峰(봉,21), 俯(부), 扶(부), 腐(부), 膚(부), 斧(부), 符(부,2), 賦(부), 付(부), 傅(부), 否(부), 夫(부,6), 富 | 140자 |

|          |  |             |
|----------|--|-------------|
| <p>日</p> | <p>(부,5), 父(부,11), 訃(부), 部(부,2), 冐(부,2), 簿(부,2), 不(불,24), 北(북,13), 分(분,6), 墳(분), 奮(분,2), 憤(분,5), 焚(분,2), 粉(분,2), 不(부,4), 佛(불,12), 朋(붕), 備(비), 毘(비), 碑(비), 緋(비), 婢(비,2), 比(비,2), 毗(비,2), 妃(비,2), 悲(비,5), 翡(비), 裨(비,2), 非(비,6), 飛(비,2), 賓(빈), 貧(빈,2), 氷(빙,4), 聘(빙,2)</p>   |             |
| <p>入</p> | <p>事(사,14), 仕(사,2), 使(사,6), 史(사,10), 司(사,3), 唆(사), 四(사,19), 士(사,4), 射(사,2), 師(사), 思(사,17), 查(사,3), 死(사,6), 砂(사), 社(사,3), 祀(사), 祠(사), 私(사,2), 蓑(사), 詞(사,11), 謝(사,4), 斯(사), 辭(사,6), 邪(사,2), 榭(사), 徙(사), 斜(사), 肆(사), 獅(사), 蛇(사,2), 寺(사,3), 舍(사,4), 沙(사,2), 索(삭), 散(산,3), 刪(산), 山(산,68), 珊(산), 産(산,5), 殺(살), 森(삼), 三(삼,32), 芟(삼,2), 衫(삼,2), 傷(상), 上(상,18), 商(상), 喪(상,8), 嘗(상), 尙(상,3), 想(상,13), 湘(상,2), 狀(상), 相(상,19), 床(상,2), 橡(상), 桑(상), 像(상,3), 常(상,2), 祥(상,3), 裳(상,2), 象(상,11), 商(상,2), 塞(색), 色(색,15), 牲(생,2), 生(생,31), 署(서), 胥(서), 薯(서,4), 瑞(서), 序(서,4), 曙(서), 書(서,21), 緒(서), 棲(서), 舒(서,2), 西(서,15), 誓(서), 惜(석), 夕(석), 席(석), 昔(석,3), 石(석,14), 釋(석,2), 錫(석), 仙(선,23), 善(선,12), 宣(선,14), 線(선,6), 羨(선), 鮮(선,8), 選(선,3), 先(선,4), 禪(선), 船(선), 黻(선), 舌(설,4), 設(설,12), 雪(설,4), 說(설,6), 僂(설,2), 陝(섬), 蟾(섬), 織(섬,2), 攝(섬,3), 涉(섬), 城(성,12), 姓(성,3), 星(성,3), 性(성,5), 惺(성), 成(성,6), 盛(성,7), 省(성,4), 聖(성,7), 聲(성,8), 誠(성,3), 世(세,18), 歲(세,2), 勢(세,7), 洗(세), 召(소,3), 少(소,4), 巢(소,2), 所(소,7), 疎(소), 簫(소,2), 素(소,15), 疏(소,3), 昭(소,2), 沼(소,8), 笑(소,3), 蕭(소), 蘇(소,3), 訴(소), 銷(소,2), 小(소,9), 俗(속,6), 屬(속,2), 束(속), 續(속,5), 速(속), 孫(손,4), 損(손,3), 送(송,4), 宋(송,2), 松(송,9), 誦(송,2), 衰(쇠,2), 修(수,2), 受(수,2), 壽(수,6), 手(수,5), 收(수), 殊(수), 水(수,11), 洙(수), 秀(수,2), 遂(수,2), 隨(수), 首(수,7), 鬚(수), 遂(수), 數(수,3), 粹(수), 繡(수), 酬(수), 隧(수), 須(수), 囚(수), 獸(수), 袖(수), 邃(수), 愁(수,4), 守(수,7), 樹(수,3), 垂(수), 宿(숙,4), 熟(숙,2), 肅(숙,2), 菽(숙), 巡(순), 盾(순), 舜(순), 脣</p> | <p>232자</p> |

|   |   |      |
|---|---|------|
| 入 | <p>(순,2), 循(순,3), 純(순), 順(순,5), 戌(술,3), 術(술,2), 述(술,2), 崇(승,4), 瑟(슬,2), 膝(슬), 襲(습,2), 習(습,2), 丞(승,2), 乘(승,6), 僧(승,4), 承(승,4), 勝(승,2), 侍(시), 始(시,6), 市(시,2), 是(시,4), 時(시,35), 猜(시,2), 示(시), 視(시,5), 詩(시,7), 息(식,4), 植(식,3), 識(식,2), 食(식,8), 飾(식), 式(식), 申(신), 伸(신), 信(신,8), 新(신,12), 神(신,11), 臣(신,3), 身(신,8), 辰(신), 失(실,3), 實(실,14), 室(실,2), 尋(심,2), 心(심,23), 深(심,7), 十(십,8), 雙(쌍), 氏(씨,6)</p>   |      |
| ○ | <p>我(아,11), 阿(아), 啞(아), 雅(아), 牙(아,4), 衙(아,2), 樂(악,2), 岳(악,3), 惡(악,5), 案(안), 雁(안), 岸(안), 眼(안,3), 安(안,17), 顏(안), 軋(알), 暗(암), 菴(암,2), 巖(암,6), 壓(압,6), 殃(양), 仰(양,3), 愛(애,2), 涯(애,2), 崖(애,3), 哀(애,4), 礙(애), 厄(액,2), 額(액), 腋(액), 野(야,9), 也(야,3), 夜(야,5), 若(약,2), 約(약,3), 藥(약,2), 籟(약), 揚(양), 楊(양,3), 良(양,6), 養(양,3), 洋(양,19), 兩(양,5), 穰(양,3), 陽(양,8), 飮(어), 漁(어,8), 魚(어,2), 語(어,24), 於(어,6), 御(어,4), 億(억,5), 臆(억), 抑(억,2), 言(언,17), 諺(언,5), 嚴(엄,3), 儼(엄), 淹(엄), 業(업,6), 女(여,4), 廬(여), 輿(여,2), 閭(여), 餘(여), 如(여,6), 與(여,4), 旅(여,2), 亦(역), 力(역), 易(역), 歷(역,3), 役(역), 驛(역,6), 臙(연), 憐(연), 戀(연,2), 椽(연), 淵(연), 演(연,2), 延(연), 煙(연), 研(연), 聯(연,2), 宴(연,2), 硯(연,2), 筵(연), 年(연,3), 緣(연,3), 蓮(연,3), 衍(연,2), 燕(연,4), 然(연,17), 咽(열,2), 烈(열,3), 熱(열,3), 殮(염), 髻(염), 馱(염), 廉(염,3), 念(염,4), 閻(염,2), 寧(영), 映(영), 榮(영,6), 玲(영), 英(영,3), 迎(영,2), 頌(영), 影(영,5), 營(영,5), 靈(영,5), 永(영,15), 泳(영,2), 瀛(영,2), 瑛(영), 詠(영), 倪(예,2), 禮(예,5), 豫(예), 銳(예), 預(예), 傲(오), 午(오,5), 吾(오,14), 鳴(오,3), 誤(오,5), 烏(오,3), 五(오,10), 吳(오), 懊(오), 梧(오), 沃(옥), 屋(옥), 獄(옥,2), 玉(옥,20), 溫(온,2), 翁(옹,3), 渦(와), 臥(와,5), 婉(완), 完(완,4), 宛(완), 浣(완), 緩(완), 頑(완), 涇(완), 曰(왈,3), 旺(왕,2), 王(왕,20), 巍(외), 外(외,8), 窰(요), 遼(요), 堯(요), 饒(요,2), 謠(요,2), 遙(요,2), 耀(요,2), 姚(요,2), 要(요,6), 慾(욕,2), 辱(욕,2), 欲(욕,3), 勇(용,2), 蓉(용,2), 容(용,4), 用(용,6), 龍(용,9), 溶(용), 鏞(용), 佑(우), 又(우,3), 尤</p> | 299자 |

|   |   |      |
|---|---|------|
| ○ | <p>(우,2), 虞(우,2), 遇(우,2), 于(우), 優(우,2), 羽(우,3), 右(우,3), 牛(우,2), 雨(우,7), 友(우,12), 旭(옥,2), 云(운,3), 運(운,7), 雲(운,15), 韻(운,7), 鬱(울,5), 雄(웅,3), 員(원,3), 原(원,5), 元(원,3), 圓(원,2), 怨(원,10), 源(원,2), 院(원,5), 遠(원,11), 園(원,9), 援(원,2), 願(원,2), 越(월), 月(월,9), 危(위,2), 威(위,8), 委(위), 謂(위), 僞(위), 爲(위,11), 衛(위), 疏(유,5), 遺(유,9), 酉(유), 紉(유), 留(유,3), 儒(유,4), 唯(유), 幼(유), 兪(유), 悠(유), 柔(유), 柳(유,3), 流(유), 猶(유), 由(유,4), 類(유,2), 孺(유), 油(유), 與(유), 維(유,3), 遊(유,6), 幽(유,5), 有(유,17), 肉(육), 六(육,10), 陸(육), 潤(윤), 尹(윤,4), 輪(윤), 律(율), 栗(율), 恩(은,7), 隱(은,5), 銀(은,8), 乙(을,2), 音(음,22), 陰(음,7), 吟(음), 揖(읍), 挹(읍), 邑(읍,3), 應(응,5), 凝(응), 依(의), 毅(의), 議(의,3), 義(의,29) 矣(의,3) 儀(의,4), 意(의,6), 衣(의,10), 疑(의), 伊(이), 梨(이), 異(이,3), 而(이), 離(이), 二(이,6), 以(이,7), 利(이,4), 吏(이,3), 李(이,19), 理(이,2), 尼(이) 異(이,2), 耳(이), 禦(익), 翼(익,4), 益(익,9), 印(인), 寅(인), 仞(인), 認(인,2), 因(인,5), 人(인,79), 仁(인,8), 刃(인,2), 引(인), 忍(인), 逸(일,4), 一(일,33), 日(일,30), 林(임,2), 壬(임), 任(임,3), 臨(임), 入(입,7), 仍(잉)</p> |      |
| ㄸ | <p>子(자,21), 姿(자), 刺(자), 玆(자,3), 自(자,15), 藉(자,2), 慈(자), 咨(자), 者(자,10), 字(자,52), 鵠(작), 爵(작), 雀(작), 作(작,12), 鵠(작,2), 棧(잔), 殘(잔,3), 潛(잠), 雜(잡,4), 帳(장), 莊(장,2), 葬(장,3), 醬(장), 障(장,2), 掌(장,2), 仗(장), 章(장,5), 葬(장), 蓋(장), 丈(장,6), 杖(장,2), 狀(장,3), 長(장,21), 張(장,9), 將(장,6), 臟(장,2), 壯(장,5), 粧(장,4), 裝(장,3), 匠(장,5), 宰(재,3), 載(재), 再(재), 災(재,2), 財(재,2), 齋(재,2), 哉(재,3), 才(재,4), 在(재,9), 爭(쟁), 諍(쟁), 錚(쟁,2), 佇(저), 低(저,3), 沮(저), 躋(저), 苴(저), 箸(저), 著(저,2), 滴(적), 績(적), 蹟(적), 敵(적,2), 積(적), 笛(적), 翟(적), 謫(적), 適(적), 籍(적), 的(적,26), 赤(적,5), 轉(전), 塵(전), 錢(전,2), 傳(전,11), 剪(전,2), 殿(전), 電(전,3), 顛(전), 翦(전), 典(전), 展(전,6), 戰(전,4), 全(전,14), 前(전,12), 絶(절,6), 節(절,12), 點(점,2), 店(점), 漸(점), 井(정), 廷(정), 丁(정), 征(정,3), 呈(정), 鼎(정), 晶(정), 情(정,28), 政(정,6), 整</p>  | 243자 |

|          |   |             |
|----------|---|-------------|
| <p>六</p> | <p>(정), 旌(정,4), 淨(정,2), 町(정,2), 精(정,5), 靜(정), 亭(정,2), 庭(정,5), 貞(정,3), 頂(정,2), 淨(정,2), 程(정,2), 正(정,29), 鄭(정,8), 定(정,8), 亨(정,8), 啼(제), 堤(제,2), 弟(제), 悌(제), 提(제), 濟(제,4), 祭(제,4), 齋(제), 除(제,2), 題(제), 齊(제,2), 霽(제), 制(제,5), 帝(제,4), 第(제,2), 製(제,3), 諸(제,4), 梯(제,3), 際(제,6), 助(조), 條(조), 潮(조,3), 招(조), 稠(조), 詔(조), 弔(조,2), 早(조), 曹(조,4), 朝(조,9), 粗(조), 兆(조,4), 祚(조), 趙(조,2), 鳥(조), 照(조,3), 造(조,7), 調(조,9), 祖(조,10), 族(족,18), 足(족,4), 存(존,5), 尊(존,5), 拙(졸), 卒(졸,5), 終(중), 鍾(중,2), 種(중,3), 從(중,8), 宗(중,6), 挫(좌), 座(좌,6), 坐(좌,3), 左(좌,5), 罪(좌,3), 周(주,2), 柱(주,4), 紬(주), 綢(주,2), 走(주,2), 躑(주), 晝(주), 朱(주), 舟(주), 洲(주), 主(주,27), 注(주,2), 珠(주,4), 酒(주,8), 州(주,11), 竹(죽,8), 樽(준), 峻(준,3), 俊(준), 仲(중,2), 衆(중,2), 中(중,28), 重(중,6), 卽(즉,2), 曾(증,3), 憎(증), 症(증), 證(증), 咫(지,3), 志(지,4), 持(지), 智(지), 枝(지,2), 池(지), 肢(지,2), 脂(지), 至(지,11), 支(지,6), 止(지,2), 芝(지), 只(지), 地(지,18), 之(지,20), 知(지,5), 趾(지,2), 指(지,4), 紙(지,4), 祗(지), 稷(직), 職(직,3), 直(직,5), 置(직), 進(진,10), 振(진,2), 津(진), 珍(진,2), 辰(진,3), 鎭(진,4), 塵(진,3), 晉(진), 岍(진,2), 秦(진,5), 盡(진,9), 陣(진,5), 陳(진), 眞(진,19), 嫉(질,2), 帙(질), 秩(질), 疾(질,2), 質(질), 執(집,3), 集(집,7), 徵(징,2), 懲(징,3)</p> |             |
| <p>六</p> | <p>差(차,2), 此(차,12), 茶(차), 遮(차), 次(차,4), 借(차,4), 車(차,2), 着(착,3), 窄(착), 錯(착), 讚(찬,2), 饌(찬,2), 察(찰,4), 札(찰,3), 參(참,2), 慚(참), 彰(창), 窓(창,5), 滄(창,4), 蒼(창,6), 倡(창), 創(창,3), 暢(창,2), 債(채,2), 采(채,3), 採(채), 柵(책,2), 策(책), 責(책,3), 淒(처), 妻(처,2), 處(처,7), 尺(척,4), 戚(척), 躑(척), 拓(척), 斥(척,2), 遷(천), 賤(천,4), 踐(천), 千(천,21), 天(천,29), 川(천,21), 泉(천,3), 哲(철,2), 澈(철), 鐵(철,5), 添(첨), 妾(첩,3), 帖(첩), 捷(첩,4), 壘(첩), 廳(청,5), 晴(청,2), 淸(청,12), 情(청), 靑(청,18), 體(체), 體(체,4), 切(체,2), 樵(초), 招(초), 楚(초,2), 樵(초), 礎(초,2), 肖(초), 椒(초), 峭(초), 初(초,4), 草(초,5), 超(초), 醮(초), 顛(초), 促(촉,2), 燭(촉,4), 躑(촉), 村(촌,7), 寸</p>  | <p>122자</p> |

|   |   |      |
|---|---|------|
| ㄸ | (존,2), 總(총), 叢(총), 銃(총), 寵(총), 崔(최,7), 最(최,6), 催(최,2), 抽(추), 推(추), 秋(추,9), 蓄(축,3), 逐(축,3), 祝(축,4), 筑(축), 縮(축,2), 軸(축), 春(춘,14), 出(출,9), 忠(충,10), 沖(충), 恠(취), 頤(취), 娶(취), 翠(취,2), 醉(취,4), 取(취,2), 趣(취,2), 驟(취), 層(층,3), 稚(치), 雉(치), 幟(치), 恥(치,3), 治(치,5), 致(치,4), 齒(치,5), 則(칙), 親(친,3), 漆(칠,2), 七(칠,2), 侵(침,4), 針(침,3), 螫(칩,2)   |      |
| ㅋ | 쾌(快,6)  | 1자   |
| ㅌ | 他(타,6), 墮(타), 打(타), 唾(타), 濁(탁,2), 卓(탁,2), 呑(탄,2), 嘆(탄), 憚(탄), 歎(탄), 脫(탈,4), 探(탐,2), 塔(탑), 貪(탐), 蕩(탕), 宕(탕), 台(태), 太(태,5), 怠(태), 態(태,4), 泰(태,2), 駘(태), 答(태), 擇(택), 澤(택), 土(토,6), 討(토,2), 洞(통), 痛(통,3), 統(통,6), 通(통,6), 退(퇴,8), 投(투,4)  | 33자  |
| ㅍ | 擺(파,2), 波(파,3), 破(파,4), 罷(파), 坡(파,2), 派(파,2), 判(판,3), 板(판,2), 版(판), 八(팔,7), 稗(패), 牌(패,2), 敗(패), 覇(패), 彭(팽), 片(편,2), 篇(편), 編(편), 便(편,3), 平(평,11), 坪(평,2), 廢(폐), 肺(폐), 蔽(폐), 閉(폐,2), 佈(포,2), 怖(포), 泡(포,2), 匏(포,5), 胞(포,2), 蒲(포), 褒(포,2), 飽(포,2), 咆(포), 暴(포), 鋪(포), 抱(포,2), 浦(포,4), 暴(폭), 瀑(폭,3), 標(표), 漂(표), 表(표,4), 品(품,3), 稟(품,3), 楓(풍), 諷(풍), 風(풍,23), 皮(피), 避(피), 彼(피,3), 蓖(피) 避(피), 匹(필), 弼(필), 必(필), 畢(필), 筆(필,3) | 58자  |
| ㅎ | 荷(하), 霞(하), 下(하,11), 何(하,11), 夏(하,3), 河(하,5), 訶(하), 學(학,23), 壑(학), 虐(학), 鶴(학,2), 限(한,7), 汗(한), 恨(한,2), 寒(한,3), 漢(한,17), 翰(한,2), 閑(한,2), 韓(한,5), 割(할), 函(함), 含(함), 合(합,11), 盒(합), 恒(항), 項(항,2), 巷(항), 港(항), 隆(항), 咳(해), 奚(해,4), 害(해,2), 海(해,17), 解(해,9), 幸(행,2), 杏(행,3), 行(행,27), 享(향,2), 向(향,4), 鄉(향,7), 香(향,12), 虛   | 155자 |

|          |  |  |
|----------|--|--|
| <p>중</p> | <p>(허,7), 許(허,6), 獻(헌), 軒(헌), 歇(혈,2), 險(험), 峴(현), 玄(현,2), 顯(현,4), 現(현,2), 絃(현,2), 縣(현), 鉉(현) 血(혈,4), 穴(혈,3), 俠(협), 峽(협), 狹(협), 馨(형,2), 脅(협), 兄(형,2), 型(형,2), 荊(형,3), 刑(형,4), 形(형,5), 蕙(혜), 惠(혜), 縞(호), 號(호,3), 鎬(호), 呼(호,4), 壺(호), 好(호,5), 戶(호,3), 毫(호,4), 浩(호), 湖(호,6), 琥(호,3), 瑚(호), 胡(호,2), 虎(호,3), 護(호,4), 惑(혹,3), 或(혹), 婚(혼,2), 昏(혼,3), 闔(혼), 魂(혼,2), 惚(홀), 忽(홀,3), 弘(홍,3), 紅(홍,10), 洪(홍,2), 樞(화), 謹(화,2), 火(화,4), 化(화,15), 和(화,14), 畫(화,9), 禍(화,2), 花(화,19), 華(화,6), 話(화,5), 廓(화,2), 確(화,2), 幻(환,4), 還(환,2), 環(환), 紈(환), 闊(활), 恍(황), 活(활,3), 惶(황), 隍(황), 慌(황), 皇(황,2), 荒(황), 黃(황,16), 淮(회,2), 回(회,2), 廻(회), 懷(회,6), 會(회,7), 橫(횡), 孝(효,6), 效(효), 爻(효), 哮(효), 曉(효), 肴(효,2), 侯(후), 喉(후,2), 厚(후,5), 後(후,16), 勳(훈,2), 訓(훈,5), 喧(훤,2), 毀(훼,2), 隼(휘,2), 揮(휘,3), 胸(흉,2), 凶(흉), 黑(흑,2), 欣(훈,2), 欽(흠,2), 吸(흡,2), 興(흥,12), 喜(희,4), 噫(희,2), 姬(희,2), 戲(희), 穢(희,2), 羲(희), 戲(희,2)</p> |  |
| <p>계</p> | <p>1,819자</p>  |  |

위의 표는 고등학교 국어 교과서에 표기되어 학습자에게 노출된 한자를 나타낸 것이다.

한자 표기는 어휘의 의미 파악에 도움을 주고 중의성을 가지고 있는 단어의 뜻을 이해하게 한다. 따라서 고등학교 국어 교과서에 표기된 한자가 본문을 독해할 때 이해하기 어려운 단어, 학생들이 인지할 필요가 있는지 생각해볼 필요가 있다. 그런데 국어 교과서 한자 표기는 본문을 독해할 때 학습자의 수준에서 이해하기 힘든 단어를 고려하여 병기하였는지 의문을 갖게 한다. 현재 교과서에는 교육 내용이나 학습자를 고려하지 않고 한자를 표기해 놓았고, 한자 병용 표기에 그 어떤 기준이 있어 보이지 않았다. 표기된 한자의 수는 단원 제재의 특성에 따라 결정되었다. 국어 교과서 (상)에서는 ‘기미독립선언서’에 376개의 단어에 한자가 병기되었고, ‘구운몽’에서 255개의 단어에 한자를 표기하였다. 다음으로 김구의 논설문인 ‘나의 소원’(106개), ‘봉산탈춤(68개)’ 순으로 한자가 많이 활용되었다. (하)에서는 ‘관동별곡’에서 282개의 단어에 한자를 표기하였고, ‘산정무한’에 211개의 단어에 한자가 병기되었다. 그 다음으로 ‘춘향전(157개)’, ‘조침문(91개)’의 순으로 한자가 많이 표기되었다. (<부록> 고등학교 국어 교과서에 표기된 단원별 한자 · 한자어) 주로 제재가 고전일 경우 한자가 많이 표기되어 있음을 알 수 있다.

국어 교과서 (상)과 (하)의 한자 수가 나타내는 의미는 교과서 집필자가 학생들의 수준과 단어의 의미를 고려하여 표기하였다기보다, 한자가 많이 쓰인 제재가 교과서에 많이 실려 있을수록 교과서에 표기된 한자 수도 많아진다고 볼 수 있다. 교과서의 한자 병기가 제재에 따라 그대로 표기될 것이 아니라 국어 교과를 학습하는 데 유용한 한자를 제재의 특성과 함께 고려하여 표기해야 한다.

고등학교 국어 교과서에 표기된 한자의 적절성에 대해 논하기 위해서 먼저 <표 2>에서 고등학교 국어 교과서에 어떤 한자가 표기되었는지 살펴보았다. 앞에서 한자 병용의 목적은 어휘의 의미 파악과 중의성 해소에 있다고 했는데 한자를 보고 단어의 의미를 파악하기 위해서는 우선 표기된 한자를 인지하고 있어야 가능하다고 할 수 있다. 국어 교과서에 표기된 한자를 인지하고 그것을 이용하여 단어의 의미를 파악하는 연습을 통해서, 국어 교과서 이외의 글을 읽을 때 병기된 한자를 이용하여 단어의 의미를 쉽게 이해할 수 있을 것이다. 이는 다양한 유형의 담화와 글을 수용하는 것을 목표로 하는 국어과의 학습 능력을 신장시키는 것과 밀접한 관계를 갖는다.

이러한 관점에서 학습자가 다양한 국어 생활에서 한자를 활용하여 단어를 이해하고 표현하기 위해서 중요하고 유용한 한자를 인지해야 한다. 그런데 국어과 교수·학습 상황에서 학습자가 한자를 접할 수 있는 자료는 국어 교과서이기 때문에, 국어 교과서 안에 학생들의 국어 사용 능력 향상에 영향을 미치는 중요한 한자가 표기되어야 한다. 따라서 앞에서 살펴본 국어 교과서에 표기된 한자가 학생들이 인지할 만한 중요한 한자로 고려되어 표기되었는지 살펴보고자 <표 3>에서는 교육부에서 선정한 교육용 기초 한자와 비교해 보려고 한다.

교육용 기초 한자는 1972년 교육부에서 학생들에게 교육시켜야 할 중요 한자 1,800자(중학교 교육용 900자, 고등학교 교육용 900자)를 제정한 것이다. 2000년 조정하여 2001년부터 수정된 내용으로 적용해 왔다. 국어 교과서에 표기된 한자를 교육용 기초 한자와 비교하여 중학교 교육용 한자, 고등학교 교육용 한자 표기의 비율을 알아봄으로써 표기된 한자의 수준을 살펴볼 것이다. 국어 교과서에 표기된 교육용 기초 한자는 다음에 제시한 <표 3>의 ‘일치’ 부분에서 알아보고, 교육용 기초 한자 이외에 국어 교과서에 표기된 한자는 ‘일치하지 않음’에서 살펴봄으로써 표기된 한자의 적절성 문제에 대해서 생각해 보고자 한다.

<표 3> 국어 교과서에 표기된 한자와 교육용 기초 한자와의 비교

| 음 | 중학교용<br>900자                 | 고등학교용<br>900자                | 국어 교과서에 표기된 한자                           |                  |
|---|------------------------------|------------------------------|--|------------------|
|   |                              |                              | 일치                                       | 일치하지 않음          |
| 가 | 家, 佳, 街, 可, 歌, 加, 價, 假       | 架, 暇                         | 佳, 假, 加, 可, 家, 暇, 架, 歌, 價, 街             | 柯, 迦, 嫁, 稼, 哥, 軻 |
| 각 | 各, 角, 脚                      | 閣, 却, 覺, 刻                   | 刻, 各, 脚, 角, 閣                            |                  |
| 간 | 干, 間, 看                      | 刊, 肝, 幹, 簡, 茲, 懇             | 干, 間, 看, 肝                               | 諫, 澗, 竿          |
| 갈 | 渴                            |                              | 渴  |                  |
| 감 | 甘, 減, 感, 敢                   | 監, 鑑(=鑒)                     | 感, 敢, 監, 鑑                               |                  |
| 갑 | 甲                            |                              |  |                  |
| 강 | 江, 降, 講, 强                   | 康, 剛, 鋼, 綱                   | 剛, 强, 江, 綱, 講                            | 慷, 姜, 彊          |
| 개 | 改, 皆, 個(=箇), 開               | 介, 慨, 概, 蓋(=盖)               | 個, 改, 概, 開, 蓋, 慨,                        |                  |
| 객 | 客                            |                              | 客  |                  |
| 갱 | 更                            |                              |  | 坑                |
| 거 | 去, 巨, 居, 車, 舉                | 距, 拒, 據                      | 去, 居, 舉, 據, 車                            |                  |
| 건 | 建, 乾                         | 件, 健                         | 建  | 巾                |
| 걸 |                              | 傑, 乞                         | 傑, 乞                                     |                  |
| 검 |                              | 儉, 劍(=劔) 檢                   | 儉, 劍                                     |                  |
| 겁 |                              |                              |  | 劫                |
| 격 |                              | 格, 擊, 激, 隔                   | 擊, 格                                     |                  |
| 견 | 犬, 見, 堅                      | 肩, 絹, 遣, 牽                   | 堅, 見, 遣                                  |                  |
| 결 | 決, 結, 潔                      | 缺                            | 決, 結                                     | 訣                |
| 겸 |                              | 兼, 謙                         | 謙  | 箝                |
| 경 | 京, 景, 輕, 經, 庚, 耕, 敬, 驚, 慶, 競 | 竟, 境, 鏡, 頃, 傾, 硬, 警, 徑, 卿    | 京, 傾, 卿, 境, 徑, 慶, 敬, 景, 竟, 警, 頃, 驚, 經, 鏡 | 逕, 憬, 更, 涇, 璫    |
| 계 | 癸, 季, 界, 計, 溪, 鷄             | 系, 係, 戒, 械, 繼, 契, 桂, 啓, 階, 繫 | 係, 季, 戒, 界, 繼, 計, 階, 鷄, 啓, 系, 溪          | 稽                |

| 음 | 중학교용<br>900자           | 고등학교용<br>900자                      | 국어 교과서에 표기된 한자                         |                  |
|---|------------------------|------------------------------------|--|------------------|
|   |                        |                                    | 일치                                     | 일치하지 않음          |
| 고 | 古, 故, 固, 苦, 考(=攷) 高, 告 | 枯, 姑, 庫, 孤, 鼓, 稿, 顧                | 古, 告, 固, 姑, 孤, 故, 稿, 考, 苦, 高, 顧, 庫, 鼓, | 拷, 袴, 膏, 叩, 藁, 誥 |
| 곡 | 谷, 曲, 穀                | 哭                                  | 曲, 谷, 穀, 哭                             |                  |
| 곤 | 困, 坤                   |                                    | 困                                      | 昆                |
| 골 | 骨                      |                                    | 骨, 滑                                   |                  |
| 공 | 工, 功, 空, 共, 公          | 孔, 供, 恭, 攻, 恐, 貢                   | 供, 公, 共, 功, 孔, 恐, 空, 攻, 貢, 工           | 拱                |
| 과 | 果, 課, 科, 過             | 誇, 寡                               | 寡, 果, 科, 過, 課                          | 戈, 瓜             |
| 곽 |                        | 郭                                  |  |                  |
| 관 | 官, 觀, 關                | 館, 管, 貫, 慣, 冠, 寬                   | 冠, 管, 觀, 貫, 館, 寬, 官, 關                 | 棺, 瑄             |
| 괄 |                        |                                    |  | 刮                |
| 광 | 光, 廣                   | 鑛, 狂                               | 光, 廣, 狂                                | 匡, 曠             |
| 괘 |                        | 掛                                  |  |                  |
| 괴 |                        | 塊, 愧, 怪, 壞                         | 壞, 愧                                   | 傀                |
| 교 | 交, 校, 橋, 教             | 郊, 較, 巧, 矯                         | 交, 巧, 教, 校, 橋                          | 蛟                |
| 구 | 九, 口, 求, 救, 究, 久, 句, 舊 | 具, 俱, 區, 驅, 苟, 拘, 狗, 丘, 懼, 龜, 構, 球 | 久, 九, 具, 區, 口, 拘, 求, 舊, 懼, 丘, 驅, 究, 句  | 舅, 鷗, 垢, 溝, 鳩    |
| 국 | 國                      | 菊, 局                               | 國, 局, 菊,                               | 菊                |
| 군 | 君, 郡, 軍                | 群                                  | 君, 群, 軍, 郡                             |                  |
| 굴 |                        | 屈                                  | 屈                                      | 窟                |
| 궁 | 弓                      | 宮, 窮                               | 宮, 弓, 窮                                | 芎                |
| 권 | 卷, 權, 勸                | 券, 拳                               | 權, 券                                   | 眷, 圈             |
| 귄 |                        | 厥                                  |  | 闕                |
| 괘 |                        | 軌                                  |  | 櫃                |
| 귀 | 貴, 歸                   | 鬼                                  | 歸, 貴, 鬼                                | 龜                |
| 규 |                        | 叫, 規, 糾                            | 規                                      | 蚪, 閏             |
| 균 | 均                      | 菌                                  |  | 筠                |
| 극 | 極                      | 克, 劇                               | 克, 極                                   |                  |
| 근 | 近, 勤, 根                | 斤, 僅, 謹                            | 勤, 近, 根                                | 覲                |
| 금 | 金, 今, 禁                | 錦, 禽, 琴                            | 今, 琴, 金, 禽, 禁                          |                  |
| 급 | 及, 給, 急                | 級                                  | 急, 級                                   | 汲                |

| 음 | 중학교용<br>900자                 | 고등학교용<br>900자                            | 국어 교과서에 표기된 한자                                       |                  |
|---|------------------------------|--|--|------------------|
|   |                              |  | 일치   | 일치하지 않음          |
| 궁 |                              | 肯  | 肯  | 亘                |
| 기 | 己, 記, 起, 其, 期, 基, 氣, 技, 幾, 既 | 紀, 忌, 旗, 欺, 奇, 騎, 寄, 企, 棄, 祈, 企, 飢, 器, 機 | 噐, 基, 寄, 己, 幾, 忌, 技, 旗, 期, 機, 氣, 紀, 記, 起, 飢, 祈, 騎, 奇 | 妓, 岐, 崎, 箕, 羈    |
| 긴 |                              | 緊  |  |                  |
| 길 | 吉                            |  | 吉  |                  |
| 나 |                              | 那  | 那  |                  |
| 낙 |                              | 諾  |  | 駱, 洛, 落          |
| 난 | 暖, 難                         |  | 暖  | 爛, 鸞             |
| 남 | 南, 男                         |  | 南, 男   |                  |
| 납 |                              | 納  |  | 蠟                |
| 낭 |                              | 娘  |  |                  |
| 내 | 內, 乃                         | 奈, 耐                                     | 內  |                  |
| 녀 | 女                            |  | 女  |                  |
| 년 | 年(=年)                        |  | 年  |                  |
| 념 | 念                            |  | 念  |                  |
| 녕 |                              | 寧  | 寧  | 佞                |
| 노 | 怒                            | 奴, 努                                     | 奴, 怒,  |                  |
| 농 | 農                            |  | 農  | 濃, 濃             |
| 뇌 |                              | 腦, 惱                                     | 惱,   |                  |
| 눌 |                              |  |  | 訥                |
| 뉴 |                              |  |  | 紐                |
| 능 | 能                            |  |  | 綾                |
| 니 |                              | 泥  |  |                  |
| 다 | 多                            | 茶  | 茶, 多   |                  |
| 단 | 丹, 但, 單, 短, 端                | 旦, 段, 壇, 檀, 斷, 團                         | 丹, 單, 團, 壇, 段, 端, 短, 斷, 檀                            | 緞                |
| 달 | 達                            |  | 達  |                  |
| 담 | 談                            | 淡, 擔                                     | 談  | 蒼, 啖, 膽, 覃, 潭, 澹 |
| 답 | 答                            | 沓, 踏                                     | 沓, 答   |                  |
| 당 | 堂, 當                         | 唐, 糖, 黨                                  | 堂, 當, 唐  | 棠                |
| 대 | 大, 代, 待, 對                   | 帶, 臺, 貸, 隊                               | 代, 大, 對, 待, 臺, 貸, 帶                                  |                  |
| 덕 | 德(=惠)                        |  | 德  |                  |
| 도 | 刀, 到, 度, 道, 島, 徒, 都, 圖       | 倒, 挑, 桃, 跳, 逃, 渡, 陶, 途, 盜, 導, 導, 塗       | 倒, 刀, 圖, 導, 島, 度, 盜, 道, 都, 陶, 徒                      | 蹈                |

| 음 | 중학교용<br>900자        | 고등학교용<br>900자    | 국어 교과서에 표기된 한자               |         |
|---|---------------------|------------------|------------------------------|---------|
|   |                     |                  | 일치                           | 일치하지 않음 |
| 독 | 讀, 獨                | 毒, 督, 篤          | 毒, 獨, 讀                      |         |
| 돈 |                     | 豚, 敦             | 敦                            |         |
| 돌 |                     | 突                |                              |         |
| 동 | 同, 洞, 童, 冬,<br>東, 動 | 銅, 凍             | 冬, 凍, 動, 同, 東,<br>洞, 童, 同, 銅 | 懂, 桐    |
| 두 | 斗, 豆, 頭             |                  | 斗, 頭                         | 杜       |
| 둔 |                     | 鈍, 屯             | 鈍                            |         |
| 득 | 得                   |                  | 得                            |         |
| 등 | 等, 登, 燈             | 騰                | 燈, 登, 等, 橙                   |         |
| 라 |                     | 羅                | 羅                            | 裸       |
| 락 | 落, 樂                | 絡                | 樂, 落                         | 犖       |
| 란 | 卵                   | 亂, 蘭, 欄          | 亂, 欄, 蘭, 卵                   |         |
| 람 |                     | 覽, 濫             | 覽                            | 籃, 纜    |
| 랑 | 浪, 郎                | 廊                | 浪, 郎                         | 朗       |
| 래 | 來                   |                  | 來                            | 萊       |
| 랭 | 冷                   |                  | 冷                            |         |
| 략 |                     | 略, 掠             | 略                            |         |
| 량 | 良, 兩, 量, 涼          | 梁, 糧, 諒          | 糧, 良, 量, 兩, 諒                |         |
| 려 | 旅                   | 麗, 慮, 勵          | 勵, 慮, 麗, 旅                   | 廬, 閭    |
| 력 | 力, 歷                | 曆                | 力, 歷                         | 轢, 歷    |
| 련 | 連, 練                | 鍊, 憐, 聯, 戀,<br>蓮 | 憐, 聯, 鍊, 蓮, 戀                |         |
| 렬 | 列, 烈                | 裂, 劣             | 烈                            |         |
| 렴 |                     | 廉                | 廉                            | 簾       |
| 렵 |                     | 獵                |                              |         |
| 령 | 令, 領                | 嶺, 零, 靈          | 令, 嶺, 靈, 領                   |         |
| 례 | 例, 禮                | 隸                | 禮, 隸                         |         |
| 로 | 路, 露, 老, 勞          | 爐                | 老, 爐, 路, 露, 勞                | 盧, 魯    |
| 록 | 綠                   | 祿, 錄, 鹿          | 祿, 綠, 錄                      |         |
| 론 | 論                   |                  | 論                            |         |
| 롱 |                     | 弄                | 弄                            | 瓏, 壘    |
| 뢰 |                     | 雷, 賴             | 賴                            | 備       |
| 료 | 料                   | 了, 僚             |                              |         |
| 룽 |                     | 龍                | 龍                            |         |
| 루 |                     | 屢, 樓, 累, 淚,<br>漏 | 淚, 樓                         | 陋,      |
| 류 | 柳, 留, 流             | 類                | 流, 類, 柳, 留                   | 旒, 琉    |
| 륙 | 六, 陸                |                  | 六, 陸                         |         |

| 음 | 중학교용<br>900자        | 고등학교용<br>900자          | 국어 교과서에 표기된 한자      |         |
|---|---------------------|------------------------|---------------------|---------|
|   |                     |                        | 일치                  | 일치하지 않음 |
| 륜 | 倫                   | 輪                      | 倫, 輪                |         |
| 률 | 律                   | 栗, 率                   | 律                   |         |
| 룡 |                     | 隆                      |                     |         |
| 릉 |                     | 陵                      | 陵                   |         |
| 리 | 里, 理, 利, 李          | 梨, 吏, 離, 裏(=裡) 履       | 利, 理, 里, 離, 李, 吏, 梨 | 璃, 驪    |
| 린 |                     | 隣                      |                     |         |
| 림 | 林                   | 臨                      | 林, 臨                | 臨       |
| 립 | 立                   |                        | 立                   | 笠       |
| 마 | 馬                   | 麻, 磨                   | 磨, 馬, 麻             | 摩, 魔    |
| 막 | 莫                   | 幕, 漠                   |                     |         |
| 만 | 萬, 晚, 滿             | 漫, 慢                   | 慢, 滿, 漫, 萬          | 挽, 蔓, 輓 |
| 말 | 末                   |                        |                     | 襪       |
| 망 | 亡, 忙, 忘, 望          | 茫, 妄, 罔                | 亡, 忙, 望, 茫, 罔       | 網       |
| 매 | 每, 買, 賣, 妹          | 梅, 埋, 媒                | 梅, 每                | 寐, 昧    |
| 맥 | 麥                   | 脈                      | 脈, 麥                | 蕎       |
| 맹 |                     | 孟, 猛, 盟, 盲             | 盟, 猛, 孟             | 氓       |
| 먹 |                     |                        |                     | 覓       |
| 면 | 免, 勉, 面, 眠          | 綿                      | 面, 免                | 冕       |
| 멸 |                     | 滅                      | 滅                   |         |
| 명 | 名, 命, 明, 鳴          | 銘, 冥                   | 冥, 名, 命, 明, 鳴       | 溟       |
| 모 | 母, 毛, 暮             | 某, 謀, 模, 貌, 募, 慕, 侮, 冒 | 侮, 慕, 母, 貌, 模, 某    | 矛, 牟    |
| 목 | 木, 目                | 牧, 睦                   | 木, 牧, 目             |         |
| 몰 |                     | 沒                      | 沒                   |         |
| 몽 |                     | 夢, 蒙                   | 夢                   |         |
| 묘 | 卯, 妙                | 苗, 廟, 墓                | 妙, 卯                |         |
| 무 | 戊, 茂, 武, 務, 無(=无) 舞 | 貿, 霧                   | 務, 武, 無, 舞, 霧       | 繆       |
| 묵 | 墨                   | 默                      | 墨                   |         |
| 문 | 門, 問, 聞, 文          |                        | 問, 文, 門, 聞          | 紋       |
| 물 | 勿, 物                |                        | 物                   |         |
| 미 | 米, 未, 味, 美, 尾       | 迷, 微, 眉                | 味, 微, 未, 美, 迷, 尾    | 彌, 糜    |

| 음 | 중학교용<br>900자              | 고등학교용<br>900자                      | 국어 교과서에 표기된 한자                  |                        |
|---|---------------------------|------------------------------------|---------------------------------|------------------------|
|   |                           |                                    | 일치                              | 일치하지 않음                |
| 민 | 民                         | 敏, 憫                               | 憫, 敏, 民                         | 悶, 閔                   |
| 밀 | 密                         | 蜜                                  | 密                               |                        |
| 박 | 朴                         | 泊, 拍, 迫, 博,<br>薄                   | 拍, 朴, 泊, 博, 薄                   | 珀, 剝, 樸, 博             |
| 반 | 反, 飯, 半                   | 般, 盤, 班, 返,<br>叛, 伴                | 半, 反, 般, 返, 飯, 盤                | 畔, 礮, 潘, 班, 絆          |
| 발 | 發                         | 拔, 髮                               | 拔, 發, 髮                         | 潑                      |
| 방 | 方, 房, 防, 放,<br>訪          | 芳, 傍, 妨, 傲,<br>邦                   | 房, 方, 芳, 邦, 傲, 傍,<br>放          | 坊                      |
| 배 | 拜, 杯(=盃)                  | 倍, 培, 配, 排,<br>輩, 背                | 培, 拜, 排, 配, 倍, 盃                | 俳                      |
| 백 | 白, 百                      | 伯                                  | 伯, 白, 百                         | 魄                      |
| 번 | 番                         | 煩, 繁, 翻                            | 繁, 番                            | 樊                      |
| 벌 | 伐                         | 罰                                  | 伐                               |                        |
| 범 | 凡                         | 犯, 範                               | 凡, 犯                            | 范                      |
| 법 | 法                         |                                    | 法                               |                        |
| 벽 |                           | 壁, 碧                               | 壁, 碧                            | 癖, 僻, 霹, 辟             |
| 변 | 變                         | 辯, 辨, 邊                            | 變, 辨, 邊                         | 卞                      |
| 별 | 別                         |                                    | 別                               | 譬                      |
| 병 | 丙, 病, 兵                   | 竝, 屏                               | 丙, 兵, 病, 竝                      | 併, 并, 炳, 瓶, 秉          |
| 보 | 保, 步, 報                   | 普, 譜, 補, 寶                         | 保, 報, 寶, 步, 補, 譜<br>普           | 甫                      |
| 복 | 福, 伏, 服, 復                | 腹, 復, 卜, 覆                         | 服, 福, 覆, 復, 卜                   | 僕                      |
| 본 | 本                         |                                    | 本                               |                        |
| 봉 | 奉, 逢                      | 峯(=峰) 蜂, 封,<br>鳳                   | 奉, 峯, 鳳, 封, 峰                   | 捧, 蓬                   |
| 부 | 夫, 扶, 父, 富,<br>部, 婦, 否, 浮 | 付, 符, 附, 府,<br>腐, 負, 副, 簿,<br>赴, 賦 | 付, 否, 夫, 富, 父, 符,<br>腐, 賦, 簿, 部 | 俯, 扶, 膚, 斧, 芙, 傅,<br>訃 |
| 북 | 北                         |                                    | 北                               |                        |
| 분 | 分                         | 紛, 粉, 奔, 墳,<br>憤, 奮                | 分, 墳, 奮, 憤, 粉                   | 焚                      |
| 불 | 不, 佛                      | 拂                                  | 不, 佛                            |                        |
| 붕 | 朋                         | 崩                                  | 朋                               |                        |
| 비 | 比, 非, 悲, 飛,<br>鼻, 備       | 批, 卑, 婢, 碑,<br>妃, 肥, 秘, 費          | 妃, 悲, 非, 飛, 備, 碑,<br>婢, 比       | 毘, 緋, 毗, 翡, 裨          |

| 음 | 중학교용<br>900자                                      | 고등학교용<br>900자                                  | 국어 교과서에 표기된 한자  |                        |
|---|---|--|---|------------------------|
|   |   |  | 일치  | 일치하지 않음                |
| 빈 | 貧   | 賓, 頻   | 貧, 賓  |                        |
| 빙 | 氷   | 聘  | 氷, 聘  |                        |
| 사 | 四, 巳, 士, 仕, 寺, 史, 使, 射, 私, 謝, 師, 死, 私, 絲, 思, 事, 舍 | 司, 詞, 蛇, 捨, 邪, 賜, 斜, 詐, 社, 沙, 似, 查, 寫, 辭, 斯, 祀 | 事, 仕, 使, 史, 司, 四, 士, 射, 師, 思, 查, 死, 社, 祀, 私, 詞, 謝, 辭, 邪, 斜, 蛇, 沙, 寺, 舍, 斯 | 徙, 獅, 肆, 唆, 砂, 蓑, 祠, 樹 |
| 삭 |   | 削, 朔   |   | 索                      |
| 산 | 山, 産, 散, 算  |  | 山, 産, 散   | 刪, 珊                   |
| 살 | 殺   |  | 殺   |                        |
| 삼 | 三   |  | 三   | 森, 衫, 芑                |
| 상 | 上, 尙, 常, 賞, 商, 相, 霜, 想, 傷, 喪                      | 嘗, 裳, 詳, 祥, 床(=牀) 象, 像, 桑, 償, 狀                | 上, 像, 商, 嘗, 尙, 想, 狀, 相, 象, 傷, 喪, 床, 桑, 常, 祥, 裳                            | 橡, 湘                   |
| 섬 |   |  |   | 陝, 蟾, 織                |
| 쌍 |   | 雙  | 雙   |                        |
| 새 |   | 塞  |   |                        |
| 색 | 色   | 索  | 色   | 塞                      |
| 생 | 生   |  | 生   | 牲                      |
| 서 | 西, 序, 書, 暑  | 敘, 徐, 庶, 恕, 緒, 署, 誓, 逝                         | 序, 書, 西, 誓, 署, 緒  | 瑞, 胥, 薯, 曙, 棲, 舒       |
| 석 | 石, 夕, 昔, 惜, 席                                     | 析, 釋   | 夕, 席, 昔, 石, 釋, 惜  | 錫                      |
| 선 | 先, 仙, 線, 鮮, 善, 船, 選                               | 宣, 旋, 禪  | 仙, 善, 宣, 線, 鮮, 禪, 船, 選, 先   | 羨, 敵                   |
| 설 | 雪, 說, 設, 舌  |  | 設, 雪, 舌, 說  | 僕                      |
| 섭 |   | 涉, 攝   | 攝, 涉  |                        |
| 성 | 姓, 性, 成, 城, 誠, 盛, 省, 星, 聖, 聲                      |  | 城, 性, 成, 盛, 省, 聖, 聲, 誠, 姓, 星  | 惺                      |
| 세 | 世, 洗, 稅, 細, 勢, 歲                                  |  | 世, 勢, 洗, 歲  |                        |
| 소 | 小, 素, 少, 笑, 所, 消                                  | 召, 昭, 蘇, 騷, 燒, 訴, 掃, 疎, 蔬                      | 召, 少, 所, 昭, 笑, 蘇, 訴, 疎, 素, 小  | 簫, 疏, 沼, 巢, 蕭, 銷       |

| 음 | 중학교용<br>900자                              | 고등학교용<br>900자                   | 국어 교과서에 표기된 한자   |                        |
|---|---|---------------------------------|--|------------------------|
|   |   |                                 | 일치   | 일치하지 않음                |
| 속 | 俗, 速, 續                                   | 束, 粟, 屬                         | 俗, 屬, 束, 續, 速  |                        |
| 손 | 孫   | 損                               | 孫, 損   |                        |
| 송 | 松, 送                                      | 訟, 頌, 誦                         | 松, 誦, 送  | 宋                      |
| 쇄 |   | 刷, 鎖                            |  |                        |
| 쇠 |   | 衰                               | 衰  |                        |
| 수 | 水, 手, 受, 授, 誰, 樹, 須, 雖, 愁, 壽, 數, 修(=脩), 秀 | 囚, 需, 帥, 殊, 隨, 輸, 獸, 睡, 遂, 垂, 搜 | 修, 受, 壽, 手, 收, 樹, 殊, 水, 秀, 遂, 隨, 首, 遂, 數, 垂, 須, 囚, 獸, 愁, 守 | 粹, 繡, 酬, 隧, 袖, 遂, 洙, 鬚 |
| 숙 | 叔, 淑, 宿                                   | 孰, 熟, 肅                         | 宿, 熟, 肅  | 菽                      |
| 순 | 順, 純                                      | 旬, 殉, 循, 脣, 瞬, 巡                | 循, 純, 順, 巡, 脣  | 盾, 舜                   |
| 술 | 戊   | 述, 術                            | 術, 述, 戊  |                        |
| 숭 | 崇   |                                 | 崇  |                        |
| 슬 |   |                                 |  | 瑟, 膝                   |
| 습 | 習, 拾                                      | 濕, 襲                            | 襲, 習   |                        |
| 승 | 乘, 承, 勝                                   | 昇, 僧                            | 乘, 僧, 承, 勝   | 丞                      |
| 시 | 市, 示, 是, 時, 詩, 視, 施, 試, 始                 | 矢, 侍                            | 始, 市, 是, 時, 示, 視, 詩, 侍                                     | 猜                      |
| 씨 | 氏   |                                 | 氏  |                        |
| 식 | 食, 式, 植, 識                                | 息, 飾                            | 息, 植, 識, 食, 飾, 式   |                        |
| 신 | 身, 申, 神, 臣, 信, 辛, 新                       | 伸, 晨, 愼                         | 伸, 信, 新, 神, 臣, 身, 申  | 辰                      |
| 실 | 失, 室, 實                                   |                                 | 失, 實, 室  |                        |
| 심 | 心, 甚, 深                                   | 尋, 審                            | 心, 深, 尋  |                        |
| 십 | 十   |                                 | 十  |                        |
| 아 | 兒, 我                                      | 牙, 芽, 雅, 亞, 餓                   | 我, 牙, 雅  | 啞, 衙, 阿                |
| 악 | 惡   | 岳                               | 岳, 惡   |                        |
| 안 | 安, 案, 顏, 眼                                | 岸, 雁                            | 安, 眼, 顏, 案, 雁, 岸   |                        |
| 알 |   | 謁                               |  | 軋                      |
| 암 | 暗, 巖(=岩)                                  |                                 | 暗, 巖   | 菴                      |
| 압 |   | 壓, 押                            | 壓  |                        |
| 앙 | 仰   | 央, 殃                            | 仰, 殃   |                        |
| 애 | 愛, 哀                                      | 涯                               | 涯, 愛, 哀  | 崖, 礙                   |

| 음 | 중학교용<br>900자     | 고등학교용<br>900자          | 국어 교과서에 표기된 한자               |                  |
|---|------------------|------------------------|------------------------------|------------------|
|   |                  |                        | 일치                           | 일치하지 않음          |
| 액 |                  | 厄, 額                   | 厄, 額                         | 腋                |
| 야 | 也, 夜, 野          | 耶                      | 夜, 野, 也                      |                  |
| 약 | 弱, 若, 約, 藥       | 躍                      | 若, 約, 藥                      | 筭                |
| 양 | 羊, 洋, 養, 揚, 陽, 讓 | 壤, 樣, 楊                | 楊, 洋, 陽, 養, 揚                | 穰                |
| 어 | 魚, 漁, 於, 語       | 御                      | 御, 於, 漁, 語, 魚                | 飫                |
| 억 | 億, 憶             | 抑                      | 億, 抑                         | 臆                |
| 언 | 言                | 焉                      | 言                            | 諺                |
| 엄 | 嚴                |                        | 嚴                            | 淹, 儼             |
| 업 | 業                |                        | 業                            |                  |
| 여 | 余, 餘, 如, 汝, 與    | 予, 輿                   | 如, 與, 輿, 餘                   |                  |
| 역 | 亦, 易, 逆          | 譯, 驛, 役, 疫, 域          | 亦, 易, 役, 驛                   |                  |
| 연 | 然, 煙(=烟), 研      | 延, 燃, 燕, 沿, 鉛, 宴, 軟, 緣 | 宴, 演, 然, 燕, 緣, 延, 煙, 研       | 硯, 筵, 衍, 椽, 淵, 臙 |
| 열 | 熱, 悅             | 閱                      | 熱                            | 咽                |
| 염 | 炎                | 染, 鹽                   |                              | 閼, 厭, 殮, 髻       |
| 엽 | 葉                |                        |                              |                  |
| 영 | 永, 英, 迎, 榮       | 泳, 詠, 營, 影, 映          | 影, 榮, 永, 泳, 營, 英, 詠, 迎, 榮, 映 | 瀛, 玲, 瑛          |
| 예 | 藝                | 豫, 譽, 銳                | 豫, 銳, 預                      | 倪                |
| 오 | 五, 吾, 悟, 午, 誤, 烏 | 汚, 鳴, 娛, 傲             | 五, 午, 吾, 鳴, 誤, 傲, 烏          | 吳, 懊, 梧          |
| 옥 | 玉, 屋             | 獄                      | 玉, 屋, 獄                      | 沃                |
| 온 | 溫                |                        | 溫                            |                  |
| 옹 |                  | 翁, 擁                   | 翁                            |                  |
| 와 | 瓦, 臥             |                        | 臥                            | 渦                |
| 완 | 完                | 緩                      | 完, 緩                         | 宛, 浣, 頑, 盪, 婉    |
| 왈 | 曰                |                        | 曰                            |                  |
| 왕 | 王, 往             |                        | 王                            | 旺                |
| 외 | 外                | 畏                      | 外                            | 巍                |
| 요 | 要                | 腰, 搖, 遙, 謠             | 要, 窯, 謠, 遙                   | 遼, 堯, 饒, 耀, 姚    |
| 욕 | 欲, 浴             | 慾, 辱                   | 慾, 辱, 欲                      |                  |
| 용 | 用, 容, 勇          | 庸                      | 勇, 容, 用                      | 蓉, 鏞, 溶          |

| 음 | 중학교용<br>900자                 | 고등학교용<br>900자             | 국어 교과서에 표기된 한자                                 |            |
|---|------------------------------|---------------------------|--|------------|
|   |                              |                           | 일치   | 일치하지 않음    |
| 우 | 于, 宇, 右, 友, 又, 牛, 雨, 憂, 尤, 遇 | 羽, 郵, 愚, 偶, 優             | 優, 又, 友, 右, 尤, 羽, 遇, 雨, 于, 牛                   | 佑, 虞       |
| 옥 |                              |                           |  | 旭          |
| 울 |                              |                           |  | 鬱          |
| 운 | 云, 雲, 運                      | 韻                         | 云, 運, 雲, 韻                                     |            |
| 웅 | 雄                            |                           | 雄  |            |
| 원 | 元, 原, 願, 遠, 園, 怨, 圓          | 員, 源, 援, 院                | 元, 原, 員, 園, 怨, 援, 遠, 院, 願, 圓, 源                |            |
| 월 | 月                            | 越                         | 月, 越   |            |
| 위 | 位, 危, 爲, 偉, 威                | 胃, 謂, 圍, 緯, 衛, 違, 委, 慰, 僞 | 危, 威, 爲, 衛, 委, 謂, 僞                            |            |
| 유 | 由, 油, 酉, 有, 柔, 猶, 唯, 遊, 遺, 幼 | 幽, 惟, 維, 乳, 儒, 裕, 誘, 愈, 悠 | 儒, 唯, 有, 由, 維, 遊, 遺, 酉, 裕, 愈, 悠, 柔, 猶, 油, 幽, 幼 | 孺, 與, 糶, 琉 |
| 육 | 肉, 育                         |                           | 肉  |            |
| 윤 |                              | 潤, 潤                      | 潤  | 尹          |
| 은 | 恩, 銀                         | 隱                         | 恩, 銀, 隱  |            |
| 을 | 乙                            |                           | 乙  |            |
| 음 | 音, 吟, 飲, 陰                   | 淫                         | 吟, 陰, 音  |            |
| 읍 | 邑, 泣                         |                           | 邑  | 揖, 挹       |
| 응 | 應                            | 凝                         | 凝, 應   |            |
| 의 | 衣, 依, 義, 議, 矣, 醫, 意          | 宜, 儀, 疑                   | 依, 儀, 意, 疑, 義, 衣, 議, 矣                         | 毅          |
| 이 | 二, 以, 已, 耳, 而, 異, 移          | 夷                         | 二, 以, 異, 耳, 而                                  | 伊, 尼       |
| 익 | 益                            | 翼                         | 益, 翼   | 瀆          |
| 인 | 人, 引, 仁, 因, 忍, 認, 寅, 印       | 姻                         | 人, 仁, 因, 引, 忍, 認, 印, 寅                         | 仞, 刃       |
| 일 | 一, 日                         | 逸                         | 一, 日, 逸  |            |
| 임 | 壬                            | 任, 賃                      | 任, 壬   |            |
| 입 | 入                            |                           | 入  |            |
| 잉 |                              |                           |  | 仍          |

| 음 | 중학교용<br>900자                          | 고등학교용<br>900자                                  | 국어 교과서에 표기된 한자   |                  |
|---|---------------------------------------|--|--|------------------|
|   |                                       |  | 일치   | 일치하지 않음          |
| 자 | 子, 字, 自, 者, 姉, 慈                      | 茲, 紫, 資, 姿, 恣, 刺                               | 子, 字, 茲, 者, 自, 慈, 姿, 刺                                     | 齋, 藉             |
| 작 | 作, 昨                                  | 酌, 爵   | 作, 爵   | 鵲, 雀, 鵲          |
| 잔 |                                       | 殘  | 殘  | 棧                |
| 잠 |                                       | 潛, 暫   | 潛  |                  |
| 잡 |                                       | 雜  | 雜  |                  |
| 장 | 長, 章, 場, 將, 壯                         | 丈, 張, 帳, 莊(=庄) 裝, 獎, 牆(=牆) 葬, 粧, 掌, 藏, 臟, 障, 腸 | 場, 丈, 壯, 將, 帳, 張, 掌, 章, 粧, 莊, 葬, 長, 障, 葬, 臟, 裝             | 醬, 匠, 杖, 狀, 仗, 醬 |
| 재 | 才, 材, 財, 在, 栽, 再, 哉                   | 災, 裁, 載, 宰                                     | 在, 才, 災, 財, 載, 再, 哉, 宰                                     | 齋                |
| 쟁 | 爭                                     |  | 爭  | 諍, 錚             |
| 저 | 著, 貯, 低                               | 底, 抵   | 低, 著   | 佇, 沮, 箸, 踏, 苴    |
| 적 | 的, 赤, 適, 敵                            | 滴, 摘, 寂, 籍, 積, 賊, 跡, 蹟, 積, 績                   | 敵, 滴, 的, 績, 赤, 蹟, 積, 適, 籍                                  | 笛, 翟, 適          |
| 전 | 田, 全, 典, 前, 展, 戰, 電, 錢, 傳             | 專, 轉, 殿  | 傳, 全, 前, 展, 殿, 錢, 電, 典, 轉, 戰                               | 廛, 剪, 顛, 翦       |
| 절 | 節, 絕                                  | 切, 折, 竊  | 節, 絕, 切  |                  |
| 점 | 店                                     | 占, 點(=点) 漸                                     | 店, 漸, 點  |                  |
| 접 | 接                                     | 蝶  |  |                  |
| 정 | 丁, 停, 頂, 井, 正, 政, 定, 貞, 精, 情, 靜, 淨, 庭 | 亭, 訂, 廷, 程, 征, 整                               | 井, 定, 庭, 廷, 征, 情, 政, 整, 正, 淨, 精, 靜, 貞, 丁, 亭, 頂, 淨, 程, 亭, 情 | 鼎, 晶, 鄭, 呈, 旌, 町 |
| 제 | 弟, 第, 祭, 帝, 題, 除, 諸, 製                | 提, 堤, 制, 際, 齊, 濟                               | 制, 堤, 帝, 弟, 提, 濟, 祭, 製, 諸, 除, 際, 題, 齊, 第                   | 啼, 霽, 梯, 悌, 薺    |
| 조 | 兆, 早, 造, 鳥, 調, 朝, 助, 祖                | 弔, 燥, 操, 照, 條, 潮, 租, 組                         | 兆, 弔, 早, 朝, 條, 潮, 祖, 調, 造, 助, 粗, 照, 鳥                      | 曹, 祚, 趙, 稠, 詔, 招 |
| 족 | 足, 族                                  |  | 族, 足   |                  |
| 존 | 存, 尊                                  |  | 存, 尊   |                  |

| 음 | 중학교용<br>900자                             | 고등학교용<br>900자                   | 국어 교과서에 표기된 한자                                 |                  |
|---|--|---------------------------------|--|------------------|
|   |  |                                 | 일치   | 일치하지 않음          |
| 졸 | 卒  | 拙                               | 拙, 卒   |                  |
| 종 | 宗, 種, 鐘, 終,<br>從                         | 縱                               | 宗, 從, 種, 鍾, 終                                  |                  |
| 좌 | 左, 坐                                     | 佐, 座                            | 坐, 左, 座  | 挫                |
| 죄 | 罪  |                                 | 罪  |                  |
| 주 | 主, 注, 住, 朱,<br>宙, 走, 酒, 晝                | 舟, 周, 株, 州,<br>洲, 柱, 奏, 珠,<br>鑄 | 主, 周, 州, 柱, 珠, 走<br>晝, 朱, 舟, 洲, 注, 酒           | 紬, 綱, 躊          |
| 죽 | 竹  |                                 | 竹  |                  |
| 준 |  | 準, 俊, 遵                         | 俊  | 樽, 峻             |
| 중 | 中, 重, 衆                                  | 仲                               | 中, 仲, 衆, 重                                     |                  |
| 즉 | 卽  |                                 | 卽  |                  |
| 증 | 曾, 增, 證                                  | 憎, 贈, 症, 蒸                      | 症, 證, 曾, 憎                                     |                  |
| 지 | 只, 支, 枝, 止,<br>之, 知, 地, 指,<br>志, 至, 紙, 持 | 池, 誌, 智, 遲                      | 之, 地, 志, 持, 指, 支,<br>智, 枝, 止, 池, 知, 紙,<br>至, 只 | 咫, 芝, 趾, 肢, 脂, 祇 |
| 직 | 直  | 職, 織                            | 直, 職   | 稷, 置             |
| 진 | 辰, 眞, 進, 盡                               | 振, 鎭, 陳, 陣,<br>珍, 震             | 珍, 盡, 眞, 辰, 振, 進,<br>鎭, 陳, 陣                   | 塵, 晉, 晉, 秦, 津    |
| 질 | 質  | 秩, 疾, 姪                         | 疾, 秩, 質  | 嫉, 帙             |
| 집 | 集, 執                                     |                                 | 執, 集   |                  |
| 징 |  | 徵, 懲                            | 徵, 懲   |                  |
| 차 | 且, 次, 此, 借                               | 差                               | 差, 次, 此, 借                                     | 茶, 遮, 車          |
| 착 | 着  | 錯, 捉                            | 着, 錯   | 窄                |
| 찬 |  | 贊, 讚                            | 讚  | 饜                |
| 찰 | 察  |                                 | 察  | 札                |
| 참 | 參  | 慘, 慙                            | 參  | 慚                |
| 창 | 昌, 唱, 窓                                  | 倉, 創, 蒼, 暢                      | 創, 暢, 窓, 蒼                                     | 彰, 滄, 倡          |
| 채 | 菜, 採                                     | 彩, 債                            | 債, 採   | 采                |
| 책 | 責, 冊                                     | 策                               | 策, 責   | 柵                |
| 처 | 妻, 處                                     |                                 | 妻, 處   | 淒                |
| 척 | 尺  | 斥, 拓, 戚                         | 尺, 拓, 斥, 戚                                     | 躑                |
| 천 | 千, 天, 川, 泉,<br>淺                         | 賤, 踐, 遷, 薦                      | 千, 天, 川, 賤, 踐, 遷,<br>泉                         |                  |
| 철 | 鐵  | 哲, 徹                            | 哲, 鐵   | 澈                |

| 음 | 중학교용<br>900자  | 고등학교용<br>900자 | 국어 교과서에 표기된 한자   |                     |
|---|---------------|---------------|------------------|---------------------|
|   |               |               | 일치               | 일치하지 않음             |
| 침 |               | 尖, 添          | 添                |                     |
| 첩 |               | 妾             | 妾                | 帖, 捷, 疊             |
| 청 | 靑, 淸, 晴, 淸, 聽 | 廳             | 廳, 淸, 靑, 晴       |                     |
| 체 | 體             | 替, 滯, 逮, 遞    | 體                | 體                   |
| 초 | 初, 草(=艸) 招    | 肖, 超, 抄, 礎, 秒 | 初, 招, 礎, 肖, 草, 超 | 椒, 峭, 樵, 楚, 醮, 顛, 樵 |
| 촉 |               | 促, 燭, 觸       | 促, 燭             | 躅                   |
| 촌 | 寸, 村          |               | 寸, 村             |                     |
| 총 |               | 銃, 總, 聰       | 總, 銃             | 寵, 叢                |
| 최 | 最             | 催             | 催, 最             | 崔                   |
| 추 | 秋, 追, 推       | 抽, 醜          | 秋, 抽, 推          |                     |
| 축 | 丑, 祝          | 畜, 蓄, 築, 逐, 縮 | 縮, 蓋, 逐, 祝       | 軸, 筑                |
| 춘 | 春             |               | 春                |                     |
| 출 | 出             |               | 出                |                     |
| 충 | 充, 忠, 蟲       | 衝             | 忠                | 沖                   |
| 취 | 取, 吹, 就       | 臭, 醉, 趣       | 取, 醉, 趣          | 悴, 頤                |
| 측 |               | 側, 測          |                  | 娶, 翠, 驟             |
| 층 |               | 層             | 層                |                     |
| 치 | 治, 致, 齒       | 值, 置, 恥       | 恥, 治, 致, 恥, 齒    | 稚, 雉, 幟             |
| 칙 | 則             |               | 則                |                     |
| 친 | 親             |               | 親                |                     |
| 칠 | 七             | 漆             | 七, 漆             |                     |
| 침 | 針             | 侵, 浸, 寢, 沈, 枕 | 侵, 針             |                     |
| 칩 |               |               |                  | 蟄                   |
| 칭 |               | 稱             |                  |                     |
| 쾌 | 快             |               | 快                |                     |
| 타 | 他, 打          | 妥, 墮          | 他, 墮, 打          | 唾                   |
| 탁 |               | 濁, 托, 濯, 卓    | 卓, 濁             |                     |
| 탄 |               | 炭, 歎, 彈, 誕    | 歎                | 吞, 嘆, 憚             |
| 탈 | 脫             | 奪             | 脫                |                     |
| 탐 | 探             | 貪             | 貪, 探             |                     |
| 탑 |               | 塔             | 塔                |                     |
| 탕 |               | 湯             |                  | 宕, 蕩                |
| 태 | 太, 泰          | 怠, 殆, 態       | 太, 怠, 態, 泰       | 答, 台, 駘             |

| 음 | 중학교용<br>900자     | 고등학교용<br>900자 | 국어 교과서에 표기된 한자      |                           |
|---|------------------|---------------|---------------------|---------------------------|
|   |                  |               | 일치                  | 일치하지 않음                   |
| 택 | 宅                | 澤, 擇          | 澤, 擇                |                           |
| 토 | 土                | 吐, 討          | 土, 討                |                           |
| 통 | 通, 統             | 痛             | 痛, 統, 通             | 洞                         |
| 퇴 | 退                |               | 退                   |                           |
| 투 | 投                | 透, 鬪          | 投                   |                           |
| 특 | 特                |               |                     |                           |
| 파 | 破, 波             | 派, 播, 罷, 頗, 把 | 波, 破, 罷, 派          | 坡, 擺                      |
| 판 | 判                | 板, 販, 版       | 判, 板, 版             |                           |
| 팔 | 八                |               | 八                   |                           |
| 패 | 貝, 敗             |               | 敗                   | 稗, 牌, 霸                   |
| 팽 |                  |               |                     | 彭                         |
| 편 | 片, 便, 篇          | 編, 遍, 偏       | 片, 篇, 編, 便          |                           |
| 평 | 平                | 評             | 平                   | 坪                         |
| 폐 | 閉                | 肺, 廢, 弊, 蔽, 幣 | 肺, 蔽, 閉, 廢          |                           |
| 포 | 布, 抱             | 包, 胞, 飽, 浦, 捕 | 浦, 胞, 飽, 抱          | 咆, 暴, 鋪, 砲, 佈, 怖, 泡, 蒲, 褒 |
| 폭 | 暴                | 爆, 幅          | 暴                   | 瀑                         |
| 표 | 表                | 票, 標, 漂       | 表, 標, 漂             |                           |
| 품 | 品                |               | 品                   | 稟                         |
| 풍 | 風, 豐             |               | 風                   | 楓, 諷                      |
| 피 | 皮, 彼             | 疲, 被, 避       | 彼, 避, 皮             | 萆                         |
| 필 | 必, 匹, 筆          | 畢             | 匹, 必, 畢, 筆          | 弼                         |
| 하 | 下, 夏, 賀, 何, 河    | 荷             | 下, 何, 夏, 河, 荷,      | 霞, 訶                      |
| 학 | 學                | 鶴             | 學, 鶴                | 壑, 虐                      |
| 한 | 閑, 寒, 恨, 限, 韓, 漢 | 旱, 汗          | 寒, 漢, 閑, 韓, 汗, 恨, 限 | 翰                         |
| 할 |                  | 割             | 割                   |                           |
| 함 |                  | 咸, 含, 陷       | 含                   | 函                         |
| 합 | 合                |               | 合                   | 盒                         |
| 항 | 恒                | 巷, 港, 項, 抗, 航 | 恒, 項, 巷, 港          | 降                         |
| 해 | 害, 海, 亥, 解       | 奚, 該          | 奚, 害, 海, 解          | 咳                         |
| 핵 |                  | 核             |                     |                           |
| 행 | 行, 幸             |               | 行, 幸                | 杏                         |
| 향 | 向, 香, 鄉          | 響, 享          | 享, 向, 鄉, 香          |                           |
| 허 | 虛, 許             |               | 虛, 許                |                           |

| 음 | 중학교용<br>900자           | 고등학교용<br>900자    | 국어 교과서에 표기된 한자               |               |
|---|------------------------|------------------|------------------------------|---------------|
|   |                        |                  | 일치                           | 일치하지 않음       |
| 헌 |                        | 軒, 憲, 獻          | 獻, 軒                         |               |
| 현 |                        |                  |                              | 歇             |
| 험 |                        | 險, 驗             | 險                            |               |
| 혁 | 革                      |                  |                              |               |
| 현 | 現, 賢                   | 玄, 絃, 縣, 懸, 顯    | 現, 絃, 縣, 玄, 顯                | 峴, 鉉          |
| 혈 | 血                      | 穴                | 血, 穴                         |               |
| 협 | 協                      | 脅                | 脅                            | 俠, 峽, 狹       |
| 형 | 兄, 刑, 形                | 亨, 螢, 衡          | 兄, 刑, 形                      | 型, 荊, 馨       |
| 혜 | 惠                      | 慧, 兮             | 惠                            | 蕙             |
| 호 | 戶, 乎, 呼, 好, 虎, 號, 湖    | 互, 胡, 浩, 毫, 豪, 護 | 呼, 好, 戶, 毫, 湖, 浩, 胡, 虎, 護, 號 | 縞, 鎬, 琯, 壺, 瑚 |
| 혹 | 或                      | 惑                | 惑, 或                         |               |
| 혼 | 婚, 混                   | 昏, 魂             | 婚, 昏, 魂                      | 閻             |
| 홀 |                        | 忽                | 忽                            | 惚             |
| 홍 | 紅                      | 洪, 弘, 鴻          | 弘, 紅, 洪                      |               |
| 화 | 火, 化, 花, 貨, 和, 話, 畫, 華 | 禾, 禍             | 化, 和, 禍, 花, 華, 話, 火, 畫       | 樺, 譁, 畫       |
| 확 |                        | 確(=碯) 穫, 擴       | 確                            | 廓             |
| 환 | 歡, 患                   | 丸, 換, 環, 還       | 還, 環                         | 幻, 紈          |
| 활 | 活                      |                  | 活                            | 闊             |
| 황 | 黃, 皇                   | 況, 荒             | 皇, 荒, 黃                      | 恍, 惶, 慌, 隍    |
| 회 | 回, 會                   | 悔, 懷             | 回, 懷, 會                      | 淮, 廻          |
| 획 |                        | 獲, 劃             |                              |               |
| 횡 |                        | 橫                | 橫                            |               |
| 효 | 孝, 效                   | 曉                | 孝, 效, 曉                      | 爻, 哮, 肴       |
| 후 | 後, 厚                   | 侯, 候             | 厚, 後, 侯                      | 喉             |
| 훈 | 訓                      |                  | 訓                            | 勳             |
| 훤 |                        |                  |                              | 暄             |
| 취 |                        | 毀                | 毀                            |               |
| 휘 |                        | 揮, 輝             | 揮                            | 彙             |
| 휴 | 休                      | 携                |                              |               |
| 흉 | 凶, 胸                   |                  | 胸, 凶                         |               |
| 흑 | 黑                      |                  | 黑                            |               |
| 흔 |                        |                  |                              | 欣             |
| 흠 |                        |                  |                              | 欽             |
| 흡 |                        | 吸                | 吸                            |               |
| 흥 | 興                      |                  | 興                            |               |
| 희 | 希, 喜                   | 稀, 戲             | 喜, 戲, 希                      | 噫, 姬, 犧, 羲    |

표의 왼쪽부터 중학교, 고등학교 교육용 기초 한자를 차례로 제시했다. 다음으로 국어 교과서에 표기된 한자를 나타내었다. ‘일치’ 부분은 국어 교과서에 표기된 한자가 교육용 기초 한자에도 제시되어 있는 경우의 한자를 표시하였고, 그 중 고등학교 교육용 기초 한자로 제시된 한자가 국어 교과서에 표기된 경우 밑줄로 표시하였다. ‘일치하지 않음’은 국어 교과서에 표기된 한자가 교육용 기초 한자에는 제시되어 있지 않음을 의미한다.

국어 교과서 (상)에는 총 1,290자의 한자가 표기되었고, 그 중 교육용 기초 한자에 제시되어 있지 않은 한자는 272자이다. 국어 교과서 (하)에는 총 1,216자의 한자가 표기되었고, 그 중 교육용 기초 한자에 제시되어 있지 않은 한자는 290자이다.

고등학교 국어 교과서에는 총 1,819자의 한자가 표기되었고 이 중 교육용 기초 한자와 일치하지 않는 한자는 495자이다. 1,819자의 한자 중에서 1,324자의 한자는 교육용 기초 한자와 일치하는 한자가 표기되어 있는데, 이 중 중학교 교육용 한자가 817자, 고등학교 교육용 한자가 507자 표기되었다. 이는 표기된 한자의 수준을 드러내는 것으로 고등학교 국어 교과서에 표기된 한자 중에 중학교 학생들이 인지해야 할 수준의 한자가 전체 표기된 한자의 약 62%가 된다는 것이다.

학습자들은 모르는 어휘를 이해하기 위해 한자를 이용할 수 있는데, 이미 알고 있는 한자를 통해 어휘를 쉽게 이해할 수 있으므로 중학교 교육용 한자의 표기도 의미가 있지만, 교과서에 표기된 한자의 인지를 통해서 한자 병용 표기된 다른 글의 이해력을 향상시킬 수 있으므로 고등학생의 수준에 맞고, 인지할 필요성이 있는 고등학교 교육용 기초 한자의 표기가 의미 있다고 할 수 있다.

남광우(1977:230)에 의하면 교육용 기초 한자 1,800자로 된 낱말은 98,504개인데, 앞자리에 놓인 것은 84,972개이고 뒷자리에 놓인 것은 13,532개라고 한다. 위의 조사에 따르면 1,800자의 한자를 인지하게 되면

약 10만개 낱말의 의미를 파악할 수 있다는 것이다. 이러한 관점에서 다양한 국어 사용 상황에서 단어의 의미를 파악하는 데 활용할 수 있게 하려면, 중학교 수준의 한자를 반복해서 제시하기 보다는 학생들이 이미 알고 있는 한자 이외에 고등학교 수준에서 인지해야 할 필요성이 있는 한자를 표기하는 것이 바람직하다고 본다.

다음은 교육용 기초 한자와 일치하지 않는 한자의 표기 문제이다. 국어 교과서에는 교육용 기초 한자에 포함되지 않은 한자가 490자 표기되어 있다. 고등학교 교육용 기초 한자가 507자 표기되었는데, 교육용 기초 한자에 포함되지 않은 한자가 거의 비슷한 수준으로 표기되었다는 것은 국어 교과서에 한자를 병용할 때 교육용 기초 한자 이외에 학습자가 인지할 필요가 있는 한자가 있었다는 것이다. 이 논문에서는 교육용 기초 한자가 학생들이 인지해야 할 중요한 한자라는 전제하에 기준으로 하여, 국어 교과서의 한자가 학생들이 인지할 만한 중요한 한자로 고려되어 표기되었는지 논하고 있다. 따라서 국어 교과서에 표기된 한자 중에서 교육용 기초 한자에 제시되지 않은 한자는 학습자가 본문을 이해하는 데 도움이 되고, 인지할 필요성이 있는지 고려해 볼 필요성이 있다.

교육용 기초 한자에 제시되지 않았음에도 국어 교과서에 표기된 한자는 교과서 집필자의 의도가 반영되었을 것이고 학생들이 인지하고 학습하는 데 활용할만한 가치가 있다는 것이다. 그런데 병기된 한자는 학습자가 인지하고 있지 않으면 본문을 독해하는 데 아무런 기능을 하지 못한다. 본문에 한자가 병기되어 있고 낱말 풀이에 따로 단어의 뜻을 설명해 놓지 않았을 경우, 학습자가 병기된 한자를 이용해서 단어의 뜻을 이해하려고 해도 한자의 뜻을 모르기 때문에 소용이 없게 된다.

학습자가 병기된 한자를 인지하려고 할 때는 낱말 풀이에 제시된 단어의 뜻을 보고 한자의 뜻을 유추해야 하거나, 단어의 뜻이 한자의 뜻과 직접적인 관련이 없는 내용으로 소개될 경우에 정확한 한자의 뜻을 인지할 수 없

다.

현재의 교과서 구성처럼 한자를 학습자에게 노출시키는 것만으로는 한자 병기가 아무런 기능을 하지 못하고 교사와 학습자 모두 중요성을 인식하지 못하게 될 것이다. 따라서 학습자가 교과서를 학습할 때 한자를 의식하고 글을 읽을 때 활용할 수 있는 구성이 되어야 한다.

국어 교과서에 병기된 한자가 중요한 한자로 고려되어 표기되었는지 살펴보기 위해서 교육용 기초 한자와 비교해 보았다. 위의 표에서 왼쪽에 교육용 기초 한자를 제시했는데, 국어 교과서에 표기된 한자에는 빈 칸으로 되어 있는 부분을 살펴볼 필요가 있다. 예를 들어 ‘甲’의 경우를 보면 중학교 교육용 한자로 제시되어 있지만 국어 교과서에는 표기되지 않았다. 또한 빈 칸은 아니지만 교육용 기초 한자 중에서 일부 몇 개의 한자만 표기된 경우도 마찬가지로이다. 따라서 다음에서 교육용 기초 한자 중에 국어 교과서에 표기되지 않은 한자를 따로 정리해 살펴볼 것이다.

<표 3>에서 국어 교과서에 표기된 한자가 교육용 기초 한자에 제시되어 있는 경우를 통해 어떤 중요한 한자가 표기되었는지 살펴보았고, 교육용 기초 한자에 제시되어 있지 않은 한자의 표기에 대해 논의했다면, 학생들이 인지해야 하는 중요한 한자인 교육용 기초 한자가 교과서에 표기되지 않은 경우에 대해서 생각해 보아야 한다. 국어 교과서는 한자 표기보다 제재의 선택이 우선시되고 중요하기 때문에 교육용 기초 한자가 모두 반영되어 표기되어야 하는 것은 아니다. 중요한 것은 한자를 표기할 때 학습자나 제재의 특성을 고려하여 중요한 한자를 반영하여 표기해야 한다는 것인데, 국어 교과서에 한자를 병기할 때 그러한 고려가 있었는지 생각해 보기 위해서 중요한 한자, 학생들의 이해를 위해 병기가 필요한 단어임에도 한자 병기가 되지 않은 한자어에 대해서 살펴보겠다.

교육용 기초 한자는 학생들이 인지해야 할 중요한 한자를 정해놓은 것이고 이러한 한자가 교과서에 표기되어 학생들이 많이 접하고, 인지하게 된다면 학습 효과가 크다고 할 수 있다. 중요한 한자가 포함된 단어가 교과서에 나타남에도 병기되지 않은 것은 문제이고, 병기되지 않은 한자어의 문제에 대해서 생각해 보아야 한다. 따라서 <표 4>에서는 교육용 기초 한자 중에서 국어 교과서에 표기되지 않은 한자를 알아보고, 이 한자가 포함된 단어가 국어 교과서에 나타남에도 병기되지 않은 경우가 있는지 살펴볼 것이다.

<표 4> 고등학교 국어 교과서에 교육용 한자 병기 없이 나타난 단어

| 음 | 중학교용       | 고등학교용         | 한자 병기 없이 표기된 단어  |
|---|------------|---------------|--|
| 각 |            | 却, 覺          | 퇴각(退却), 각오(覺悟), 선각자(先覺者), 착각(錯覺), 감각(感覺), 시각적(視覺的), 각성(覺醒), 지각(知覺)   |
| 간 |            | 刊, 幹, 簡, 姦, 懇 | 간이(簡易), 간단(簡單), 간결(簡潔), 간결성(簡潔性), 간략(簡略), 서간(書簡), 간이(簡易), 근간(根幹), 창간(創刊), 창간호(創刊號), 간행(刊行), 월간(月刊), 발간(發刊), 출간(出刊), 간청(懇請), 간절(懇切) |
| 갑 | 甲          |               | 갑오개혁(甲午改革)   |
| 강 | 降          | 康             | 건강(健康), 건강식(健康食)   |
| 개 | 皆          | 介             | 소개(紹介), 매개(媒介), 개입(介入), 소개(紹介), 개의(介意)   |
| 거 | 巨          | 距, 拒          | 거대(巨大), 거인(巨人), 거창(巨創), 거부(拒否), 거절(拒絶), 거역(拒逆), 거리(距離)   |
| 건 | 乾          | 件, 健          | 건배(乾杯), 물건(物件), 사사건건(事事件件), 여건(與件), 용건(用件), 조건(條件), 사건(事件), 무조건(無條件), 요건(要件), 건강(健康)   |
| 검 |            | 檢             | 검토(檢討), 검정(檢定), 검색(檢索), 점검(點檢), 자기점검(自己點檢), 부검(剖檢), 검사(檢査), 검거(檢擧)   |
| 격 |            | 激, 隔          | 격려(激勵), 격전(激戰), 감격(感激), 격정적(激情的), 간격(間隔)   |
| 결 | 潔          | 缺             | 순결(純潔), 정결(淨潔), 간결(簡潔), 간결성(簡潔性), 결석(缺席), 결함(缺陷), 결점(缺點), 결원(缺員)   |
| 경 | 輕, 庚, 耕, 競 | 硬             | 경기(競技), 경기장(競技場), 경쟁력(競爭力), 사경(私耕), 경작(耕作), 경지(耕地), 경쾌(輕快), 경멸(輕蔑), 경솔(輕率), 경망(輕妄)   |
| 계 | 癸          | 械, 契, 桂, 繫    | 계기(契機), 계약(契約), 연계(連繫), 런계(連繫), 기계(機械)   |
| 고 |            | 枯             | 고갈(枯渴), 고목(枯木)   |

| 음 | 중학교용 | 고등학교용            | 한자 병기 없이 표기된 단어  |
|---|------|------------------|--|
| 공 |      | 恭                | 공손(恭遜), 공순(恭順), 공경(恭敬)   |
| 과 |      | 誇                | 과장(誇張)   |
| 관 |      | 慣                | 습관(習慣), 관용(慣用)   |
| 광 |      | 鑛                | 금광(金鑛), 광물(鑛物)   |
| 구 | 救    | 俱, 苟, 狗, 龜, 構, 球 | 구조(救助), 구원(救援), 구원병(救援兵), 구완(救援), 구제(救濟), 구상(構想), 구성(構成), 재구성(再構成), 구조(構造), 구조물(構造物), 구도(構圖), 구성원(構成員), 축구(蹴球), 지구(地球), 지구촌(地球村), 지구상(地球上), 구문(構文), 허구적(虛構的), 구축(構築), 기구(機構), 기구(氣球), 구균(球菌) |
| 권 | 卷, 勸 | 拳                | 권장(勸獎), 권유(勸誘), 권하다(勸-)  |
| 규 |      | 叫, 糾             | 규명(糾明), 절규(絶叫)   |
| 균 | 均    | 菌                | 평균(平均), 균형(均衡), 균제(均齊), 간균(杆菌), 세균(細菌), 구균(球菌), 젖산균(-酸菌), 씨앗균(-菌), 막대균(莫大菌)  |
| 극 |      | 劇                | 연극(演劇), 극작가(劇作家), 비극(悲劇), 희극(喜劇), 사극(史劇), 가면극(假面劇), 방송극(放送劇), 가극단(歌劇團), 창극(唱劇), 무용극(舞踊劇)   |
| 금 |      | 錦                | 금산(錦山)   |
| 급 | 及, 給 |                  | 보급(普及), 언급(言及), 급제(及第), 지급(支給), 월급(月給), 여급(女給), 공급(供給), 자급자족(自給自足)   |
| 궁 |      | 肯                | 수궁(首肯)   |
| 기 | 其, 既 | 紀, 欺, 豈, 棄, 企, 畿 | 포기(拋棄), 세기(世紀), 기념(紀念), 기행(紀行), 유기(有機), 유기적(有機的)   |
| 긴 |      | 緊                | 긴장(緊張), 긴밀(緊密), 긴요(緊要), 긴급(緊急), 긴박(緊迫)   |
| 낙 |      | 諾                | 승낙(承諾)   |
| 난 | 難    |                  | 고난(苦難), 피난(避難), 비난(非難), 국난(國難), 난처(難處), 험난(險難), 곤란(困難)   |
| 납 |      | 納                | 납득(納得), 용납(容納)   |

| 음 | 중학교용 | 고등학교용                  | 한자 병기 없이 표기된 단어   |
|---|------|------------------------|---|
| 낭 |      | 娘                      | 낭자(娘子)  |
| 내 |      | 奈, 耐                   | 막무가내(莫無可奈)  |
| 노 |      | 努                      | 노력(努力)  |
| 능 | 能    |                        | 능숙(能熟), 능히(能-), 가능(可能), 가능성(可能性), 불가능(不可能), 기능(機能), 반기능주의(反機能主義), 역기능(逆機能) 역기능적(逆機能的), 본능(本能), 본능적(本能的), 능동적(能動的), 능력(能力), 재능(才能), 지능(知能), 능통(能通), 능란(能爛), 만능주의(萬能主義), 수능(修能) |
| 다 |      | 茶                      | 다담(茶啖), 다산(茶山), 다과(茶菓)  |
| 단 | 但    | 旦                      | 단지(但只), 비단(非但), 단서(但書), 일단(一旦)  |
| 담 |      | 淡, 擔                   | 담백(淡白), 냉담(冷淡), 부담감(負擔感), 담임(擔任), 담당(擔當), 담채(淡彩), 담갈색(淡褐色)  |
| 답 |      | 踏                      | 답과(踏破), 답사(踏查)  |
| 당 |      | 糖, 黨                   | 포도당(葡萄糖), 다당류(多糖類), 민주당(民主黨), 지구당(地區黨)  |
| 대 |      | 隊                      | 정신대(挺身隊), 군대(軍隊), 부대(部隊)  |
| 도 |      | 挑, 桃, 跳, 逃, 渡, 途, 稻, 塗 | 도중(途中), 중도(中途), 도망(逃亡)  |
| 독 |      | 督, 篤                   | 독려반(督勵班), 감독(監督), 기독교(基督教)  |
| 돌 |      | 突                      | 돌연(突然), 돌진(突進), 돌입(突入), 충돌(衝突)  |
| 둔 |      | 屯                      | 주둔(駐屯)  |
| 락 |      | 絡                      | 맥락(脈絡)  |
| 란 | 卵    |                        | 계란(鷄卵)  |
| 람 |      | 濫                      | 범람(汎濫)  |
| 랑 |      | 廊                      | 화랑(畫廊)  |
| 량 | 凉    | 梁                      | 처량(淒涼), 황량(荒涼)  |
| 련 | 連, 練 | 戀                      | 세련(洗練), 연습(練習), 연습장(鍊習帳) 일련(一連), 연주창(連珠瘡), 연속(連續), 연방(連放), 연결(連結), 연호(連呼), 연신(連信), 연행(連行), 연계(連繫), 연재(連載),  |

| 음 | 중학교용    | 고등학교용      | 한자 병기 없이 표기된 단어   |
|---|---------|------------|---|
| 례 | 例       |            | 상례(常例), 이례적(異例的), 예사(例事), 예외(例外), 예시(例示), 예(例), 예문(例文),                               |
| 료 | 料       | 了, 僚       | 사용료(使用料), 자료(資料), 완료(完了), 원료(原料), 주원료(主原料), 소작료(小作料), 안료(顔料), 도료(塗料)                  |
| 률 |         | 栗, 率       | 확률(確率)  |
| 리 |         | 梨, 裏(=裡) 履 | 흉리(凶裏)  |
| 막 | 莫       | 幕, 漠       | 삭막(索莫), 막무가내(莫無可奈), 막론(莫論), 원두막(園頭幕), 오두막(-幕), 새막(-幕), 천막(天幕), 막하(幕下), 삭막(索漠), 막연(漠然) |
| 말 | 末       |            | 말기(末期), 선어말어미(先語末語尾), 국한말(國漢末), 세기말(世紀末)  |
| 망 | 忘       | 妄          | 망령(妄靈), 노망기(老妄氣), 허망(虛妄)  |
| 매 | 買, 賣, 妹 | 埋, 媒       | 판매원(販賣員), 매점매석(買占賣惜), 자매(姊妹), 중매(仲媒), 매개(媒介), 매체(媒體), 다매체(多媒體), 신매체(新媒體)              |
| 맹 |         | 盲          | 맹목적(盲目的), 문맹자(文盲者), 청맹과니(靑盲-)   |
| 면 | 勉, 眠    | 綿          | 면면(綿綿)  |
| 명 |         | 銘          | 감명(感銘), 명심(銘心), 묘비명(墓碑銘)  |
| 모 |         | 謀, 募, 冒    | 응모(應募), 모집(募集), 모험(冒險)  |
| 몽 |         | 蒙          | 몽고족(蒙古族), 계몽(啓蒙)  |
| 묘 |         | 苗, 廟, 墓    | 묘비(墓碑), 묘지(墓地), 묘비명(墓碑銘)  |
| 무 | 戊, 茂    | 貿          | 무성(茂盛)  |
| 묵 |         | 默          | 과묵(寡默), 침묵(沈默)  |
| 물 | 勿       |            | 물론(勿論)  |
| 박 |         | 迫          | 구박(驅迫), 압박감(壓迫感), 절박(切迫), 절박감(切迫感), 급박(急迫), 긴박(緊迫), 강박(強迫)                            |
| 반 |         | 班, 叛, 伴    | 반주(伴奏), 양반(兩班), 반(-班), 나무반(-班), 영화반(-班), 수반(隨伴), 반란(叛亂)                               |
| 방 | 防, 訪    | 妨          | 방지(防止), 방패(防牌), 국방부(國防部) 방해(妨害)   |

| 음 | 중학교용    | 고등학교용            | 한자 병기 없이 표기된 단어   |
|---|---------|------------------|---|
| 배 |         | 輩, 背             | 배반(背反), 배신(背信), 배후(背後), 배경(背景), 연배(年輩), 협잡배(挾雜輩), 선배(先輩), 후배(後輩)  |
| 번 |         | 煩, 飜             | 번역(翻譯), 번뇌(煩惱)  |
| 벌 |         | 罰                | 처벌(處罰), 벌(罰), 형벌(刑罰)  |
| 범 |         | 範                | 모범(模範), 모범적(模範的), 모범생(模範生), 규범(規範), 범위(範圍), 범주(範疇)  |
| 변 |         | 辯                | 변명(辨明), 변호사(辯護士)  |
| 병 |         | 屏                | 병풍(屏風)  |
| 복 |         | 腹, 複             | 복잡(複雜), 중복(重複), 복합적(複合的)  |
| 부 | 扶, 婦, 浮 | 附, 府, 負, 副, 赴    | 주부(主婦), 부부(夫婦), 노부부(老夫婦), 과부(寡婦), 부녀(婦女), 부녀자(婦女子), 부조물(浮彫物), 부각(浮刻), 부황(浮黃) 부근(附近), 부담감(負擔感), 정부(政府), 부채(負債), 부수(附隨), 부가(附加), 부여(附與), 관부(官府), 부속(附屬), 의정부(議政府), 아부(阿附), 자부(自負), 자부심(自負心), 부임(赴任) |
| 분 |         | 紛, 奔             | 분분(紛紛), 분말(粉末), 분홍(粉紅)  |
| 비 | 鼻       | 批, 卑, 肥, 秘, 費    | 신비(神秘), 소비(消費), 낭비(浪費), 낭비적(浪費的), 비평(批評), 비평적(批評的), 비판(批判), 비판적(批判的), 비결(秘訣), 비밀(秘密), 비속(卑俗), 비속어(卑俗語), 비용(費用), 저비용(低費用), 비밀(秘密), 비굴(卑屈), 비옥(肥沃)  |
| 사 | 巳, 絲    | 捨, 賜, 斜, 詐, 似, 寫 | 철사(鐵絲), 하사(下賜), 경사(傾斜), 흡사(恰似), 사진(寫眞), 묘사(描寫), 신사실파(新寫實派), 근사(近似), 취사선택(取捨選擇), 고사(姑捨), 유사(類似), 피사체(被寫體), 경사(傾斜)  |
| 산 | 算       |                  | 산수(算數)  |
| 상 | 賞, 霜    | 裳, 詳, 償          | 수상(受賞), 문학상(文學賞), 문화상(文化賞), 보상(補償), 소상(昭詳), 상세(詳細)  |
| 색 |         | 索, 塞             | 수색(搜索), 모색(摸索), 검색(檢索), 탐색(探索), 어색(語塞), 옹색(壅塞), 질색(窒塞)  |

| 음 | 중학교용       | 고등학교용         | 한자 병기 없이 표기된 단어  |
|---|------------|---------------|--|
| 서 |            | 敍, 徐, 庶, 恕, 逝 | 용서(容恕), 서술(敍述), 서술어(敍述語), 서사(敍事), 서서히(徐徐-), 서민(庶民)                                 |
| 석 |            | 析             | 분석(分析)   |
| 선 |            | 旋             | 개선(凱旋), 선풍(旋風)   |
| 세 | 稅, 細       |               | 섬세(纖細), 자세히(仔細-), 상세(詳細), 미세(微細), 세균(細菌), 세금(稅金)                                   |
| 소 | 消          | 騷, 燒, 掃, 蔬    | 소식(消息), 소모(消耗), 소비(消費), 소실(消失), 소멸(消滅), 청소(淸掃), 채소(菜蔬), 채소밭(菜蔬-), 소란(騷亂)           |
| 쇄 |            | 刷, 鎖          | 쇄신(刷新), 인쇄(印刷), 인쇄물(印刷物), 봉쇄(封鎖), 쇄국주의(鎖國主義)                                       |
| 수 | 授, 誰, 須, 雖 | 需, 帥, 輸, 睡, 搜 | 필수(必須), 수업(授業), 교수(教授), 군수(軍需), 수요(需要), 필수품(必需品), 수입(輸入), 수색(搜索), 장수(將帥)           |
| 순 |            | 旬, 殉, 瞬       | 칠순(七旬), 초순(初旬)   |
| 습 | 拾          | 濕             | 수습(收拾), 음습(陰濕), 습지(濕地)   |
| 승 |            | 昇             | 승진(昇進), 승천(昇天)   |
| 시 | 施, 試       | 矢             | 시험(試驗), 시험지(試驗紙), 고시(考試), 응시(應試), 시도(試圖), 시설(施設)                                   |
| 신 | 辛          | 晨, 愼          | 간신히(艱辛-), 신랄(辛辣)   |
| 심 | 甚          | 審             | 심지어(甚至於), 심히(甚-), 흑심(酷甚), 극심(極甚), 심판(審判), 심문(審問)                                   |
| 아 | 兒          | 芽, 亞, 餓       | 아녀자(兒女子), 아연(亞鉛)   |
| 앙 |            | 央             | 중앙(中央), 중앙어(中央語), 중앙청(中央廳), 국립중앙박물관(國立中央博物館)                                       |
| 약 | 弱          | 躍             | 강약(強弱), 약점(弱點), 쇠약(衰弱), 허약(虛弱), 미약(微弱), 일약(一躍)                                     |
| 양 | 羊, 讓       | 壤, 樣          | 분양(分讓), 겸양어(謙讓語), 사양(辭讓), 양식(樣式), 외양(外樣), 다양(多樣), 다양성(多樣性), 모양(貌樣), 양상(樣相), 평양(平壤) |
| 억 | 億          |               | 억장(億丈), 억만(億萬), 20억(-億)  |
| 역 | 逆          | 譯, 疫, 域       | 거역(拒逆), 역정(逆情), 역계(逆-), 지역(地域), 영역(領域), 서역(西域), 번역(翻譯), 번역투(翻譯套), 통역(通譯), 직역(直譯)   |

| 음 | 중학교용 | 고등학교용         | 한자 병기 없이 표기된 단어  |
|---|------|---------------|--|
| 연 |      | 燃, 沿, 鉛, 軟    | 연필(鉛筆), 연필화(鉛筆畫), 아연(亞鉛), 유연성(柔軟性), 연한(軟-), 연약(軟弱), 연보라빛(軟-)   |
| 열 | 悅    | 閱             | 열병식(閱兵式)   |
| 염 | 炎    | 染, 鹽          | 염병(染病), 오염(汚染)   |
| 엽 | 葉    |               | 엽전(葉錢)   |
| 예 | 藝    | 譽             | 문예(文藝), 문예지(文藝誌), 예술(藝術), 예술적(藝術的), 공예(工藝), 영예(榮譽), 명예(名譽)   |
| 오 | 悟    | 汚, 娛          | 각오(覺悟), 오염(汚染)   |
| 왕 | 往    |               | 이왕(已往), 이왕지사(已往之事)   |
| 외 |      | 畏             | 외경(畏敬)   |
| 요 |      | 腰, 搖          | 요절(腰折), 동요(動搖), 요란(搖亂)   |
| 우 | 宇, 憂 | 郵, 愚, 偶       | 우려(憂慮), 우울(憂鬱), 우주(宇宙), 우연(偶然), 우직(愚直), 우직함(愚直-)   |
| 위 | 位, 偉 | 胃, 圍, 緯, 違, 慰 | 위인(偉人), 위대(偉大), 직위(職位), 지위(地位), 재위(在位), 위치(位置), 위계(位階), 주위(周圍), 범위(範圍), 분위기(雰圍氣), 북위(北緯), 위문(慰問), 위로(慰勞), 비위(脾胃) |
| 유 | 幼    | 惟, 乳, 誘, 愈    | 유치(幼稚), 유인(誘因), 권유(勸誘), 청유(請誘), 유도(誘導) 유혹(誘惑), 유산균(乳酸菌)  |
| 육 | 育    |               | 교육(教育), 교육장(教育場), 교육적(教育的)   |
| 음 | 飲    | 淫             | 음독(飲毒)   |
| 의 | 醫    | 宜             | 의사(醫師), 의원(醫員), 의원(醫院), 편의(便宜), 편의주의(便宜主義)   |
| 이 | 已, 移 | 夷             | 이왕(已往),不得已(不得已), 이행(移行), 이사(移徙)  |
| 인 |      | 姻             | 혼인(婚姻)   |
| 임 |      | 賃             | 임금(賃金), 순임금(-賃金)   |
| 자 | 姉    | 紫, 資, 恣       | 자매(姉妹), 자문죽(紫紋竹), 자수정(紫水晶), 자운영(紫雲英), 자행(恣行), 자료(資料), 자질(資質), 자금(資金), 자격(資格), 방자(放恣), 자행(恣行)                     |

| 음 | 중학교용 | 고등학교용             | 한자 병기 없이 표기된 단어  |
|---|------|-------------------|--|
| 작 | 昨    | 酌                 | 재작년(再昨年), 수작(酬酌), 짐작(斟酌), 지레짐작(-斟酌)  |
| 잠 |      | 暫                 | 잠시(暫時)   |
| 장 |      | 獎, 墻(=牆), 藏, 腸, 葬 | 권장(勸獎), 보장왕(寶藏王), 오장(五腸), 소장(所藏)   |
| 재 | 材, 栽 | 裁                 | 교재(教材), 취재(取材), 인재(人材), 약재(藥材), 재료(材料), 재배(栽培), 재판소(裁判所)   |
| 저 | 貯    | 底, 抵              | 저축(貯蓄), 철저(徹底), 저항(抵抗), 저항감(抵抗感)   |
| 적 |      | 摘, 寂, 賊, 跡        | 적병(賊兵), 타적(打賊), 피적(避賊), 지적(指摘)   |
| 전 | 田    | 專                 | 화전밭(火田-), 전답(田畓)   |
| 절 |      | 折                 | 요절(腰折), 절반(折半), 좌절(挫折)   |
| 점 |      | 占                 | 점괘(占卦), 강점기(強占期), 점쟁이(占-), 매점(買占), 독점(獨占)  |
| 접 | 接    | 蝶                 | 간접성(間接性), 대접(待接), 직접(直接), 직접적(直接的), 면접(面接), 접속(接續), 접속어(接續語), 접미사(接尾辭), 접촉(接觸), 접근(接近), 접근법(接近法), 밀접(密接), 영접(迎接) |
| 정 | 停    | 訂                 | 교정(校訂)   |
| 조 |      | 燥, 操, 租           | 체조(體操), 조종(操縱), 조심(操心), 말조심(-操心), 불조심(-操心), 조심조심(操心操心), 초조(焦燥)   |
| 종 |      | 縱                 | 조종(操縱)   |
| 주 | 住, 宙 | 株, 奏, 鑄           | 우주(宇宙), 반주(伴奏), 합주(合奏)   |
| 준 |      | 準, 遵              | 준비(準備), 기준(基準), 수준(水準), 수준급(水準級), 준거(準據), 표준어(標準語), 비표준어(非標準語), 표준국어대사전(標準國語大辭典)                                 |
| 증 | 增    | 贈, 蒸              | 증가(增加), 급증(急增), 증식(增殖), 증진(增進)   |
| 지 |      | 誌, 遲              | 잡지(雜誌), 지체(遲滯)   |
| 직 |      | 織                 | 직물(織物), 방직기(紡織機), 조직(組織), 재조직(再組織)   |
| 찬 |      | 贊                 | 찬탄(贊嘆), 좌찬성(左贊成)   |

| 음 | 중학교용 | 고등학교용      | 한자 병기 없이 표기된 단어  |
|---|------|------------|--|
| 참 | 參    | 慘, 慙       | 참석(參席), 참전(參戰), 참례(參禮), 참여(參詣), 참고(參考), 참여(參與), 참조(參照), 참가(參加), 참선(參禪), 말참견(-參見), 비참(悲慘), 참담(慘憺), 처참(淒慘) |
| 창 | 昌    | 倉          | 번창(繁昌), 창고(倉庫)   |
| 채 | 菜    | 彩          | 채소(菜蔬), 광채(光彩), 다채(多彩), 담채(淡彩), 색채(色彩)   |
| 책 | 冊    |            | 책(冊), 책가방(冊-), 책상(冊床), 책상머리(冊床-)   |
| 천 | 淺    | 薦          | 천거(薦舉), 추천(推薦)   |
| 철 |      | 徹          | 철저(徹底), 투철(透徹)   |
| 첨 |      | 添          | 첨가제(添加劑), 첨가물(添加物)   |
| 청 | 請    |            | 청첩장(請牒狀), 청하다(請-), 초청(招請), 자청(自請), 간청(懇請), 요청(要請), 청유법(請誘法)  |
| 체 |      | 替, 滯, 逮, 遞 | 교체(交替), 지체(遲滯), 체포(逮捕)   |
| 촉 |      | 觸          | 접촉(接觸), 촉발(觸發)   |
| 총 |      | 聰          | 총명(聰明)   |
| 추 | 追    | 醜          | 추억(追憶), 추방(追放), 추격(追擊), 추궁(追窮), 추구(追求), 추문(醜聞)   |
| 축 | 丑    | 畜, 築       | 축대(築臺), 건축(建築), 건축가(建築家), 건축물(建築物), 구축(構築), 함축(含蓋), 저축(貯蓄)   |
| 충 | 充, 蟲 | 衝          | 충족(充足), 보충(補充), 확충(擴充), 충실(充實), 충분(充分), 충돌(衝突), 충동(衝動)   |
| 취 | 吹, 就 | 臭          | 취직(就職), 체취(體臭)   |
| 측 |      | 側, 測       | 주최측(主催側), 예측(豫測), 측면(側面), 측량(測量), 추측(推測)   |
| 치 |      | 值, 置       | 위치(位置), 가치(價値), 가치관(價値觀), 조치(措置), 설치(設置), 치중(置重), 장치(裝置)   |
| 침 |      | 浸, 寢, 沈, 枕 | 침대(寢臺), 침몰(沈沒), 침수(沈水), 침착(沈着), 침묵(沈默), 침침(沈沈), 침착성(沈着性), 침통(沈痛), 목침(木枕)                                 |
| 칭 |      | 稱          | 칭찬(稱讚), 총칭(總稱), 호칭(呼稱), 지칭(指稱), 인칭(人稱), 일인칭(一人稱)   |

| 음 | 중학교용 | 고등학교용   | 한자 병기 없이 표기된 단어   |
|---|------|---------|---|
| 타 |      | 妥       | 타당(妥當)  |
| 탄 |      | 炭, 彈, 誕 | 탄환(彈丸), 폭발탄(爆發彈), 포탄(砲彈), 탄성(彈性), 탄력성(彈力性), 탄력적(彈力的), 탄소(炭素)  |
| 탈 |      | 奪       | 탈환(奪還), 침탈(侵奪)  |
| 탕 |      | 湯       | 탕약(湯藥)  |
| 태 |      | 殆       | 위태(危殆), 위태위태(危殆危殆)  |
| 토 |      | 吐       | 토로(吐露), 실토(實吐)  |
| 투 |      | 透, 鬪    | 전투(戰鬪), 투쟁(鬪爭), 암투(暗鬪), 투지(鬪志), 투철(透徹), 투시(透視), 투명(透明)  |
| 특 | 特    |         | 특히(特-), 특정(特定), 특별(特別), 기특(奇特), 특전(特典), 특징(特徵), 특출(特出), 특성(特性), 특성상(特性上), 영특(英特), 특유(特有), 특이(特異), 특이성(特異性), 독특(獨特), 특수(特殊), 특실(特室), 특별시(特別市), |
| 과 |      | 播, 頗, 把 | 과수꾼(把守-), 파악(把握)  |
| 판 |      | 販       | 판매원(販賣員)  |
| 편 |      | 遍, 偏    | 보편적(普遍的), 보편성(普遍性), 편협(偏狹), 편견(偏見)  |
| 평 |      | 評       | 평론(評論), 평론집(評論集), 평론가(評論家), 비평(批評), 비평적(批評的), 평가(評價)  |
| 폐 |      | 弊, 幣    | 화폐(貨幣)  |
| 포 | 布    | 包, 捕    | 배포(配布), 염포(殮布), 포목(布木), 체포(逮捕), 포로(捕虜), 포함(包含)  |
| 폭 |      | 爆, 幅    | 폭발탄(爆發彈), 폭약(爆藥)  |
| 풍 | 豊    |         | 풍요(豊饒), 풍부(豊富), 풍족(豊足), 풍성(豊盛)  |
| 피 |      | 疲, 被    | 어차피(於此彼), 피로(疲勞), 피지배(被支配), 피살(被殺), 피수식어(被修飾語), 피동(被動), 피동법(被動法), 피사체(被寫體), 피곤(疲困), 피곤기(疲困氣)  |
| 하 | 賀    |         | 축하(祝賀), 축하연(祝賀宴)  |
| 함 |      | 咸, 陷    | 결함(缺陷)  |

| 음 | 중학교용 | 고등학교용 | 한자 병기 없이 표기된 단어  |
|---|------|-------|--|
| 항 |      | 抗, 航  | 반항심(反抗心), 항생(抗生), 항의(抗議), 저항(抵抗), 항일(抗日), 반항(反抗)                       |
| 해 | 亥    | 該     | 해당(該當)   |
| 핵 |      | 核     | 핵심(核心), 결핵(結核)   |
| 향 |      | 響     | 교향악(交響樂), 교향시(交響詩), 음향(音響), 영향(影響), 영향력(影響力)                           |
| 험 |      | 驗     | 경험(經驗), 경험적(經驗的), 체험(體驗), 시험(試驗), 시험지(試驗紙), 수험생(受驗生), 실험실(實驗室), 효험(效驗) |
| 혁 | 革    |       | 개혁(改革), 갑오개혁(甲午改革), 혁명(革命), 혁신(革新)                                     |
| 협 | 協    |       | 협조(協調), 협상(協商), 협회(協會), 협력(協力), 비협력주의(非協力主義)                           |
| 혜 |      | 慧, 兮  | 지혜(智慧)   |
| 호 | 乎    | 互     | 상호(相互), 상호성(相互性)   |
| 혼 | 混    |       | 혼동(混同), 혼란(混亂), 혼용체(混用體), 혼합(混合)                                       |
| 화 | 貨    | 禾     | 잡화상(雜貨商)   |
| 확 |      | 穫, 擴  | 확대(擴大), 확산(擴散), 확충(擴充), 확장(擴張)   |
| 환 | 歡, 患 | 丸, 換  | 환자(患者), 탄환(彈丸), 환기(換氣), 교환(交換)   |
| 황 |      | 況     | 상황(狀況)   |
| 획 |      | 獲, 劃  | 계획(計劃), 계획표(計劃表), 기획(企劃)   |
| 후 |      | 候     | 제후(諸侯), 징후(徵候), 후보자(候補者)   |
| 휘 |      | 輝     | 휘황(輝煌)   |
| 휴 | 休    | 携     | 휴전선(休戰線), 휴가(休暇), 휴지(休紙), 휴식(休息)                                       |

교육용 기초 한자 중에서 국어 교과서에 표기되지 않은 한자를 중학교, 고등학교 순으로 나타내고, 교과서에 위의 한자가 포함된 단어가 수록되어 있음에도 한자 병기 없이 표기한 단어들을 찾아보았다. 그 중 몇 가지 예를 들어 한자 병기가 필요함에 대해 논의하고자 한다. 먼저 국어과 학습에 필요한 단어로, 그 뜻을 명확하게 이해하면 교수·학습에 도움이 된다는 것을 근거로 하였다. 다음으로 여러 가지 다양한 의미를 갖는 단어, 학생들이 뜻을 인지하기에 어려운 단어순으로 살펴보았다.

학생들이 인지할 필요가 있는 단어는 한자 병기를 통해 뜻을 분명하게 이해시켜야 한다. 그러면 학생들이 인지해야 하는 중요한 단어의 기준이 무엇인가 생각해 보아야 하는데, 학습자에게 필요한 단어인지 파악하기 위해 고려해야 할 사항에 대해 이화자(1999:194-195)에서는 다음과 같이 제시하고 있다.

- 학습자들이 교육을 받고 생활하고 있는 곳에서 사람, 사물, 사건에 관해 이야기하기 위해 학습자들은 어떤 단어를 알아야 하는가?
- 일상적인 지시나 명령에 응답하기 위해서 학생들은 어떤 단어를 알아야 하는가?
- 교실 수업 활동을 위해 꼭 요구되는 어휘는 무엇인가?
- 특정한 학문적 관심사와 관련을 지어 어떤 단어가 필요한가?

위에서 제시된 질문과 관련하여 <표 4>에서 중요한 한자어를 살펴보겠다. ‘매개(媒介)’는 국어 교과서에 모두 다섯 번 수록되어 있다. 그런데 본문 제재 안에 나타나 있는 것이 아니라 단원 도입부 ‘이 활동을 통해’, ‘학습 활동’ 문제, ‘단원의 마무리’에 단어가 사용되었다.

- 글을 매개로 집단과 집단, 사회와 사회가 시대를 초월하여 의사 소통을 할 수 있음을 이해한다.<sup>19)</sup>
- 이 글의 관심은 건축 행위 및 공간 설계에 있다. 이를 논하는 데 전통에 대한 고려는 어떤 매개가 되었는지 이야기해 보자.<sup>20)</sup>

단원의 목표를 이해하고 ‘학습활동’의 문제를 해결하기 위해서 ‘매개(媒介)’라는 단어의 뜻을 인지하고 있어야 한다. 따라서 학습하는 데 필요한 단어가 고, 한자 병기를 통해 단어의 뜻을 이해할 수 있도록 해야 한다. 그렇게 되면 학습의 주요 문제와 관련되므로 수월하게 학습하는 데 도움이 될 것이다. 또한 ‘매개 모음(媒介 母音), 매개물(媒介物), 매개체(媒介體), 매체(媒體) · · ·’ 등의 단어들을 확장하여 이해할 수 있다.

‘매체(媒體)’는 국어 교과서 (하) ‘2. 정보의 조직과 활용 (1) 다매체 시대의 언어 활동’ 단원에서 반드시 이해하고 인지해야 하는 중요한 내용임에도 단어의 뜻을 설명해 주지 않았고, 한자 병기도 되어 있지 않았다. 이 단원에서는 매체 언어의 특성을 이해하는 것이 학습 목표 중의 하나이다. 그런데 ‘매체(媒體)’의 뜻을 인지하지 못한 상태에서는 매체 언어의 특성을 제대로 이해하는 데 어려움이 있을 것이다. 따라서 낱말 풀이에 한자의 뜻과 한자 표기를 통해서 단어의 뜻을 학생들이 스스로 인지하고 학습할 수 있도록 해야 한다.

위와 같이 국어과 학습과 관련하여 인지할 필요성이 있는 단어 중에서 한자 병기 없이 나타낸 경우를 살펴보면 다음과 같다.

구조(構造), 허구적(虛構的), 비극(悲劇), 희극(喜劇), 기행(紀行), 유기적(有機的), 능동적(能動的), 예문(例文), 선어말어미(先語末語尾), 매개(媒介), 매체(媒體), 부수(附隨), 부속(附屬), 비평(批評), 비판(批判), 비속어(卑俗語), 묘사(描寫), 유사

19) 서울대학교 국어 교육 연구소, 고등학교 국어 교과서 (상), 교육 인적 자원부, 2002, p.193.

20) 서울대학교 국어 교육 연구소, 고등학교 국어 교과서 (하), 교육 인적 자원부, 2002, p.319.

(類似), 서술(敘述), 서술어(敘述語), 서사(敘事), 분석(分析), 상세(詳細), 필수(必須), 겸양어(謙讓語), 외양(外樣), 다양(多樣), 문예(文藝), 분위기(雰圍氣), 권유(勸誘), 청유(請誘), 자료(資料), 짐작(斟酌), 간접(間接), 직접(直接), 접속어(接續語), 접미사(接尾辭), 밀접(密接), 기준(基準), 준거(準據), 표준어(標準語), 조직(組織), 함축(含蓄), 보충(補充), 추측(推測), 예측(豫測), 측면(側面), 가치(價値), 호칭(呼稱), 인칭(人稱), 타당(妥當), 보편성(普遍性), 피수식어(被修飾語), 피동(被動), 피동법(被動法), 혼용체(混用體)

위에 제시한 단어들은 국어과 학습에서 많이 사용되고, 주요 개념을 나타내고 있어서 학습 내용을 이해하는 데 도움이 된다. 학습 용어를 단어의 사전적 의미와 연결하여 집합적으로 외우기보다는 한자를 활용하여 인지하면 더 쉽게 이해할 수 있을 것이다. 교수·학습 상황에서 기본 개념을 나타내고 있는 단어의 뜻을 인지해야 학습 내용을 무리없이 이해할 수 있을 것이다.

다음으로 여러 가지 의미로 이해될 수 있는 단어를 살펴볼 것이다. ‘중도(中途)’의 경우 ‘衆徒, 重盜, 中道, 中途’의 의미로 사용되고, ‘부수(附隨)’는 ‘俘囚, 部首, 負數, 部數, 副帥’의 뜻을 가지고 있다. 단어의 뜻을 명확하게 인지하고 있지 못한 상황에서 다의어나 동음이의어가 문장 안에 나타날 경우 학생들이 글의 의미를 제대로 이해하기 힘들 것이다. 중의성 문제를 가지고 있거나 여러 가지 뜻을 가지고 있는 단어의 다양한 의미를 확장하여 이해할 수 있게 하려면 한자를 활용하는 것이 효과적인 방법이다.

서상규(1998)에서는 기본 어휘를 선정하고 빈도수가 높은 5,000개의 단어 중 2,482이내에 있는 어휘를 제시하고 있는데, ‘ㄱ’으로 시작하는 어휘 중에서 <표 4>에 나타나 있는 한자어는 ‘경쟁(競爭), 계기(契機), 구조(構造)’가 있었다. 여러 연구에서 제시하고 있는 기본 어휘가 절대적으로 중요한 단어는 아니지만 빈도수가 높은 단어를 나타내고 있다는 점에서, 국어 사용 상황에서 많이 활용되는 한자어는 고려하여 한자 표기함으로써 학습자들이 인지할 수

있도록 하는 것이 바람직하다.

다음으로 학습자들이 이해하기 어려워 보이는 단어들을 살펴보겠다. ‘황량(荒凉)’의 경우, 교과서에 표기되어 있는 예문을 보면 다음과 같다.

산은 때로 황량하고 접근할 수 없는 것처럼 험준해 보이고, 소나무가 많아서 그 휘어진 가지 사이로 솟아오르는 것처럼 보이기도 한다.<sup>21)</sup>

‘황량(荒凉)’의 뜻은 ‘황폐하고 쓸쓸함.’인데 단어가 학습자들이 인지하기에 어려워 보인다. 뜻을 이해하기 위해 사전을 찾아보면 ‘황폐(荒廢)’라는 단어가 나와서 이 역시 이해하기 힘들 것이다. 따라서 ‘거칠 황 荒, 서늘할 량 凉’ 한자의 뜻을 통해 인지하기가 쉬울 것이고, 병기가 필요한 단어라고 할 수 있다.

단어의 뜻을 어렵듯이 알고 있는 경우에 한자가 병기되어 있다면, 학습 상황에서 학습자가 스스로 한자를 활용하여 단어의 뜻을 명확하게 파악할 수 있다. 또한 표현하고 이해하는 능력을 신장시킬 수 있을 것이다. 다음에 제시한 단어들은 한자의 뜻을 이용해서 의미를 파악하는 것이 학생들이 인지하기에 수월할 것으로 생각된다.

격정적(激情的), 경솔(輕率), 답파(踏破), 주둔(駐屯), 비굴(卑屈), 외경(畏敬), 요절(腰折), 참례(參禮), 침탈(侵奪), 편협(偏狹), 휘황(輝煌)

국어 교과서에 교육용 기초 한자 병기 없이 나타낸 단어들 중에서 몇 가지 한자어를 예를 들어 학습자가 인지해야 하는 중요한 한자, 중의성 문제가 있는 단어, 뜻을 이해하기 어려운 단어에는 한자를 병기해야 할 필요성이 있음에 대해 논하였다.

---

21) 서울대학교 국어 교육 연구소, 고등학교 국어 교과서 (하), 교육 인적 자원부, 2002, p.269.

국어 교과서에 중요한 한자가 병기되면 학습자가 독해하는 데 활용할 수 있고, 그런 과정에서 한자를 인지할 수 있다. 따라서 국어 교과서 편찬 과정에서 위와 같이 병기되지 않은 한자어가 학생들이 이해하기 어렵거나 중의성 문제가 있는데도 한자 표기 없이 나타낸 것은 아닌지 검토해 보아야 한다. 그럼으로써 학습자가 국어 교과서를 학습할 때 표기된 한자를 활용하고, 중요한 한자를 인지하면서 다양한 국어 사용 상황에서 자신의 생각을 표현하고 이해하는 능력을 향상시킬 수 있을 것이다.

#### IV. 교과서에 반영된 국어 교육에서의 한자 학습

앞에서 국어 교과서에 표기되어 학습자에게 노출되어 있는 한자를 알아보고, 교육용 기초 한자와 일치하는 한자와 일치하지 않는 한자를 살펴보았다. 한자를 병기하면 단어의 뜻을 분명하게 이해할 수 있고, 글을 읽을 때 활용하는 등 국어 사용 능력을 향상시키는 데 도움이 된다. 그러므로 학생들에게 유용한 한자를 국어 교과서에 병기할 필요가 있고, 어떤 한자가 병기되어야 하는지의 문제를 생각해 보아야 한다. 이 논문에서는 학생들이 인지할 필요가 있는 중요한 한자의 기준을 교육용 기초 한자로 하여, 국어 교과서에 교육용 기초 한자 병기 없이 나타낸 단어들을 살펴보고, 학습자에게 유용한 한자를 고려하여 표기할 필요성이 있음에 대해 논의하였다.

지금까지 국어 교과서에 표기된 한자를 살펴보고, 적절성에 대해 생각해 보았다면 표기된 한자의 문제에서 그칠 것이 아니라 학생들이 학습하는 데 도움이 되는 유용한 한자 표기와 더불어 표기된 한자를 활용해서 학습할 수 있도록 하거나, 병기된 한자가 국어 사용 능력의 신장과 관련이 있음을 학습자나 교사가 인식할 수 있는 교과서 구성에 대해 생각해 보아야 한다. 따라서 이 장에서는 국어 교과서의 구성 배열을 통해 국어 교육에서의 한자 학습이 교과서에 어떻게 실현되어 있는지 살펴보고, 국어 교과서를 통해서 학습자가 병기된 한자를 인지하고 학습에 활용하기 위해서 한자 표기나 단원 구성 배열에 있어서의 개선할 점이 무엇인지 살펴보고자 한다.

##### 1. 한자 학습을 위한 국어 교과서 구성 체제

고등학교 국어 교과서의 대단원 체제는 ‘단원의 길잡이 - 준비학습 - 소단원 학습 - 단원의 마무리 - 보충·심화 학습’ 순으로 구성된다. 다음에서 그 내용을 확인할 수 있다.<sup>22)</sup>

<표 5> 고등학교 국어 교과서 단원 구성 요소

| 단원의 주요 구성 요소        |  | 기능과 구성 방향  | 비고  |
|---------------------|--|--|---|
| 단원의 길잡이             | · 이 단원에서<br>· 이 활동을<br>통해                            | · 대단원 학습 내용과 목표 제시   | 1차시 분량이지만<br>경우에 따라 1/2차<br>시 분량도 가능  |
| 준비 학습               | · 학습 활동  | · 목표 관련 학습 활동  | 다양한 언어 자료,<br>시각 자료 제시  |
| 소단원<br>(제재<br>2~5개) | · 소단원<br>제목<br>· 도움말<br>· 낱말 풀이<br>· 알아두기<br>· 학습 활동 | · 소단원 학습 방법 안내<br>· 구체적인 학습 활동                                       | 낱말 풀이는 낱말<br>부분에, 도움말, 알<br>아두기, 학습 활동<br>은 하단에 배치<br>사진, 삽화 등 다양<br>한 시각 자료 배치 |
| 단원의<br>마무리          | · 정리하기<br>· 점검하기                                     | · 단원 학습 목표 환기<br>· 단원 전체에 대한 정리 및 평가<br>· 보충 · 심화 학습으로 넘어가<br>는 전 단계 | 학습 목표를 요약,<br>항목식으로 구성  |
| 보충 ·<br>심화 학습       | · 자료 제시<br>· 도움말<br>· 낱말 풀이<br>· 학습 활동               | · 단원 학습 목표 환기<br>· 학습 과제 또는 활동의 성격을<br>보충 · 심화의 수준별로 안내              | 학습자의 흥미, 관<br>심, 학습 속도와 능<br>력 등을 고려하여<br>학습자가 선택해<br>활동할 수 있는 과<br>제 또는 활동 제시  |

고등학교 국어 교과서에는 어휘 학습에 도움이 되는 한자 학습에 관한 내용이 제시되어 있지 않았다. 그에 따라 교사용 지도서의 지도 유의 사항에도 한자 지도에 대한 언급은 없었다. 그러나 제6차 교육과정 고등학교 국어 교과서<sup>22)</sup>에는 학습활동 5번에 어휘 학습을 한자를 이용하여 제시하고 있다.

22) 서울 대학교 국어 교육 연구소, 고등학교 교사용 지도서 국어 (상), 교육 인적 자원부, 2004, p.36.

23) 서울 대학교 사범 대학 국어 교육 연구소, 고등학교 국어 교과서 (상), 교육부, 2000, p.11.

## 학습 활동

5. 다음의 단어에 대하여 공부해 보자.

· 가공(架空)

(1) 이 단어를 이용하여 짧은 글을 지어 보자.

(2) 이 한자들이 사용된 다른 단어들을 조사해 보자.

## 학습 활동 도움말

5.

(2) 架橋, 書架, 空間, 虛空

본문 아래에는 중요 어구를 한자와 함께 표기하고 있고, 그 중 하나의 한자어를 학습 활동에 제시하여 한자를 익히고, 짧은 글을 지어봄으로써 단어의 뜻을 제대로 이해하고 표현하는 능력을 기를 수 있도록 하였다. 또한 익힌 한자가 들어있는 다른 한자를 사전이나 자료를 통해 조사하고 찾아봄으로써 어휘력을 확장시키고, 한자를 이용해 스스로 능동적으로 어휘를 공부하는 습관을 기를 수 있게 하였다.

앞서 살펴본 바와 같이 제7차 고등학교 국어 교과서에는 한자 학습을 위한 구성이 따로 마련되어 있지 않다. 학습 내용, 방법, 지도 과정에 관한 구성이 없는 자료는 학습자와 교사 모두에게 외면당하는 결과로 이어지게 되고, 결국 국어 교과 지도에서 한자 학습의 중요성을 인식하지 못하는 결과를 가져올 것이다.

## 2. 국어 교과서 구성의 개선점

앞에서 고등학교 국어 교과서에 표기된 한자를 살펴보고 교육용 기초 한자와 비교해봄으로써, 교육용 기초 한자와 일치한 한자 표기와 일치하지 않는 한자, 교육용 기초 한자를 활용한 어휘가 나타남에도 한자 병기를 하지 않은 단어들을 알아보았다. 또한 제 6·7 차 교육과정 고등학교 국어 교과서의 구성 체제를 통해 국어 교과서의 한자 학습을 위한 구성을 살펴보았다.

이를 바탕으로 국어 교육을 통해서 학습자들이 효과적으로 한자를 인지하고 활용할 수 있기 위한 국어 교과서의 한자 표기 및 구성 배열의 개선점을 살펴보겠다.

고등학교 국어 교과서에는 고등학교 교육용 기초 한자가 더 많이 반영되어 표기되어야 한다. 국어 교과서의 병기된 한자를 학생들이 인지하게 되면, 인지한 한자를 바탕으로 교과서 이외의 글을 읽거나 학습하는 데 활용할 수 있게 된다. 이미 많이 접하고 인지하고 있는 중학교 수준의 한자 표기는 국어 교과서를 이해하고 학습하는 데에는 도움이 될 수 있지만, 국어과의 목표와 관련해서 다양한 국어 사용 상황에서 활용하려면 고등학교에서 인지해야 할 한자의 표기를 통해서 학습자가 새로운 한자를 인지하는 것이 더 가치가 있다고 하겠다.

교육용 기초 한자에 제시되어 있지 않은 한자가 표기된 경우, 교과서에 표기되어 학습자에게 노출된 만큼, 학습할 만한 의미가 있는 한자인지 고려해 보아야 한다. 또한 표기하는 것에 그칠 것이 아니라 학습자가 이해하고 인지할 수 있는 구성이 되어야 한다. 다음에서 교과서 예문을 통해서 한자 표기 문제에 대해 생각해 보고자 한다.

<고등학교 국어 교과서 (상) 1. 읽기의 즐거움과 보람 (2) 그 여자네 집><sup>24)</sup>

- 그건 보여 줘도 무관한 담백한 편지라는 뜻도 되지만, 곱단이 보기에 그럴듯한 문학적 표현을 자랑하고 싶어서이기도 했을 것이다.
- 무관(無關) ; 관계가 없음.

국어 교과서에는 본문에 나온 단어를 설명하기 위해 낱말 풀이에 한자를 병기하여 학습자들의 이해를 돕고 있다. 본문을 읽으면서 뜻을 모르는 단어가 있을 때 한자가 병기되면 학습자는 한자를 보고 단어의 뜻을 이해할 수 있다. 위의 예문에서 ‘무관’의 뜻을 모를 경우에 본문 안에 ‘무관(無關)’이라고 표기한다면 학습자는 ‘없을 무, 관계 관’ 한자를 통해서 단어의 뜻을 파악할 수 있을 것이다. 따라서 낱말 풀이에만 한자를 병용하기 보다는 본문 안의 표기를 통해서 어휘를 이해하는 데에 도움을 줄 수 있다.

또한 표기된 한자를 이용해서 단어의 뜻을 이해하는 연습을 하면서 한자를 주의 깊게 살펴볼 수 있는데 위의 예문과 같은 한자 표기 구성에서, 학습자가 문장 안에서 ‘무관’의 뜻을 모를 때 낱말 풀이에 제시된 뜻만 읽고 한자에는 주의를 기울이지 않게 된다. 이렇게 되면 문장을 이해하는 순간에만 단어의 뜻을 기억하고 넘겨버려 어휘력 향상에 기여하는 과정이 된다고 볼 수 없다. 따라서 어휘와 함께 한자 표기에 주의를 기울일 수 있는 구성이 필요하다.

---

24) 서울대학교 국어 교육 연구소, 고등학교 국어 교과서 (상), 교육 인적 자원부, 2002, p.33.

- 조반 후 단장(短杖) 짚고 험난한 전정(前程)을 웃음경 삼아 탐승(探勝)의 길에 올랐을 때에는 ... 이른바 단풍이란 저런 것인가 보다 하였다.
- 탐승 ; 경치 좋은 곳을 찾아다님.

위의 예문에서는 ‘단장(短杖), 전정(前程), 탐승(探勝)’ 세 개의 단어에 한자가 병기되었다. 학습자가 스스로 본문을 읽으면서 학습할 때 ‘단장’, ‘전정’의 뜻을 이해하려면 ‘短, 杖, 前, 程’의 뜻을 알고 있어야 한다. 한자를 모를 경우 단어의 뜻을 찾아서 ‘단장 ; 짧은 지팡이’, ‘전정 ; 앞길’로 연결하여 기억하거나 인지하여야 한다. 이렇게 학습하는 과정에서 병기된 한자는 활용될 가능성이 없다. 그러나 낱말 풀이에 ‘短, 杖’의 뜻이 제시된다면 한자를 이용하여 단어의 뜻을 쉽게 이해하고 기억할 수 있을 것이다. 또한 ‘短, 杖’을 활용한 다른 단어(短點, 短縮, 短調 · · 杖鼓)까지 쉽게 이해할 수 있다.

‘탐승(探勝)’은 한자 병기와 함께 낱말 풀이에 단어의 뜻이 제시되었다. 그런데 병기된 한자와 낱말 풀이를 활용하여 단어의 뜻을 기억하기에 관련성이 전혀 없어 보인다. 따라서 낱말 풀이에 한자어의 뜻을 설명해 줄 때 병기된 한자의 뜻과 연결하여 기억할 수 있도록 고려하여 제시한다면 학습자가 단어의 뜻을 더 쉽게 이해하고 인지할 수 있을 것이다.

- 단장 ; 짧은短 지팡이杖
- 전정 ; 앞前 길程
- 탐승 ; 찾을探 좋다勝

25) 서울대학교 국어 교육 연구소, 고등학교 국어 교과서 (하), 교육 인적 자원부, 2002, p.262.

학습자가 본문을 독해할 때 낱말 풀이를 활용하는데 대개 옆에 적힌 단어의 뜻을 보고 문장을 이해하고 넘긴다든가, 단어의 뜻을 기억하기 위해서 단어와 뜻을 연결해서 외우는 경우가 많을 것이다. 그러나 위의 예처럼 한자를 활용하여 제시한다면 표기된 한자가 학습자가 어휘의 뜻을 유추하는 데 제 기능을 발휘할 수 있다고 본다. 모든 한자어를 한자의 뜻만 이용하여 이해시킬 수는 없지만 단어와 뜻을 무작정 연결하여 기억하게 하기 보다는 한자를 이용하여 단어를 이해한다면 더 쉽게 이해하고 오래 기억할 수 있을 것이다. 또한 낱말 풀이를 보고 단어의 뜻을 이해하기 위해서 단어와 한자를 비교해서 보면서 학습자가 한자를 주의 깊게 볼 것이다.

그렇다면 효과적인 한자 학습을 위해서 국어 교과서의 구성 배열에 있어서의 개선점을 살펴보겠다.

현재 국어 교과서는 학습자가 학습할 때 본문에 표기된 한자를 무심코 지나쳤거나, 교사가 한자를 교육시키지 않았을 때, 따로 한자를 학습하거나 중요성을 인지할 수 있는 구성 체제가 아니다. 따라서 ‘단원의 마무리’에서 소단원 제재에 표기된 한자 중에서 학습자가 반드시 알아야 할 한자를 다시 한 번 표기하여 학습할 수 있도록 하고, 그 한자를 활용하여 다른 단어의 뜻을 이해할 수 있도록 함으로써 어휘력을 확장시키고 학습에 필요한 중요한 한자를 인지시킬 있다. 다음은 고등학교 국어 교과서 (상) ‘2. 짜임새 있는 말과 글’ 단원의 마무리를 통해 한자 학습을 구성하여 제시한 것이다.

<단원의 마무리>

1. 내용 조직의 일반 원리
2. 말하기와 쓰기에서의 내용 조직 방법
3. 문장의 짜임새와 내용 조직
4. 말하기와 쓰기에서의 내용 전개 방법
5. 다음 한자에 대하여 공부해 보자.

- (1) 際 사이 제 ; 국제적(國際的), 교제(交際)
- (2) 賤 천할 천 ; 미천(微賤), 빈천(貧賤)
- (3) 龍 용 룡 ; 용소(龍沼), 용왕(龍王)
- (4) 다음 한자를 사용한 다른 단어들을 조사해 보자.  
揮 휘두를 휘

<점검하기>

| 내용  | 상 | 중 | 하 |
|---|---|---|---|
| · 말을 하거나 글을 쓸 때 처음, 중간, 끝의 단계에 따라 내용을 조직할 수 있다.         |   |   |   |
| · 말을 하거나 글을 쓸 때 주제에서 벗어나지 않으면서 내용을 긴밀하게 조직할 수 있다.       |   |   |   |
| · 문장의 짜임새를 구분할 수 있다.                                    |   |   |   |
| · 내용을 효과적으로 조직하기 위하여 다양한 짜임새의 문장을 쓸 수 있다.               |   |   |   |
| · <단원의 마무리>에 제시된 한자의 음과 뜻을 알고, 한자를 활용해 단어의 뜻을 이해할 수 있다. |   |   |   |

- (4) 指揮, 揮場, 揮手

## V. 결론

지금까지 살펴본 바를 정리하면 다음과 같다.

고등학교 국어 교과서에 표기된 한자를 살펴본 결과, 교육 내용이나 학습자를 고려하지 않고 한자를 표기해 놓았고, 한자 병용 표기에 그 어떤 기준이 있어 보이지 않았다. 표기된 한자의 수는 단원 제재의 특성에 따라 결정되었다. 주로 제재가 고전일 경우 한자가 많이 표기되었음을 알 수 있다. 교과서의 한자 병기가 제재에 따라 그대로 표기될 것이 아니라 국어 교과를 학습하는 데 유용한 한자를 제재의 특성과 함께 고려하여 표기해야 한다.

국어 교과서에 표기된 한자와 교육용 기초 한자를 비교해 보았다. 국어 교과서에 표기된 한자가 교육용 기초 한자에 제시되어 있는 경우를 통해 어떤 중요한 한자가 표기되었는지 살펴보았고, 교육용 기초 한자에 제시되어 있지 않은 한자 표기는 학습자들의 학습하는 데 도움이 되는 한자인지 고려해 보아야 한다.

중학교 교육용 한자, 고등학교 교육용 한자 표기의 비율을 알아봄으로써 표기된 한자의 수준을 살펴보았다. 병기된 한자를 통해서 단어의 뜻을 이해할 수 있기 때문에 학습자가 이미 알고 있는 중학교 교육용 기초 한자의 표기는 의미가 있다. 하지만 한자를 이용해서 표현하고 이해하는 능력을 신장시키려면 이미 알고 있는 한자의 표기보다 고등학교 수준에서 알아야 할 한자를 다양하게 노출시키는 것이 바람직하다고 본다.

교육용 기초 한자에서 제시하고 있는 한자 중에서 국어 교과서에 표기되지 않은 한자를 살펴보았다. 국어 교과서에는 학생들이 학습하는 데 도움이 되고 인지할 만한 중요한 한자가 병기되어야 한다. 따라서 국어 교과서의

한자어 중에서 학생들이 이해하기 어렵거나, 중의성 문제가 있음에도 한자 병기하지 않은 단어들을 검토해 보아야 한다.

국어 교과서 한자 표기 방식에 대해 살펴 본 결과, 본문에 한자가 병기되어 있고 낱말 풀이에 따로 단어의 뜻을 설명해 놓지 않았을 경우에 학습자가 병기된 한자를 이용해서 단어의 뜻을 이해하려고 해도 한자의 뜻을 모르기 때문에 소용이 없게 된다.

학습자가 병기된 한자를 인지하려고 할 때 낱말 풀이에 제시된 단어의 뜻을 보고 한자의 뜻을 유추해야 하거나, 단어의 뜻이 한자의 뜻과 직접적인 관련이 없는 내용으로 소개될 경우에 정확한 한자의 뜻을 인지할 수 없다.

현재의 교과서 구성처럼 한자를 학습자에게 노출시키는 것만으로는 한자 병기가 아무런 기능을 하지 못하고 교사와 학습자 모두 중요성을 인식하지 못하게 된다. 따라서 학습자가 교과서를 학습할 때 한자를 의식하고 글을 읽을 때 활용할 수 있는 구성이 되어야 한다.

실제 수업 시간에 병기된 한자를 학습할 수 있도록 교과 내용으로 교과서에 반영되어 있는지 살펴보았다. 제7차 교육과정 고등학교 국어 교과서에는 본문에 병기된 한자를 따로 공부할 수 있는 내용이 제시되어 있지 않았고, 교사용 지도서에도 한자 학습에 관한 내용은 찾아볼 수 없었다. 따라서 한자 학습과 관련하여 고등학교 교과서 구성 체제의 개선점을 살펴보았다. ‘단원의 마무리’에서 소단원 제재에 표기된 한자 중에서 학습자가 반드시 알아야 할 한자를 다시 한 번 표기하여 학습할 수 있도록 하고, 그 한자를 활용하여 다른 한자어를 확장하여 인지할 수 있도록 제시해야 한다.

## 참고문헌

### <자료>

고려 대학교 · 한국 교원 대학교 국정 도서 편찬 위원회(2008), 중학교 국어 교과서 1-2, 교육 과학기술부.

고려 대학교 · 한국 교원 대학교 국정 도서 편찬 위원회(2008), 중학교 국어과 교사용 지도서 1-2, 교육 과학 기술부.

교육부(1997), 중학교 교육과정 해설, 교육 인적 자원부.

교육인적자원부(2007), 제7차 중학교 재량 활동의 선택 과목 교육과정 해설.

서울대학교 국어 교육 연구소(2002), 고등학교 국어 교과서 (상), 교육 인적 자원부.

서울대학교 국어 교육 연구소(2002), 고등학교 국어 교과서 (하), 교육 인적 자원부.

서울대학교 국어 교육 연구소(2004), 고등학교 교사용 지도서 국어 (상), 교육 인적 자원부.

서울대학교 사범 대학 국어 교육 연구소(2000), 고등학교 국어 교과서 (상), 교육부.

### <단행본>

김광해 외(1999), 국어지식탐구 - 국어교육을 위한 국어학 개론, 박이정.

박삼서(2006), 국어 교육과 생활 문화 철학, 국학자료원.

이삼형(2007), 국어교육학과 사고, 역락.

이익섭(2006), 국어학개설, 학연사.

이충우(1994), 한국어 교육용 어휘 연구, 국학자료원.

이화자(1999), 어휘지도의 효율적 방안, 영어 교수 · 학습 방법론, 한국문화사.

### <논문>

- 경미란(2006), 초등학교 국어 교과서에 나온 한자어 분석 - 2학년 '읽기'와 '생활의 길잡이'를 중심으로, 숙명여자대학교 교육대학원.
- 김도영(2006), 초등학교 국어 교과서에 나온 한자어 분석을 통한 한자 교육 - 4학년 국어 교과서를 중심으로, 숙명여자대학교 교육대학원.
- 김미경(2000), 한자어 의미 학습을 통한 어휘 지도 방법 연구, 대구 교육대학교 교육대학원.
- 김선희(2002), 한자어 교육을 통한 국어 어휘력 증진에 관한 연구 - 지도 방법을 중심으로, 한양대학교 교육대학원.
- 김왕규(2005), 국어 교과 지도와 한자어 교육, 어문연구 제33권 제4호, 한국어문교육학회.
- 김진아(2009), 중학교 국어 교과서를 활용한 한자 지도 방안 연구, 경희대학교 교육대학원.
- 김호길(2004), 중학교 국어 교과서의 한자 어휘에 관한 연구, 대진대학교 교육대학원.
- 민현식(1998), 21세기 어문정책과 한자 문제에 대하여, 어문연구 제26권 제4호, 한국어문교육학회.
- 박영목 외(1991), 국민학교에서의 한자교육이 국어능력에 미치는 효과 실험 연구, 한국교육개발원.
- 박조영(2003), 고등학교 국어 교과서에 나타난 한자어의 분석적 연구, 전주대학교 교육대학원.
- 서상규 외(1998), 한국어 교육을 위한 기초 어휘 선정, 문화관광부 한국어 세계화 추진 위원회.
- 손석락(1991), 중등학생의 국어 어휘력 신장방법에 관한 연구, 경북대학교 교육대학원.

- 심재기(1987), 한자어의 구조와 그 조어력, 국어생활 제8권, 국어연구원.
- 오은미(2008), 초등학교 국어 교과서의 한자어 분석을 통한 한자 교육 - 6학년 국어 교과서를 중심으로, 숙명여자대학교 교육대학원.
- 오지호 외(1985), 한국 아동의 국어력 실태와 한자학습지도의 필요성, 국어교육과 한자문제, 한국정신문화연구원.
- 오지호(1973), 국민학교 아동의 국어력 실태, 어문연구 제1권, 한국어문교육학회.
- 이경희(1996), 한자 어휘 접근 속도와 언어 능력간의 관계 연구, 숙명여자대학교 교육대학원.
- 이기문(2003), 국어 교육의 바른 길 - 한자 문제를 중심으로, 어문연구 제31권 제4호, 한국어문교육연구회.
- 이삼형(1994), 국어 교육에서의 한자 문제, 선청어문 제22권, 서울대학교 사범대학 국어교육과.
- 이원영(2004), 중학교 국어과의 교육용 한자어 선정에 관한 연구, 단국대학교 교육대학원.
- 이정희(2004), 한자교육과 어휘력의 상관성 연구, 강원대학교 교육대학원.
- 임세라(2006), 초등학교 국어 교과서의 한자어 분석을 통한 한자 교육 - 3학년 국어 교과서를 중심으로, 숙명여자대학교 교육대학원.
- 장연주(2002), 고등학교 문학 교과서 한자교육 연구, 경희대학교 교육대학원.
- 정우상(2001), 한자병용의 당위성과 초등한자교육, 한자한문교육 제7권, 한국한자한문교육학회.
- 주혜란(2008), 중학교 국어 교과서 한자어 분석을 통한 한자 교육 - 1학년 국어 교과서를 중심으로, 숙명여자대학교 교육대학원.
- 홍은희(2008), 초등학교 국어 교과서의 한자어 분석을 통한 한자 교육 ; 5학년 국어 교과서를 중심으로, 숙명여자대학교 교육대학원.

## ABSTRACT

### Study of the use of Chinese characters in Korean Language Textbooks

Kim A-reum

Major in Korean Language Education

Graduate School of Education

Sungshin Women's University

The objective of this study is to examine the appropriateness of the use of Chinese characters in Korean language textbooks of High School.

The Chinese characters in Korean language textbooks of High School is not included on the basis of student academic levels or the inner meanings of the characters itself. According to our studies, the number of Chinese character included in the textbooks increases in parallel to the number of subjects with Chinese character origins. The frequency of Chinese character inclusion must not be based on the subject, but rather the importance of those characters concerning the study of Korean language.

In order to study the appropriateness of these Chinese characters in our Korean language textbooks, the characters of our High School textbooks is compared with characters formally being studied by our students through our Chinese character classes. We believe that a majority of textbook characters must intersect with characters included in the Korean High School character educational program. Characters that fails to meet this requirement must be scrutinized for its appropriateness.

The characters included in our High School literature textbooks is studied but not taught in our Chinese character program. These characters must be reevaluated because it can be a cause of hindrance concerning the education process of our students.

Along with the reevaluation of these characters, it should be a system that students can continue their learning process through these characters in Korean language textbooks. Also the textbooks architecture should be reconstructed so that our students and teachers can mutually understand that the inclusion of these characters have a relation to the promotion of high school learning.

<부록> 고등학교 국어 교과서에 표기된 단원별 한자·한자어

| 대단원            | 단원                     | 표기된 한자 ; 국어 교과서 (상)  |     |
|----------------|------------------------|--|-----|
| 1. 읽기의 즐거움과 보람 | (1) 황소개구리와 우리말         | 赤裸裸(적나라), 公用語(공용어), 討議(토의), 奇拔(기발), 棲息地(서식지), 崔在天(최재천)   | 6개  |
|                | (2) 그 여자네 집            | 當惑(당혹), 金龍澤(김용택), 高捧(고봉), 範彊張達-(범강장달), 三國志演義(삼국지연의), 羨望(선망), 憧憬(동경), 繼糧(계량), 冠玉(관옥), 面玉(면옥), 召命(소명), 貫祿(관록), 力說(역설), 遊泳(유영), 解土(해토), 藉藉(자자), 懊惱(오뇌), 舞蹈(무도), 春園(춘원), 李光洙(이광수), 創氏改名(창씨개명), 飢渴(기갈), 林和(임화), 仁植(인식), 讚歌(찬가), 無關(무관), 至賤(지천), 杏村里(행촌리), 門前沃畝(문전옥답), 四柱單子(사주단자), 承服(승복), 輓章(만장), 旗(기), 死地(사지), 供出(공출), 南洋群島(남양군도), 瓜年(과년), 腳絆(각반), 死者(사자), 覲親(근친), 苦楚(고초), 一舉手一投足(일거수일투족), 琴瑟(금실), 童顏(동안), 憐憫(연민), 五慾七情(오욕칠정), 交分(교분), 丹東(단동), 遼東(랴오둥), 訃音(부음), 喪妻(상처), 問喪(문상), 弔問(조문), 喪主(상주), 戀敵(연적), 姚姚(요요하다), 咫尺(지척), 天人共怒(천인공노), 朴婉緒(박완서) | 59개 |
|                | 보충학습<br>·<br>잊지 못할 윤동주 | 災厄(재액), 尹東柱(윤동주), 自畫像(자화상), 橫厄(횡액), 要視察人物(요시찰인물), 監視(감시), 日帝(일제), 高等係(고등계), 無時(무시), 書架(서가), 卒業班(졸업반), 進學(진학), 時局(시국), 代表作(대표작), 故鄉(고향), 序詩(서시), 原稿紙(원고지), 苦悶(고민), 太初(태초), 十字架(십자가), 寡作(과작), 詩人(시인), 首肯(수肯), 詩語(시어), 故鄉(고향), 風化作用(풍화작용), 白骨(백골), 作品(작품), 固執(고집), 執着(집착), 原稿(원고), 虛(허), 整理(정리), 部(부), 鄭(정), 忠告(충고), 態度(태도), 全文(전문)   | 38개 |

|                         |                                 |  |      |
|-------------------------|---------------------------------|--|------|
|                         | 심화학습<br>우리들의<br>일그러진<br>영웅      | 班(반), 秀(수), 非行(비행), 鈍感(둔감), 非行(비행),<br>班(반), 屈從(굴종), 李文烈(이문열)  | 8개   |
| 2.<br>짜임새<br>있는<br>말과 글 | (1)<br>龍沼<br>(용소)와<br>머느리<br>바위 | 龍沼(용소), 長淵邑(장연읍), 長者(장자), 不農不商(불<br>농불상), 讀經(독경), 經文(경문), 天性<천생>, 雷聲<br>霹靂(뇌성벽력), 沼(소), 町步(정보), 町(정)   | 11개  |
|                         | (2) 나의<br>소원                    | 金九(김구), 所願(소원), 大韓獨立(대한독립), 白凡(백<br>범), 上海(상해), 白凡逸志(백범일지), 自主獨立(자주<br>독립), 同胞(동포), 達(달), 微賤(미천), 貧賤(빈천),<br>朴堤上(박제상), 鷄林(계림), 聯邦(연방), 編入(편입),<br>孔子(공자), 釋迦(석가), 道(도), 崇拜(숭배), 天堂(천<br>당), 極樂(극락), 歷史(역사), 命令(명령), 服從(복종),<br>左翼(좌익), 血統(혈통), 祖國(조국), 否認(부인), 思想<br>(사상), 云云(운운), 國際的(국제적), 階級(계급), 民族<br>主義(민족주의), 眞理圈(진리권), 哲學(철학), 政治(정<br>치), 經濟(경제), 學說(학설), 左右翼(좌우익), 風波(풍<br>파), 信仰(신앙), 興亡盛衰(흥망성쇠), 無產階級(무산<br>계급), 生(생), 理想(이상), 四海同胞(사해동포), 最善<br>(최선), 國家(국가), 文化(문화), 民主主義(민주주의),<br>任務(임무), 節制(절제), 依賴(의뢰), 精神力(정신력),<br>平和(평화), 福樂(복락), 猜忌(시기), 軋轢(알력), 侵略<br>(침략), 報復(보복), 人心(인심), 不安(불안), 道德(도<br>덕), 墮落(타락), 生活原理(생활원리), 發見(발견), 實<br>踐(실천), 天職(천직), 自屈之心(자굴지심), 侮辱(모<br>욕), 序曲(서곡), 主演俳優(주연배우), 舞臺(무대), 武<br>力(무력), 征服(정복), 經濟力(경제력), 支配(지배), 空<br>想(공상), 靑年男女(청년남녀), 使命(사명), 樂(낙), 刮<br>目相對(괘목상대), 確信(확신), 富力(부력), 強力(강<br>력), 弘益人間(홍익인간), 國祖(국조), 檀君(단군), 仁<br>義(인의), 培養(배양), 聖人(성인), 各員(각원), 一言以<br>蔽之(일언이폐지), 亡兆(망조), 亡徵敗兆(망징패조), | 106개 |

|                        |   |  |     |
|------------------------|---|--|-----|
|                        |   | 和氣(화기), 駘蕩(태탕), 仁厚之德(인후지덕), 漢土(한토), 箕子(기자), 仁(인), 始祖(시조), 從事(종사), 未斯欣(미사흔), 訥祗王(눌지왕), 卜好(복호)   |     |
|                        | 보충학습<br>·<br>가람일기                           | 益采(익채), 仲兄(중형), 崔益翰(최익한), 強盜犯(강도범), 警察犯(경찰범), 金炳魯(김병로), 三綱行實(삼강행실), 二倫行實(이륜행실), 壬辰倭亂(임진왜란), 筠子(추자), 俛循(설순), 三綱(삼강), 長幼(장유), 朋友(붕우), 崔益采(최익채), 崔益翰(최익한), 午砲(오포), 午正砲(오정포), 古山子(고산자), 大東地志(대동지지), 金正浩(김정호), 大東輿地圖(대동여지도), 氣象豫報(기상예보), 韓沖(한충), 石顛(석전), 訓民正音(훈민정음), 京城食道園(경성식도원), 在京留學生(유학생), 招待會(초대회), 高義東(고희동), 朴漢永(박한영), 李秉岐(이병기), 國文學全史(국문학전사), 國文學概說(국문학개설), 宋龜峯(송귀봉), 祭栗谷文(제율곡문), 唯一(유일), 知己(지기), 胸中(흉중), 宋翼弼(송익필), 知己之友(지기지우) | 41개 |
|                        | 심화학습<br>·<br>두꺼비<br>연적<br>을<br>산<br>이야<br>기 | 閑談(한담), 硯滴(연적), 砂器(사기), 四肢(사지), 巧(교), 釉藥(유약), 綾羅紬屬(능라주속), 好人(호인), 近園隨筆(근원수필)   | 9개  |
| 3.<br>다양한<br>표현과<br>이해 | (1) 뽀뽀                                      | 金(금), 成禮(성례), 菽麥不辨(숙맥불변), 致誠(치성), 內病(내병), 階梯(계제), 居之半(거지반), 言語外的表現(언어외적표현), 非(비), 破(파), 聘丈(빙장), 岳丈(약장), 聘母(빙모), 歸正(귀정), 呈狀(정장), 訴狀(소장), 論之(논지), 關格(관격), 日後(일후), 半(반), 語調(어조), 速度(속도), 高低(고저), 四肢(사지), 金裕貞(김유정)   | 25개 |
|                        |   | 弘文館(홍문관), 生員(생원), 書房(서방), 道令(도령), 老  | 68개 |

|                        |                      |  |    |
|------------------------|----------------------|--|----|
| 3.<br>다양한<br>표현과<br>이해 | (2) 鳳山<br>(봉산)<br>탈춤 | 論(노론), 少論(소론), 戶曹(호조), 兵曹(병조), 玉堂(옥당), 三政丞(삼정승), 六判書(육판서), 退老宰相(퇴로 재상), 壽(수), 福(복), 洋漆竿竹(양칠간죽), 自紋竹(자문죽), 喜子竹(희자죽), 梧桐壽福(오동수복), 載寧(재령), 喧譁(훤화), 五音六律(오음육률), 奚琴(해금), 日朝食(일조식), 律(율), 龍頭奚琴(용두 해금), 西洋(서양), 英美(영미), 法德(법덕), 坊坊曲曲(방방곡곡), 面面村村(면면촌촌), 子坐午向(좌자오향), 八字(팔자), 五聯閣(오련각), 口(구), 琥珀柱礎(호박주초), 珊瑚(산호), 翡翠椽木(비취 연목), 金波(금파), 天板子(천판자), 壯版房(장판방), 花紋席(화문석), 付壁書(부벽서), 澹泊寧靜(담박녕정), 百忍當中有泰和(백인당중유태화), 仁義禮智(인의예지), 孝悌忠信(효제충신), 文房諸具(문방제구), 櫃(궤), 函籠(함룡), 時調(시조), 詠詩調(영시조), 韻字(운자), 作大山(작대산), 黃川躉山(황천풍산), 洞仙嶺(동선령), 僻字(벽자), 破字(파자), 韻考玉篇(운고옥편), 菘麻子(피마자), 無量大角(무량대각), 飛虎(비호), 傳令(전령), 避身(피신), 金辰玉(김진옥), 閔千植(민천식), 口述(구술), 李杜鉉(이두현), 採錄(채록) |    |
|                        | 보충학습                 | 萬壽山(만수산), 百年(백년), 李芳遠(이방원), 白骨(백골), 塵土(진토), 一片丹心(일편단심), 鄭夢周(정몽주)   | 7개 |
|                        | 심화학습<br>맹진사<br>택경사   | 爲人(위인), 醜禮(초례), 行色(행색), 傾角(경각), 鳩首(구수), 吳泳鎮(오영진), 又川(우천)   | 7개 |
| 4.<br>바른 말<br>좋은 글     | (1) 말<br>다듬기         | 없음   |    |
|                        | (2) 문장<br>다듬기        | 없음   |    |
|                        | (3) 글<br>다듬기         | 剪枝(전지), 尺<자>, 冥福(명복), 一字無識(일자무식)   | 4개 |

|                    |                           |  |      |
|--------------------|---------------------------|--|------|
|                    | 단 원 의<br>마무리              | 口語<말버릇>  | 1개   |
|                    | 준비학습                      | 和答(화답)   | 1개   |
| 5.<br>능동적인<br>의사소통 | (1)<br>유배지에<br>서 보낸<br>편지 | 半夏(반하), 果樹園(과수원), 國喪(국상), 蔓松(만송),<br>西山(유산), 川芎(천궁), 茶山(다산), 柳馨遠(유형원),<br>李瀼(이익), 牧民心書(목민심서), 經世遺表(경세유표),<br>欽欽新書(흠흠신서), 勤儉(근검), 勤(근), 儉(검), 四更<br><한밤중>, 更(경), 儉(검), 丁若鏞(정약용)   | 19개  |
|                    | (2)<br>九雲夢<br>(구운몽)       | 性眞(성진), 楊少游(양소유), 西浦(서포), 謝氏南征記<br>(사씨남정기), 時文(시문), 西浦集(서포집), 西浦漫筆<br>(서포만필), 西浦年譜(서포연보), 宣川(선천), 楊丞相<br>登高望遠(양승상등고망원), 眞上人返本還元(진상인반<br>본환원), 丞相(승상), 盛恩(성은), 叩頭謝恩(고두사은),<br>居家(거가), 翠微宮(취미궁), 壯麗(장려), 景概(경개),<br>奇絶(기절), 完然(완연), 蓬萊(봉래), 仙境(선경), 王學<br>士(왕 학사), 正殿(정전), 詔書(조서), 御製(어제), 奉<br>安(봉안), 樓閣臺榭(누각대사), 臨(임), 梅花(매화), 和<br>答(화답), 淸閑(청한), 福(복), 八月(팔월), 念間(염<br>간), 蓮(연), 設宴(설연), 繁華盛滿(번화성만), 破(과),<br>諸子(제자), 九秋佳節(구추가절), 菊花(국화), 登高(등<br>고), 臺(대), 里(리), 秦川(진천), 瀛州(영주), 三神山<br>(삼신산), 王維(왕유), 秋景(추경), 厭飫(염어), 管絃<br>(관현), 果盒(과합), 玉壺(옥호), 妻妾(처첩), 獻壽(헌<br>수), 昆明池(곤명지), 滄茫(창망), 玉簫(옥소), 嗚嗚咽咽<br>(오오열열), 怨(원), 荊卿(형경), 易水(역수), 漸離(점<br>리), 霸王(패왕), 帳中(장중), 虞姬(우희), 淒然(처연),<br>極(극), 萬人(만인), 千古(천고), 佳辰(가신), 兩夫人<br>(양부인), 八珍(팔진), 長安(장안), 西安<서안, 시안>, | 255개 |

|                             |                              |  |
|-----------------------------|------------------------------|--|
| <p>5.<br/>능동적인<br/>의사소통</p> | <p>(2)<br/>九雲夢<br/>(구운몽)</p> | <p>齊(제), 荊軻(형가), 河北省&lt;허베이 성, 하북성&gt;, 直隸&lt;즈리, 직례&gt;, 筑(축), 楚(초), 項羽(항우), 虞美人(우미인), 秦始皇(진시황), 始皇帝(시황제), 秦(진), 焚書坑儒(분서 강유), 漢武帝(한 무제), 前漢(전한), 陝西省&lt;산시 성, 섬서성&gt;, 八(팔), 楊貴妃(양귀비), 驪山(리산), 戲弄(희롱), 人生(인생), 欄端(난단), 平(평), 阿房宮(아방궁), 西(서), 東(동), 粉漆(분칠), 城(성), 靑山(청산), 博枱(박공), 半空(반공), 太眞妃(태진비), 華清宮(화청궁), 英雄(영웅), 四海(사해), 億兆(억조), 臣妾(신첩), 漢(한), 張良(장량), 聖天子(성천자), 將相(장상), 恩情(은정), 宿緣(숙연), 因緣(인연), 盡(진), 歌舞(가무), 衰(쇠), 樵夫(초부), 牧童(목동), 玉容花態(옥용 화태), 儒道(유도), 仙道(선도), 佛道(불도), 類(유), 生前(생전), 身後留名(신후유명), 神仙(신선), 致仕(치사), 蒲團(포단), 張子房(장자방), 赤松子(적송자), 效則(효칙), 觀音(관음), 五臺(오대), 文殊(문수), 不生不滅(불생불멸), 塵世(진세), 苦樂(고락), 一朝(일조), 曲調(곡조), 淸淨(청정), 深閨(심규), 焚香(분향), 得道(득도), 濟度(제도), 大喜(대희), 快事(쾌사), 明日(명일), 今日(금일), 盡醉(진취), 忽然(홀연), 夕陽(석양), 胡僧(호승), 儼然(엄연), 座上(좌상), 山野(산야), 異人(이인), 慌忙(황망), 師傅(사부), 笑曰(소왈), 故人(고인), 貴人(귀인), 故友(고우), 和尚(화상), 法座(법좌), 經(경), 講論(강론), 老和尚(노화상), 拍掌大笑(박장대소), 夢中(몽중), 同處(동처), 茫然(망연), 座下(좌하), 燕國(연국), 相從(상종), 春夢(춘몽), 錫杖(석장), 北(북), 咫尺(지척), 分辨(분변), 醉夢中(취몽중), 正道(정도), 引導(인도), 幻術(환술), 驚惶(경황), 香爐(향로), 念珠(염주), 威儀(위의), 道場(도량), 受責(수책), 豐都(풍도), 人世(인세), 出將入相(출장 입상), 功名身退(공명 신퇴), 必然(필연), 念慮(염려), 富貴(부귀), 情欲(정욕), 虛事(허사), 洗手(세수), 衣冠(의관), 方丈(방장), 不肖(불초), 輪廻(윤회), 劫(겁), 興盡(흥진), 干預(간예), 莊周(장주), 莊子(장자),</p> |
|-----------------------------|------------------------------|--|

|                    |                                     |  |     |
|--------------------|-------------------------------------|--|-----|
| 5.<br>능동적인<br>의사소통 | (2)<br>九雲夢<br>(구운몽)                 | 齊物論(제물론), 金剛般若波羅密經(금강반야바라밀경), 佛門(불문), 發願(발원), 臙脂粉(연지분), 金剪刀(금전도), 黑雲(흑운), 盟誓(맹서), 教令(교령), 怠慢(태만), 善哉(선재), 白毫(백호), 眞言(진언), 誦(송), 無量(무량), 乘輿(승흥), 一切有爲法(일체유위법), 如夢幻泡影(여몽환포영), 如露亦如電(여로역여전), 應作如是觀(응작여시관), 尼姑(이고), 正果(정과), 戒行(계행), 純熟(순숙), 傳道(전도), 正法(정법), 淨瓶(정병), 西天(서천), 教化(교화), 尊崇(존숭), 極樂(극락), 金剛經(금강경), 有爲(유위), 夢(몽), 幻(환), 泡(포), 影(영), 露(로), 電(전), 大聖(대성), 金萬重(김만중) |     |
|                    | 보충학습<br>·<br>쓰고<br>싶고<br>읽고<br>싶은 글 | 興安縣<성상안 현>, 湖南省<후난 성>, 洞庭湖<동팅호>, 伯牙絕絃(백아절현), 蘭(난), 冰玉(빙옥), 梅花(매화), 竹<대>, 蕭瑟(소슬), 湘江(상강), 古樸(고박), 神技(신기), 心眼(심안), 伯牙(백아), 鍾子期(종자기), 讀者(독자), 作者(작자), 時代(시대), 共悶(공민), 社會(사회), 共憤(공분), 人生(인생), 共鳴(공명), 文人(문인), 身邊雜事(신변잡사), 片貌(편모), 情懷(정회), 尹五榮(윤오영), 俗惡(속악), 市井雜事(시정잡사), 凝視(응시), 情(정), 辭盡意不盡(사진의부진), 吟味(음미), 文心(문심), 文情(문정)  | 36개 |
|                    | 심화학습<br>·<br>遺才論<br>(유재론)           | 草野(초야), 歎息(탄식), 宰相(재상), 科擧(과거), 宰(재), 相(상), 范仲淹(범중엄), 功業(공업), 陳瓘(진관), 潘良貴(반양귀), 司馬穰苴(사마양저), 衛青(위청), 王符(왕부), 命脈(명맥), 薺(제), 漢(한), 後漢(후한), 許筠(허균), 蛟山(교산), 惺所覆瓿藁(성소부부고), 國朝時刪(국조시산)   | 21개 |

|                       |                              |   |     |
|-----------------------|------------------------------|---|-----|
| 6.<br>노래의<br>아름<br>다움 | (1) 靑山<br>別曲<br>(靑산<br>별곡)   | 靑山(靑산), 兵器(병기), 銀粧刀(은장도), 奚琴(해금),<br>誤記(오기), 山臺雜戲(산대잡희), 樂章歌詞(악장가사),<br>美<아름다움>   | 8개  |
|                       | (2) 漁父<br>四時詞<br>(어부<br>사시사) | 春詞(춘사), 漁村(어촌), 至匆窓 (지국창), 於思臥(어<br>사와), 夏詞(하사), 靑箏篋(靑약립), 綠蓑衣(녹사의),<br>無心(무심), 白鷗(백구), 煙(연), 沼(소), 孤山(고산),<br>孤山遺稿(고산유고), 秋詞(추사), 物外(물외), 漁父(어<br>부), 生涯(생애), 漁翁(어옹), 四時興(사시흥), 秋江(추<br>강), 冬詞(동사), 後(후), 景物(경물), 萬頃琉璃(만경류<br>리), 千疊玉山(천첩옥산), 仙界(선계), 佛界(불계), 人<br>間(인간), 孤山遺稿(고산유고), 漁父四時詞(어부사시<br>사), 春夏秋冬(춘하추동), 情(정), 黃眞伊(황진이), 尹<br>善道(윤선도) | 34개 |
|                       | (3)<br>진달래<br>꽃              | 寧邊(영변), 藥山(약산), 東臺(동대), 廷焜(정식), 金億<br>(김억), 浪人(낭인), 靈臺(영대), 金素月(김소월)  | 7개  |
|                       | (4)<br>琉璃窓<br>(유리창)          | 琉璃(유리), 寶石(보석), 肺血管(폐혈관), 山(산), 鄭芝<br>溶(정지용)  | 5개  |
|                       | (5) 曠野<br>(광야)               | 山脈(산맥), 戀慕(연모), 犯(범), 光陰(광음), 季節(계<br>절), 梅花香氣(매화향기), 千古(천고), 白馬(백마), 超<br>人(초인), 曠野(광야), 新朝鮮(신조선), 黃昏(황혼), 子<br>午線(자오선), 美<아름다움>, 李陸史(이육사)   | 15개 |
|                       | 심화학습<br>·<br>女僧<br>(여승)      | 女僧(여승), 合掌(합장), 佛經(불경), 平安道(평안도),<br>女人(여인), 十年(십년), 金店(금점), 母(모), 定州城<br>(정주성), 山(산), 白石(백석)   | 11개 |

|                       |   |   |             |
|-----------------------|---|---|-------------|
| <p>7. 생각<br/>하는 힘</p> | <p>(2)<br/>己未獨立<br/>宣言書<br/>(기미<br/>독립<br/>선언서)</p> | <p>宣言書(선언서), 吾等(오등), 茲(자), 我(아), 朝鮮(조선), 獨立國(독립국), 朝鮮人(조선인), 自主民(자주민), 宣言(선언), 此(차), 世界萬邦(세계 만방), 告(고), 人類平等(인류 평등), 大義(대의), 子孫萬代(자손 만대), 誥(고), 民族自存(민족 자존), 正權(정권), 永有(영유), 克明(극명), 半萬年(반만 년), 權威(권위), 仗(장), 民衆(민중), 誠忠(성충), 合(합), 佈明(포명), 民族(민족), 恒久如一(항구 여일), 自由發展(자유 발전), 主張(주장), 人類的(인류적), 發露(발로), 基因(기인), 世界改造(세계 개조), 大機運(대기운), 順應并進(순응 병진), 提起(제기), 是(시), 天(천), 明命(명명), 時代(시대), 大勢(대세), 全人類(전 인류), 共存同生權(공존 동생권), 發動(발동), 天下何物(천하 하물), 沮止抑制(저지 억제), 東京留學生獨立宣言文(동경 유학생 독립 선언문), 大韓獨立宣言書(대한 독립 선언서), 朝鮮獨立(조선 독립), 書(서), 舊時代(구시대), 遺物(유물), 侵略主義(침략주의), 強權主義(강권주의), 犧牲(희생), 有史以來(유사 이래), 累千年(누천 년), 異民族(이민족), 痛苦(통고), 嘗(상), 今(금), 十年(십년), 過(과), 生存權(생존권), 幾何(기하), 心靈上(심령상), 發展(발전), 障礙(장애), 民族的(민족적), 尊榮(존영), 毀損(훼손), 新銳(신예), 獨創(독창), 世界文化(세계 문화), 大潮流(대조류), 機緣(기연), 遺失(유실), 箝制(검제), 當(당), 寄與補裨(기여보비), 舊來(구래), 抑鬱(억울), 宣暢(선창), 時下(시하), 苦痛(고통), 擺脫(파탈), 將來(장래), 脅威(협위), 芟除(삼제), 國家的(국가적), 廉義(염의), 壓縮銷殘(압축 소잔), 興奮伸張(흥분 신장), 人格(인격), 正當(정당), 發達(발달), 可憐(가련), 子弟(자제), 苦恥的(고치적), 財產(재산), 遺與(유여), 子子孫孫(자자손손), 永久完全(영구 완전), 慶福(경복), 導迎(도영), 最大急務(최대 급무), 獨立(독립), 確實(확실), 各個(각개), 人(인), 懷(회), 人類通性(인류 통성), 時代良心(시대 양심), 軍(군), 干戈(간과), 護援(호원), 今日(금일), 吾人(오인), 進(진), 取(취), 何強(하강), 挫(좌), 退(퇴), 作(작), 何志(하</p> | <p>376개</p> |
|-----------------------|---|---|-------------|

|                       |   |   |
|-----------------------|---|---|
| <p>7. 생각<br/>하는 힘</p> | <p>(2)<br/>己未獨立<br/>宣言書<br/>(기미<br/>독립<br/>선언서)</p> | <p>지), 展(전), 噫(회), 苦恥的(고치적), 方寸(방촌), 刃(인), 丙子修好條規(병자수호조규), 以來(이래), 時時種種(시시종종), 金石盟約(금석 맹약), 食(식), 日本(일본), 無信(무신), 罪(죄), 學者(학자), 講壇(강단), 政治家(정치가), 實際(실제), 祖宗世業(조종 세업), 植民地視(식민지시), 文化民族(문화 민족), 土味人遇(토매인우), 征服者(정복자), 貪(탐), 久遠(구원), 社會基礎(사회 기초), 卓犖(탁락), 民族心理(민족 심리), 無視(무시), 少義(소의), 責(책), 策勵(책려), 急(급), 怨尤(원우), 暇(가), 現在(현재), 綢繆(주무), 急(급), 懲辦(징변), 宿昔(숙석), 所任(소임), 建設(건설), 有(유), 他(타), 破壞(파괴), 在(재), 嚴肅(엄숙), 自家(자가), 新運命(신운명), 開拓(개척), 舊怨(구원), 一時的(일시적), 感情(감정), 嫉逐排斥(질축 배척), 舊思想(구사상), 舊勢力(구세력), 羈縻(기미), 爲政家(위정가), 功名的(공명적), 不自然(부자연), 又(우), 不合理(불합리), 錯誤狀態(착오 상태), 改善匡正(개선 광정), 自然(자연), 合理(합리), 正經大原(정경 대원), 歸還(귀환), 當初(당초), 要求(요구), 兩國併合(양국 병합), 結果(결과), 畢竟(필경), 姑息的(고식적), 威壓(위압), 不平(불평), 差別的(차별적), 統計數字上(통계 숫자상), 虛飾(허식), 下(하), 利害相反(이해 상반), 兩(양), 民族間(민족간), 永遠(영원), 和同(화동), 怨溝(원구), 去益深造(거익 심조), 今來實績(금래 실적), 觀(관), 勇明果敢(용명 과감), 舊誤(구오), 廓正(확정), 眞正(진정), 理解(이해), 同情(동정), 基本(기본), 友好的(우호적), 新局面(신국면), 打開(타개), 彼此間(피차간), 遠禍召福(원화 소복), 捷徑(첩경), 明知(명지), 二千萬(이천만), 含憤蓄怨(함분축원), 民(민), 威力(위력), 拘束(구속), 東洋(동양), 永久(영구), 平和(평화), 保障(보장), 所以(소이), 因(인), 東洋安危(동양안위), 主軸(주축), 四億萬(사억만), 支那人(지나인), 對(대), 危懼(위구), 猜疑(시의), 濃厚(농후), 全局(전국), 共倒同亡(공도동망), 悲運(비운), 招致(초치), 明(명), 生榮(생영), 遂(수), 同時(동시), 邪路(사로), 出(출), 支持</p> |
|-----------------------|---|---|

|                       |   |   |  |
|-----------------------|---|---|--|
| <p>7. 생각<br/>하는 힘</p> | <p>(2)<br/>己未獨立<br/>宣言書<br/>(기미<br/>독립<br/>선언서)</p> | <p>者(지자), 重責(중책), 全(전), 支那(지나), 夢寐(몽매), 免(면), 不安(불안), 恐怖(공포), 脫出(탈출), 東洋平和(동양평화), 重要(중요), 一部(일부), 世界平和(세계평화), 人類幸福(인류행복), 階段(계단), 區區(구구), 感情上(감정상), 問題(문제), 新天地(신천지), 眼前(안전), 展開(전개), 去(거), 道義(도의), 來(내), 過去(과거), 全世紀(전세기), 鍊磨長養(연마 장양), 人道的(인도적), 精神(정신), 新文明(신문명), 曙光(서광), 人類(인류), 歷史(역사), 投射(투사), 始(시), 新春(신춘), 萬物(만물), 回蘇(회소), 催促(최촉), 凍水寒雪(동빙 한설), 呼吸(호흡), 閉齧(폐집), 彼一時(피 일시), 勢(세), 和風暖陽(화풍 난양), 氣脈(기맥), 振舒(진서), 此一時(차 일시), 天地(천지), 復運(복운), 際(제), 世界(세계), 變潮(변조), 乘(승), 躊躇(주저), 忌憚(기탄), 固有(고유), 自由權(자유권), 護全(호전), 生旺(생왕), 樂(낙), 飽享(포향), 自足(자족), 獨創力(독창력), 發揮(발휘), 春滿(춘만), 大界(대계), 精華(정화), 結紐(결뉴), 奮起(분기), 良心(양심), 同存(동존), 眞理(진리), 并進(병진), 男女老少(남녀노소), 陰鬱(음울), 古巢(고소), 活潑(활발), 起來(기래), 萬彙群象(만휘 군상), 欣快(흔쾌), 復活(부활), 成遂(성수), 千百世(천백세), 祖靈(조령), 陰佑(음우), 全世界(전세계), 氣運(기운), 外護(외호), 着手(착수), 成功(성공), 前頭(전두), 光明(광명), 驀進(맥진), 公約三章(공약 삼 장), 此舉(차거), 正義(정의), 人道(인도), 生存(생존), 爲(위), 要求(요구), 自由的(자유적), 精神(정신), 決(결), 排他的(배타적), 逸走(일주), 最後(최후), 一人(일인), 一刻(일각), 意思(의사), 快(쾌), 發表(발표), 一切(일체), 行動(행동), 秩序(질서), 尊重(존중), 態度(태도), 光明正大(광명 정대)</p> |  |
|-----------------------|---|---|--|

|                 |  |  |     |
|-----------------|--|--|-----|
|                 | 보충학습<br>·<br>헛기침으로 백마디 말을 한다.                | 洞察(통찰), 營爲(영위), 鑑識(감식)   | 3개  |
|                 | 심화학습<br>곡성역에서 만난 할아버지                        | 天真無垢(천진무구), 孔善玉(공선옥)   | 2개  |
| 8.<br>언어와<br>세계 | 준비학습   | 高利貸金(고리대금), 高利債(고리채), 孤立無援(고립무원), 孤立主義(고립주의), 無定型(무정형)   | 5개  |
|                 | (1)<br>東國新續<br>三綱行實<br>圖 (동국<br>신속삼강<br>행실도) | 三綱行實圖(삼강행실도), 事蹟(사적), 忠(충), 孝(효), 烈(열), 僕循(설순), 三綱(삼강), 安堅(안건), 崔涇(최경), 安貴生(안귀생), 參議(참의), 六曹(육조), 首倡(수창), 殮襲(염습), 永葬(영장), 安葬(안장), 忠憤(충분), 忠誠(충성), 義憤(의분), 昭敬大王(소경대왕), 旌閭(정려), 高敬命(고경명), 柳彭老(유팽로), 安瑛(안영), 旌門(정문), 褒忠(포충), 李甫(이보), 台芳(태방), 惡疾(악질), 崔今(최금), 私奴(사노), 具億進(구억진) | 32개 |
|                 | (2) 三代<br>(삼대)                               | 後娶(후취), 驟雨(취우), 蓄妾(축첩), 毒殺(독살), 祭廳(제청), 排設(배설), 假使(가사), 擊劍(격검), 親忌(친기), 無後(무후), 耳聾症(이롱증), 錢荒(전황), 語氣(어기), 帙(질), 收捧(수봉), 加外(가외), 一門一族(일문일족), 津(진), 稠人廣座中(조인광좌중), 在下者有口無言(재하자 유구무언), 治山(치산), 總察(총찰), 公證人(공증인), 居喪(거상), 高麗葬(고려장), 古墳(고분), 廉想涉(염상섭)                            | 27개 |
|                 | 보충학습<br>'나 홀로<br>집에'와<br>잇혀진<br>아이들          | 示唆的(시사적)   | 1개  |

|                 |   |  |     |
|-----------------|---|--|-----|
| 8.<br>언어와<br>세계 | 심화학습<br>·<br>要路院<br>夜話記<br>(요로원<br>야화기) | 憔悴(초취), 告(고), 上等(상등), 兩班(양반), 燭(촉), 眞實(진실), 盡(진), 客(객), 曰(왈), 行中(행중), 蠟燭(납촉), 行饌(행찬), 醬(장), 靑魚(청어), 箸(저), 潛笑(잠소), 飯饌(반찬), 鄉曲(향곡), 敢(감), 城中(성중), 士大夫(사대부), 半(반), 熟冷(숙랭), 進支(진지), 對答(대답), 行次(행차), 至當(지당), 對(대), 至今(지금), 嘆(탄), 求(구), 鬚髯(수염), 將來(장래), 不孝(불효), 中(중), 無後(무후), 三十(삼십), 入丈(입장), 憫忙(민망), 倪座首(예좌수), 牟別監(모별감), 求婚(구혼), 端正(단정), 敏捷(민첩), 倪哥(예가), 牟哥(모가), 許婚(허혼), 配匹(배필), 辭色(사색), 門中(문중), 不答(부답), 戲弄(희롱), 辱(욕), 指揮(지휘), 感謝(감사), 朴斗世(박두세), 要路院夜話記(요로원야화기), 三韻通考補遺(삼운통고보유), 德分(덕분), 加冠(가관), 老道令(노도령), 冠禮(관례), 院(원) | 63개 |
|                 | 사진으로<br>보기                              | 褒忠祠(포충사), 三代(삼대), 祭祀(제사)   | 3개  |

| 대단원                    | 단원                    | 표기된 한자 ; 국어 교과서 (하)  |     |
|------------------------|-----------------------|--|-----|
| 1.<br>국어가가<br>걸어온<br>길 | (1)<br>古代國語<br>(고대국어) | 先史時代(선사시대), 系統(계통), 語群(어군), 語族(어족), 北方(북방), 夫餘系(부여계), 南方(남방), 韓系(한계), 慶州(경주), 人名(인명), 地名(지명) 素那或云金川(소나혹운금천), 白城郡蛇山人也(백성군사산인야), 碑石(비석), 金石文(금석문), 素那(소나), 金川(금천), 白城郡(백성군), 蛇山(사산), 本吉同郡(본길동군), 景德王改名(경덕왕개명), 今因之(금인지), 永同郡(영동군), 吉同郡(길동군), 漢字(한자), 坪村(평촌), 善(선), 化(화), 公(공), 主(주), 主(주), 隱(은), 他(타), 密(밀), 只(지), 嫁(랑), 良(가), 置(직), 古(고), 薯(서), 童(동), 房(방), 乙(을), 夜(야), 矣(의), 卵(묘), 乙(을), 抱(포), 遣(견), 去(거), 如(여), 鄉札(향찰), 薯童謠(서동요), 薯童(서동), 武王(무왕), 四句體(사구체), 鄉歌(향가), 說話(설화)  | 58개 |
|                        | (2)<br>中世國語<br>(중세국어) | 世宗御製訓民正音(세종어제훈민정음), 中(중), 國(국), 文(문), 字(자), 百(백), 姓(성), 爲(위), 字(자), 便(편), 安(안), 訓民正音(훈민정음), 世祖(세조), 高低(고저), 長短(장단), 象形(상형), 加畫(가획), 合用(합용), 竝書(병서), 不清不濁(불청불탁), 全清(전청), 次清(차청), 全濁(전탁), 牙音(아음), 舌音(설음), 脣音(순음), 齒音(치음), 喉音(후음), 半舌音(반설음), 半齒音(반치음), 性理學(성리학), 三才(삼재), 天(천), 地(지), 人(인), 基本字(기본자), 初出字(초출자), 再出字(재출자), 合用字(합용자), 與(여), 相合字(상합자), 小學諺解(소학언해), 孔(공), 子(자), 曾(증), 子(자), 父(부), 母(모), 敢(감), 道(도), 行(행), 後(후), 世(세), 孔子謂曾子曰, 身體髮膚, 受之父母, 不敢毀傷, 孝之始也, 立身行道, 揚名於後世, 以顯父母, 孝之終也, 小學諺解(소학언해), 宣祖(선조), 校定廳(교정청), 曾(증), 子(자), 以(이), 顯 | 88개 |

|                            |  |     |
|----------------------------|--|-----|
|                            | 著(현저), 直(직), 信實(신실), 直(직), 益者三友, 損者三友, 友直, 友諒, 友多聞, 益矣, 友便辟, 友善柔, 友便佞(녕), 損矣, 小學諺解(소학언해), 宣祖(선조), 聲調(성조), 傍點(방점), 言文不一致(언문불일치)   |     |
| (3)<br>近代國語<br>(근대국어)      | 意幽當(의유당), 紅色(홍색), 眞紅(진홍), 琥珀(호박), 通郎(통랑), 意幽堂關北遊覽日記(의유당관북유람일기), 紅色(홍색), 紅雲(홍운), 眞紅(진홍), 琥珀(호박), 通郎(통랑), 白紙(백지), 赤色(적색), 兩目(양목), 明朗(명랑), 天中(천중), 照耀(조요), 晴朗(청량), 對頭(대두), 上聲(상성), 長音(장음), 白紙(백지), 赤色(적색), 恍惚(황홀), 日色(일색), 照耀(조요), 日光(일광), 晴朗(청량), 萬古天下(만고천하), 上下貴賤(상하귀천), 百事(백사), 開港(개항), 格物學(격물학), 火輪車(화륜거), 火輪船(화륜선), 電車(전차), 銀行(은행), 商工業(상공업), 商號(상호), 洋書(양서), 洋鐵(양철), 洋襪(양말), 博覽會(박람회), 討論會(토론회), 命令(명령), 文籍(문적), 物情(물정), 歌辭(가사), 內地(내지) | 49개 |
| 보충학습<br>世宗御製訓民正音(세종어제훈민정음) | 君(군), 虬(규), 字(자), 快(쾌), 業(업), 斗(두), 覃(담), 吞(탄), 那(나), 牙音(아음), 竝書(병서), 舌音(설음), 脣音(순음), 齒音(치음), 譬(별), 步(보), 漂(표), 彌(미), 卽(즉), 慈(자), 侵(침), 戌(술), 邪(사), 喉音(후음), 半舌音(반설음), 半齒音(반치음), 挹(읍), 虛(허), 洪(홍), 欲(욕), 半(반), 閭(려), 穰(양), 吞(탄), 洪(홍)   | 35개 |
| 심화학습<br>老乞大諺解(노걸대언해)       | 老乞大諺解(노걸대언해), 高麗(고려), 漢語(한어), 漢(한), 論語(논어), 孟子(맹자), 每日(매일), 學堂(학당), 小學(소학), 顯宗(현종), 放課(방과), 書品(서품), 聯句(연구), 對句(대구), 講(강)   | 15개 |

|                        |                          |   |     |
|------------------------|--------------------------|---|-----|
| 2.<br>정보의<br>조직과<br>활용 | (1) 다매체<br>시대의<br>언어 활동  | 物神化(물신화), 言明(언명), 作(작), 故(고), 張旭鎮(장옥진), 展(전), 眞(진), 影(영), 像(상)  | 9개  |
|                        | (2) 許生傳<br>(허생전)         | 朴趾源(박지원), 墨積洞(묵적동), 南山(남산), 科擧(과거), 匠人(장인), 匠色(장색), 燕巖(연암), 熱河日記(열하일기), 燕巖集(연암집), 雲從街(운종가), 卞氏(변씨), 揖(읍), 兩(양), 六注比塵(육주비전), 禮(예), 利用厚生(이용후생), 壯觀(장관), 利用(이용), 厚生(후생), 實事求是(실사구시), 安城(안성), 三南(삼남), 濟州島(제주도), 沙門(사문), 長崎(장기), 富家翁(부가옹), 德(덕), 邊山(변산), 群盜(군도), 樂(낙), 饒富(요부), 饒足(요족), 大驚(대경), 良民(양민), 備蓄(비축), 州(주), 竹(죽), 長崎島(장기도), 日本(일본), 屬州(속주), 富(부), 衣冠(의관), 道(도), 廢(폐), 災殃(재앙), 物種(물종), 利(이), 南漢山城(남한산성), 趙聖期(조성기), 敵國(적국), 礪溪居士(반계거사), 柳馨遠(유형원), 軍糧(군량), 九王(구왕), 彰善感義錄(창선감의록), 拙修齋集(졸수재집), 礪溪隧錄(반계수록), 李浣(이완), 委巷(위항), 閭閻(여염), 異人(이인), 驅從(구종), 臥龍先生(와룡 선생), 三顧草廬(삼고초려), 第二(제이), 明(명), 宗室(종실), 勳戚(훈척), 權貴(권귀), 南陽(남양), 大義(대의), 唐(당), 元(원), 賓貢科(빈공과), 江南(강남), 國恥(국치), 諸侯(제후), 大國(대국), 伯舅之國(백구지국), 禮法(예법), 辮髮(변발), 胡服(호복), 喪人(상인), 姓(성), 秦(진), 趙(조), 樊於期(번어기), 武靈王(무령왕), 大明(대명) | 89개 |
|                        | 보충학습<br>영 상 매 체<br>시대의 책 | 前後(전후)  | 1개  |
|                        | 심화학습<br>광장               | 崔仁勳(최인훈)  | 1개  |

|                |                       |  |     |
|----------------|-----------------------|--|-----|
| 3. 함께 하는 언어 생활 | (1) 역사 앞에서            | 三八全線(삼팔 전선), 魔(마), 祖國統一民主主義戰線(조국 통일 민주주의 전선), 想起(상기), 爻象(효상), 北伐(북벌), 祖國統一(조국 통일), 轉向(전향), 使者(사자), 越境(월경), 大韓民國(대한민국), 拷問(고문), 變節(변절), 民生苦(민생고), 戰亂(전란), 徵發(징발), 姜(강), 金(김), 學術調查(학술 조사), 天稟(천품), 號外(호외), 傀儡軍(괴뢰군), 亘(궁), 紙面(지면), 海州市(해주시), 戰線(전선), 投降(투항), 想念(상념), 疾風(질풍), 同族相殘(동족상잔), 署理(서리), 時制(시제), 相(상), 國債(국채), 動亂(동란), 渦中(와중), 熱河日記(열하일기), 助言(조언), 籠城(농성), 陣地(진지), 前線(전선), 命中(명중), 強仍(강잉), 虛脫(허탈), 砲聲(포성), 水原(수원), 遷都(천도), 誤報(오보), 死守(사수), 忠勇無雙(충용무쌍), 砲火(포화), 三仙坪(삼선평), 支所(지소), 虛僞(허위), 自滅(자멸), 西北(서북), 駱山(낙산), 我軍(아군), 砲陣地(포진지), 眷食(권식), 眷口(권구), 金聖七(김성칠) | 62개 |
|                | (2) 어느 날 심장이 말했다      | 茶香(다향), 父子(부자), 語調(어조), 六何(육하), 陳秀完(진수완)   | 5개  |
|                | 심화학습<br>·<br>啞器說(아기설) | 一字(일자), 民家(민가), 安鼎福(안정복), 橡軒(상헌), 順菴(순암), 東史綱目(동사강목), 順菴集(순암집), 家禮集解(가례집해), 造物主(조물주), 堯(요), 舜(순), 諫爭(간쟁), 諫諍(간쟁), 文王(문왕), 武王(무왕), 姬(희), 發(발), 鎬京(호경), 公論(공론), 非文(비문)   | 20개 |

|                      |                             |  |     |
|----------------------|-----------------------------|--|-----|
| 4.<br>효과적<br>인<br>표현 | (1) 민족<br>문화의<br>전통과<br>계승  | 西洋式(서양식), 悲憤慷慨(비분강개), 信奉(신봉), 仁王霽色圖(인왕제색도), 吾頭可斷(오두가단), 此髮不可斷(차발불가단), 排他主義(배타주의), 國粹主義(국수주의), 誤認(오인), 保守的(보수적), 燕巖(연암), 朴趾源(박지원), 北學派(북학과), 熱河日記(열하일기), 放瑠閣外傳(방경각외전), 諷刺(풍자), 推仰(추앙), 稗官奇書(패관기서), 古文(고문), 古文派(고문파), 達意(달의), 明快(명쾌), 秦(진), 漢(한), 古體(고체), 因襲(인습), 固定不變(고정불변), 命脈(명맥), 鄉歌(향가), 歌謠(가요), 辭說時調(사설시조), 白瓷(백자), 風俗畫(풍속화), 脈(맥), 結晶(결정), 固陋(고루), 元曉(원효), 西學(서학), 華嚴經疏(화엄경소), 華嚴經探玄記(화엄경탐현기), 分立(분립), 端午風情(단오풍정), 教理(교리), 海東宗(해동종), 財產(재산), 謙齋(겸재), 鄭澈(정선), 檀園(단원), 金弘道(김홍도), 蕙園(혜원), 申潤福(신윤복), 畫譜 模倣主義(화보 모방주의), 反旗(반기), 情趣(정취), 山水畫(산수화), 人物畫(인물화), 畫風(화풍), 形象化(형상화), 墨守(묵수), 墨翟之守(묵적지수), 墨子(묵자), 李基白(이기백) | 62개 |
|                      | (2) 눈길                      | 退院(퇴원), 事象(사상), 攝生(섭생), 假齒(가치), 感得(감득), 酒癖(주벽), 軍營(군영), 成造(성조), 荷重(하중), 架臺(가대), 從當(중당), 亡兆(망조), 先山(선산), 額面價(액면가), 祈求(기구), 毅然(의연), 攻勢(공세), 幾微(기미), 彼岸(피안), 面所(면소), 食頃(식경), 李清俊(이청준)   | 22개 |
|                      | 단원의<br>마무리                  | 事象(사상)   | 1개  |
|                      | 보충학습<br>우리를<br>슬프게<br>하는 것들 | 庭園(정원), 鐵柵(철책), 咆哮(포효), 循環(순환), 高官大爵(고관대작), 老木(노목), 車窓(차창), 諸氏(제씨), 都會(도회), 初行(초행), 哀愁(애수), 葬儀(장의), 滿月(만월)   | 13개 |

|                        |  |  |     |
|------------------------|--|--|-----|
| 5.<br>감동을<br>주는<br>언어  | 심화학습   | 思母曲(사모곡), 樂章歌詞(악장가사), 慈母思(자모사), 鄭寅普(정인보), 補空(보공), 入棺(입관), 舊園(담원), 爲堂(위당), 朝鮮史研究(조선사연구), 朴在森(박재삼), 晉州(진주), 魚物(어물), 發(발), 銀錢(은전), 恨(한), 晉州(진주), 南江(남강), 攝里(섭리)                                   | 18개 |
|                        | 사 진 으 로<br>보 기   | 酒肆舉盃(주사거배), 風俗畫帖(풍속화첩)   | 2개  |
|                        | 준비학습   | 鄭知常(정지상), 雨(우), 歇(혈), 長(장), 堤(제), 草(초), 色(색), 多(다), 送(송), 君(군), 南(남), 浦(포), 動(동), 悲(비), 歌(가), 大(대), 同(동), 江(강), 水(수), 何(하), 時(시), 盡(진), 別(별), 淚(루), 年(년), 添(첨), 綠(녹), 波(파), 江湖情談(강호정담), 送人(송인) | 30개 |
| (1) 關東<br>別曲<br>(관동별곡) | 鄭澈(정철), 江湖(강호), 病(병), 竹林(죽림), 關東(관동), 八百里(팔백리), 方面(방면), 聖恩(성은), 罔極(망극), 延秋門(연추문), 慶會南門(경회남문), 下直(하직), 玉節(옥절), 平丘驛(평구역), 黑水(흑수), 蟾江(섬강), 雉岳(치악), 昭陽江(소양강), 孤臣去國(고신거국), 白髮(백발), 東洲(동주), 北寬亭(북관정), 三角山(삼각산), 第一峰(제일봉), 烏鵲(오작), 千古(천고), 汲長孺(급장유), 風采(풍채), 營中(영중), 無事(무사), 時節(시절), 三月(삼월), 花川(화천), 楓岳(풍악), 行裝(행장), 石逕(석경), 萬瀑洞(만폭동), 方面之任(방면지임), 信標(신표), 牌(패), 漢武帝(한무제), 淮陽(회양), 善治(선치), 松江(송강), 思美人曲(사미인곡), 續美人曲(속미인곡), 星山別曲(성산별곡), 訓民歌(훈민가), 松江集(송강집), 金剛全圖(금강전도), 銀(은), 玉(옥), 龍(용), 十里(십리), 金剛臺(금강대), 層(층), 仙鶴(선학), 春風(춘풍), 玉笛聲(옥적성), 縞衣玄裳(호의현상), 半空(반공), 蘇東坡(소동파), 赤壁賦(적벽부), 百川洞(백천동), 西湖(서 | 282개   |     |

|                     |                            |  |
|---------------------|----------------------------|--|
| <p>5. 감동을 주는 언어</p> | <p>(1) 關東別曲<br/>(관동별곡)</p> | <p>호), 主人(주인), 小香爐(소향로), 正陽寺(정양사), 眞歇臺(진혈대), 廬山(려산), 眞面目(진면목), 造化翁(조화옹), 芙蓉(부용), 白玉(백옥), 東溟(동명), 北極(북극), 望高臺(망고대), 穴望峰(혈망봉), 千萬(천만), 劫(겁), 開心臺(개심대), 衆香城(중향성), 萬二千峰(만이천봉), 歷歷(력력), 峰(봉), 人傑(인걸), 形容(형용), 體勢(체세), 林逋(임포), 廬山(여산), 江西省(강서성), 弓王(궁왕), 大闕(대궐), 興亡(흥망), 天地(천지), 自然(자연), 有情(유정), 上上頭(상상두), 東山(동산), 泰山(태산), 魯國(노국), 天下(천하), 孟子(맹자), 崑廬峰(비로봉), 優雅(우아), 滑稽(골계), 尋(심), 山水(산수), 唐(당), 李太白(이태백), 獅子峰(사자봉), 化龍(화룡), 千年(천년), 老龍(노룡), 晝夜(주야), 滄海(창해), 風雲(풍운), 陰崖(음애), 磨訶衍(마하연), 妙吉祥(묘길상), 雁門(안문), 佛頂臺(불정대), 千尋絕壁(천심절벽), 銀河水(은하수), 圖經(도경), 李謫仙(이적선), 山中(산중), 工匠(공장), 籃輿緩步(람여완보), 山映樓(산영루), 玲瓏(영롱), 碧溪(벽계), 數聲(수성), 啼鳥(제조), 離別(이별), 怨(원), 旌旗(정기), 五色(오색), 鼓角(고각), 海雲(해운), 鳴沙(명사), 醉仙(취선), 海棠花(해당화), 白鷗(백구), 金闌窟(금난굴), 叢石亭(총석정), 白玉樓(백옥루), 工倕(공수), 鬼斧(귀부), 六面(육면), 象(상), 高城(고성), 三日浦(삼일포), 丹書(단서), 宛然(완연), 四仙(사선), 仙遊潭(선유담), 永郎湖(영랑호), 清澗亭(청간정), 萬景臺(만경대), 梨花(이화), 落山(낙산), 東畔(동반), 義相臺(의상대), 日出(일출), 祥雲(상운), 六龍(육룡), 萬國(만국), 天中(천중), 毫髮(호발), 詩仙(시선), 咳唾(해타), 仙徒(선도), 述郎(술랑), 南郎(남랑), 永郎(영랑), 安祥(안상), 相(상), 湘(상), 永(영), 郎(랑), 徒(도), 南(남), 石(석), 行(행), 洛山寺(낙산사), 天地間(천지간), 壯(장), 斜陽(사양), 峴山(현산), 躑躅(척촉), 羽蓋芝輪(우개지륜), 鏡浦(경포), 十里水紈(십리빙환), 長松(장송), 孤舟解纜(고주해람), 亭子(정자), 江門橋(강문교), 大洋(대양), 從</p> |
|---------------------|----------------------------|--|

|                       |                         |   |     |
|-----------------------|-------------------------|---|-----|
| 5.<br>감동을<br>주는<br>언어 | (1) 關東<br>別曲<br>(관동별곡)  | 容(중용), 氣像(기상), 闊遠(활원), 境界(경계), 紅粧(홍장), 古事(고사), 江陵(강릉), 大都護(대도호), 風俗(풍속), 節孝旌門(절효정문), 比屋可封(비옥가봉), 眞珠館(진주관), 竹西樓(죽서루), 五十川(오십천), 太白山(태백산), 木覓(목觅), 王程(왕정), 有限(유한), 風景(풍경), 幽懷(유회), 客愁(객수), 仙槎(선사), 丹穴(단혈), 天根(천근), 朴信(박신), 望洋亭(망양정), 道家(도가), 崇高(승고), 悲壯(비장), 銀山(은산), 六合(육합), 五月長天(오월장천), 白雪(백설), 風浪(풍랑), 定(정), 扶桑(부상), 咫尺(지척), 明月(명월), 瑞光(서광), 千丈(천장), 珠簾(주렴), 玉階(옥계), 啓明星(계명성), 白蓮化(백연화), 世界(세계), 流霞酒(류하주), 英雄(영웅), 仙山(선산), 東海(동해), 松根(송근), 上界(상계), 眞仙(진선), 黃庭經(황정경), 一字(일자), 人間(인간), 北斗星(북두성), 滄海水(창해수), 和風(화풍), 習習(습습), 兩腋(양액), 九萬里(구만리), 長空(장공), 四海(사해), 億萬(억만), 蒼生(창생), 醉(취), 後(후), 鶴(학), 九空(구공), 空中(공중), 玉簫(옥소), 千山萬落(천산만락), 松江歌辭(송강가사), 李選本(이선본), 黃州本(황주본), 李選(이선), 圓通(원통), 三日雨(삼일우), 斗牛(두우), 向(향), 仙人(선인) |     |
|                       | (2) 간디의<br>물레           | 金鍾哲(김종철), 不具化(불구화), 萬有(만유), 勞役(노역), 教義(교의), 典型(전형)  | 6개  |
|                       | 보충학습<br>·<br>시집살이<br>노래 | 唐椒(당초), 食器(식기), 小盤(소반), 五里(오리), 十里(십리), 沼(소)  | 6개  |
|                       | 심화학습                    | 百乘之家(백승지가), 婢僕(비복), 迷惑(미혹), 萬邦(만방), 百乘(백승), 李穀(이곡), 稼亭(가정), 稼亭集(가정집), 東文選(동문선), 借馬說(차마설)  | 10개 |

|                 |                       |  |      |
|-----------------|-----------------------|--|------|
| 6.<br>표현과<br>비평 | 준비 학습                 | 天邊風景(천변풍경)   | 1개   |
|                 | (1)<br>山情無限<br>(산정무한) | 鄭飛石(정비석), 洋館(양관), 好對照(호대조), 內(내), 外(외), 夜月(야월), 深山(심산), 果是(과시), 溪澗(계간), 長安寺(장안사), 肝臟(간장), 丹青(단청), 隱士(은사), 仙境(선경), 借問(차문), 俗界(속계), 有別(유별), 世塵(세진), 杜牧(두목), 清明(청명), 望洋亭(망양정), 靑雲(청운), 短杖(단장), 前程(전경), 探勝(탐승), 萬壑千峰(만학천봉), 山色(산색), 紅(홍), 靑(청), 綠(녹), 黃(황), 橙(등), 多岐(다기), 峻峭(준초), 溫厚(온후), 風趣(풍취), 凡俗(범속), 無窮無盡(무궁무진), 鬱鬱蒼蒼(울울창창), 茶禮塔(차례탑), 禮佛床(예불상), 佛心(불심), 驛舍(역사), 淸水(청수), 文仙橋(문선교), 矛盾(모순), 借(차), 問(문), 酒(주), 家(가), 何(하), 處(처), 在(재), 牧(목), 童(동), 遙(요), 指(지), 杏(행), 花(화), 村(촌), 溪流(계류), 峽谷(협곡), 明鏡臺(명경대), 俯仰(부양), 慚愧(참괴), 明鏡止水(명경지수), 惡心(악심), 淨(정), 黃泉潭(황천담), 半空(반공), 巍然(외연), 層巖絕壁(층암절벽), 化粧鏡(화장경), 影子(영자), 靈峰(영봉), 峻峰(준봉), 臆說(억설), 猶不足(유부족), 可驚(가경), 麻衣太子(마의태자), 念誦(염송), 雲上氣稟(운상기품), 登極(등극), 佛法(불법), 緣(연), 閻魔(염마), 雄姿(웅자), 釋迦峰(석가봉), 猛虎(맹호), 神容(신용), 天真峰(천진봉), 狹窄(협착), 進退維谷(진퇴유곡), 深海(심해), 幽邃(유수), 遼遠(요원), 花園(화원), 麻衣(마의), 峰峰(봉봉), 百花爛漫(백화단만), 神火(신화), 眞朱紅(진주홍), 蓮花潭(연화담), 垂簾瀑(수렴폭), 石階(석계), 木棧(목잔), 鐵索(철삭), 一望無際(일망무제), 望軍臺(망군대), 白馬峰(백마봉), 指呼之間(지호지간), 毗盧峰(비로봉), 有象無象(유상무상), 戰時(전시), 割據(할거), 千仞斷崖(천인단애), 無限際(무한제), 鮮血(선혈), 七寶丹粧(칠보단장), 摩 衍(마하연), 旅舍(여사), 旅裝(여 | 211개 |

|                 |                                      |  |    |
|-----------------|--------------------------------------|--|----|
| 6.<br>표현과<br>비평 | (1)<br>山情無限<br>(산정무한)                | 장), 禪院(선원), 無限青山行欲盡(무한청산행욕진), 白雲深處老僧多(백운심처노승다), 路毒(노독), 溫故之情(온고지정), 落花(낙화), 陰風(음풍), 靈一(영일), 笞刑(대형), 百(백), 薔花(장화), 告祝(고축), 定配(정배), 潭(담), 黃泉江(황천강), 黃流潭(황류담), 石門(석문), 地獄門(지옥문), 金剛山遊記(금강산유기), 群小峰(군소봉), 銀梯(은제), 金梯(금제), 煙霧(연무), 雨裝(우장), 一陣狂風(일진광풍), 雲霧(운무), 倍勝(배승), 雨勢(우세), 濃霧(농무), 忽顯忽沒(홀현홀몰), 迎送(영송), 暴注(폭주), 滄海(창해), 童子(동자), 先着客(선착객), 人情(인정), 龍虎(용호), 大怒(대로), 驚天動地(경천동지), 類萬不同(유만부동), 肝膽(간담), 變幻(변환), 巖上(암상), 雲海(운해), 內外海(내외해), 金剛(금강), 一望之下(일망지하), 可惜(가석), 身長(신장), 傲然(오연), 佇立(저립), 千軍萬馬(천군만마), 樹海(수해), 九重深處(구중심처), 樹中(수중), 哀話(애화), 龍馬石(용마석), 陵(능), 鐵柵(철책), 床石(상석), 風雨(풍우), 化石(화석), 愛騎(애기), 孤影(고영), 素服(소복), 白樺(백화), 險山(험산), 社稷(사직), 苦行(고행), 纖纖玉手(섬섬옥수), 入山(입산), 胸裡(흉리), 興亡(흥망), 在天(재천), 天運(천운), 蒼氓(창맹), 慈惠(자혜), 南柯一夢(남가일몽), 悠久(유구), 永劫(영겁), 須臾(수유), 喜怒哀樂(희로애락), 角逐(각축), 腐土(부토), 暗然(암연), 愁愁(수수), 卒哭祭(졸곡제), 城隍堂(성황당), 低氣壓(저기압), 愛憎道(애증도) |    |
|                 | (2) 외국인<br>의 눈에 비<br>친 19세기<br>말의 한국 | 敦義門(돈의문), 崇禮門(송례문), 興仁之門(흥인지문), 銃眼(총안), 寄食者(기식자), 官衙(관아), 淨室(정실)   | 7개 |
|                 | 심화학습<br>·<br>雪日(설일)                  | 金南祚(김남조), 香油(향유), 情念(정념), 旗(기), 恩寵(은총), 攝理(섭리), 祝宴(축연)   | 7개 |

|                  |                      |   |             |
|------------------|----------------------|---|-------------|
| <p>7. 전통과 창조</p> | <p>(1) 春香傳 (춘향전)</p> | <p>退妓(퇴기), 春香(춘향), 詩畫(시화), 李夢龍(이몽룡), 百年佳約(백년가약), 虐政(학정), 近邑(근읍), 營將(영장), 行首軍官(행수군관), 廳令使令(청령사령), 本官(본관), 官廳色(관청색), 茶啖(다담), 肉庫子(육고자), 禮房(예방), 鼓人(고인), 承發(승발), 遮日(차일), 雜人(잡인), 旗幟(기치), 軍物(군물), 六角風流(육각풍류), 綠衣紅裳(녹의홍상), 白手羅衫(백수나삼), 員前(원전), 酒肴(주효), 鎮營將(진영장), 白袖(백수), 案前(안전), 閹禁(혼금), 端坐(단좌), 堂上(당상), 洋洋(양양), 次韻(차운), 韻(운), 高(고), 膏(고), 抽句券(추구권), 無廉(무렴), 筆硯(필연), 座中(좌중), 句(구), 民情(민정), 政體(정체), 金樽美酒(금준미주), 千人血(천인혈), 玉盤佳肴(옥반가효), 萬姓膏(만성고), 燭淚落時(촉루낙시), 民淚落(민루낙), 歌聲高處(가성고처), 怨聲高(원성고), 內念(내념), 名官(명관), 成以性(성이성), 都司(도사), 戶長(호장), 吏房(이방), 首刑吏(수형리), 筮(립), 公兄(공형), 工房(공방), 鋪陳(포진), 兵房(병방), 驛馬(역마), 刑吏(형리), 執事(집사), 形具(형구), 刑房(형방), 合番(합번), 所避(소피), 酒狂(주광), 軍號(군호), 胥吏(서리), 中房(중방), 驛卒(역졸), 網巾(망건), 貢緞(공단), 平笠(평립), 汗衫(한삼), 袴衣(고의), 鹿皮(녹피), 靑坡驛卒(청과역졸), 馬牌(마패), 出道(출도), 草木禽獸(초목금수), 六房(육방), 失魂(실혼), 三色羅卒(삼색나졸), 印櫃(인궤), 兵符(병부), 宕巾(탕건), 小盤(소반), 內衙(내아), 喧譁(훤화), 客舍(객사), 徙處(사처), 坐定(좌정), 封庫罷職(봉고과직), 獄囚(옥수), 問罪(문죄), 放送(방송), 官庭(관정), 暴惡(포악), 守廳(수청), 守節(수절), 貞節(정절), 官前(관전), 官長(관장), 繡衣(수의), 層巖絕壁</p> | <p>157개</p> |
|------------------|----------------------|---|-------------|

|                 |                   |  |     |
|-----------------|-------------------|--|-----|
| 7.<br>전통과<br>창조 | (1) 春香傳<br>(춘향전)  | (층암절벽), 靑松綠竹(청송녹죽), 乞客(걸객), 秋節(추절), 李花春風(이화춘풍), 李(이), 說話(설화), 公事(공사), 治行(치행), 威儀(위의), 榮貴(영귀), 一喜一悲(일희일비), 芙蓉堂(부용당), 廣寒樓(광한루), 烏鵲橋(오작교), 瀛州閣(영주각), 春草(춘초), 年年綠(연년록), 王孫(왕손), 歸不歸(귀불귀), 萬歲無量(만세무량), 茫然(망연), 左右道(좌우도), 巡邑(순읍), 御前(어전), 肅拜(숙배), 三堂上(삼당상), 入侍(입시), 文簿(문부), 査定(사정), 大讚(대찬), 吏曹參議(이조참의), 大司成(대사성), 貞烈夫人(정렬부인), 謝恩(사은), 聖恩(성은), 祝壽(축수), 吏判(이판), 戶判(호판), 左右領相(좌우영상), 退仕(퇴사), 壓頭(압두), 繼繼承承(계계승승), 職居一品(직거일품), 萬世流傳(만세유전), 完板本(완판본), 烈女春香守節歌(열녀춘향수절가) |     |
|                 | (2) 건축과<br>동양 정신  | 金壽根(김수근), 窮極(궁극), 文房(문방), 儒家思想(유가사상), 善行(선행), 惡(악), 佛家思想(불가사상), 功利主義(공리주의), 最多數(최다수), 最大幸福(최대행복), 道家思想(도가사상), 無爲(무위), 適正空間(적정공간), 自然空間(자연공간), 非自然的(비자연적), 害(해), 統合空間(통합공간), 私有空間(사유공간), 公有空間(공유공간), 思考(사고), 氣分空間(기분공간), 子宮空間(자궁공간)   | 22개 |
|                 | 보충학습<br>우리의<br>미술 | 銅綠(동록), 稚氣(치기), 陶瓷史(도자사), 疏散之韻(소산지운), 放言(방언), 放心(방심), 粗野(조야), 疏散(소산), 疎放(소방), 野逸(야일), 看取(간취), 風尚(풍상), 民窯産(민요산), 茶盃(다완)   | 14개 |

|                          |                                     |   |            |
|--------------------------|-------------------------------------|---|------------|
| <p>7.<br/>전통과<br/>창조</p> | <p>심화학습<br/>·<br/>弔針文<br/>(조침문)</p> | <p>使臣(사신), 維歲次(유세차), 某年(모년), 某月(모월), 某日(모일), 未亡人(미망인), 某氏(모씨), 針子(침자), 告(고), 情懷(정회), 嗚呼痛哉(오호통재), 于今(우금), 心身(심신), 行狀(행장), 懷抱(회포), 永訣(영결), 同知上使(동지상사), 落點(낙점), 北京(북경), 親庭(친정), 遠近(원근), 婢僕(비복), 擇(택), 緣分(연분), 非常(비상), 年久(연구), 保全(보전), 迷惑(미혹), 薄命(박명), 膝下(슬하), 人命(인명), 凶頑(흉완), 家產(가산), 貧窮(빈궁), 針線(침선), 生涯(생애), 鬼神(귀신), 物中(물중), 名物(명물), 鐵中(철중), 錚錚(쟁쟁), 敏捷(민첩), 百代(백대), 俠客(협객), 萬古(만고), 忠節(충절), 秋毫(추호), 綾羅(능라), 緋緞(비단), 鸞鳳(난봉), 孔雀(공작), 神奇(신기), 人力(인력), 貴(귀), 順(순), 命(명), 才質(재질), 酬應(수응), 天銀(천은), 五色(오색), 珠簾(주렴), 鳳尾(봉미), 首尾(수미), 相應(상응), 造化(조화), 無窮(무궁), 百年同居(백년동거), 哀哉(애재), 戌時(술시), 冠帶(관대), 無心中間(무심중간), 魂魄(혼백), 散亂(산란), 氣塞昏絕(기색혼절), 長生不死(장생불사), 匠人(장인), 無罪(무죄), 伯人(백인), 由我而死(유아이사), 恨(한), 怨(원), 工巧(공교), 儀形(의형), 稟才(품재), 後世(후세), 同居之情(동거지정), 百年苦樂(백년고락), 一時生死(일시생사), 俞氏(유씨), 晉(진), 王導(왕도)</p> | <p>91개</p> |
|--------------------------|-------------------------------------|---|------------|