

고 정 민 교수지도
석사학위 청구논문

7차 교육과정의 중·고등학교 교과서 분석

- 수동태를 중심으로 -

2008

성신여자대학교 교육대학원
영 어 교 육 전 공
이 경 민

7차 교육과정의 중·고등학교 교과서 분석

- 수동태를 중심으로 -

2008년 5월

성신여자대학교 교육대학원
영 어 교 육 전 공
이 경 민

인 준 서

이경민의 석사학위 논문을 인준함

심사위원 _____인

심사위원 _____인

심사위원 _____인

성신여자대학교 교육대학원

목 차

1. 서론	1
1.1 연구의 목적 및 필요성	1
1.2 연구의 구성	3
1.3 연구의 제한점	4
2. 이론적 배경	5
2.1 수동태의 정의 및 기능	5
2.2 수동태의 유형	14
2.2.1 Be수동태 & Get 수동태	14
2.2.2 By 행위자 생략 및 명시	15
2.2.3 By 행위자 이외의 기타 문형	18
2.2.4 상태 수동태	20
2.3 수동태의 여러 가지 제약들	22
2.3.1 수동태 불가능 동사	22
2.3.2 항상 수동태인 동사	24
2.3.3 목적어 제약	25
2.3.4 수동의 의미를 지닌 자동사	25
3. 교과서 분석	31
3.1 분석 대상과 분석 방법	33
3.2 분석 방법 및 기준	35
3.3 분석 결과 및 논의	35
3.3.1 『Middle School English 2·3』 학년 교과서 분석	35
3.3.2 『High School English』 & 『High School English I』 교과서 분석	44
3.3.3 효과적인 수동태 학습활동 유형	50
4. 결론 및 제언	54
참고 문헌	59

국 문 초 록

본 연구는 중·고등학교 학습자들의 주요 입력 자료인 국내의 영어 교과서에 담겨있는 수동태 학습활동을 분석하여 그 결과를 토대로 수동태 학습활동의 효율성을 제고해보고 수동태 교육의 개선안을 제시하는데 연구의 목적이 있다. 본 연구를 수행하기 위해 중학교 2학년에서 고등학교 2학년까지의 교과서 총 53권중 42권을 임의로 선택하여 명시적인 수동태 학습활동을 주된 분석 범위로 설정하고 학습의 구성과 내용적 측면에서 분석해보았다.

이에 따른 본 연구의 분석 결과는 다음과 같다.

첫째, 명시적으로 제시된 수동태의 학습 활동은 교과서별로 학습 양에 있어 큰 차이가 있었으며, 학습자의 수동태 개념을 견고히 해주는데 도움이 될 수 있는 관련 연습활동이 전반적으로 부족하였다.

둘째, 교과서 내에서 이루어지는 수동태의 학습활동 방식은 크게 3가지로 분류되었는데, 중·고등학교 교과서에서 가장 많이 제시된 유형은 수동문 예시형이었으며, 능동문·수동문 전환형과 상황·언어 기능 강조형은 비슷한 비율을 차지하고 있었다. 또한 수동태의 학습 내용적 측면에서 들여다 본 결과 ‘be 수동태’와 ‘by행위자 생략’ 또는 ‘by행위자 생략 및 명시’, ‘현재와 과거형 수동태’ 문장의 학습 비율이 높았다.

셋째, 능동태와 수동태 또는 be 수동태와 get 수동태의 의미상의 차이에 대한 학습활동을 담고 있는 교과서는 분석대상 교과서중 단 한권만 있었고, 수동태와 혼동을 야기하는 중간태에 대해서 명시적으로 학습활동이 제시된 교과서는 단 한권도 없었다.

본 연구 결과가 시사해주는 바를 살펴보면 교과서는 학습자들이 연속적이고 체계적인 수동태 학습을 할 수 있도록 지속적·균형적으로 명시적인 수동태 학습활동을 반영해야하며, 학습자들이 수동태의 개념을 강화하는데 도움을 줄 수 있는 연습 문제의 양도 또한 증가시킬 필요성이 있다. 또한 교과서의 수동태 학습 활동은 수동태의 개념을 이해하는데 제한적인 ‘능동문·수동문 전환형’ 학습방식에서 보다 발전된 단계인 수동태를 언제·어떤 목적으로 사용해야하는지에 관한 수동태의 활용에 초점을 두는 학습 활동으로 구성이 되어야할 것이다. 이와 더불어 수동태와 혼동을 일으키는 중간태에 관한 학습 내용도 언어학습의 효율성 측면에서 함께 제시되는 것이 바람직하다. 학습자의 실질적인 언어사용을 촉진할 수 있도록 이와 같이 제작

된 교과서는 외국어 교육의 궁극적인 목표인 학습자의 의사소통 능력 신장에 바탕이 되는 좋은 지침서가 될 것이라고 본다.

1. 서론

1.1 연구의 목적 및 필요성

최근 국내 영어교육의 흐름이 의사소통 능력을 중시하는 방향으로 전환이 되면서 상대적으로 문법학습의 중요성이 경시되고 있다. 하지만 단순한 단어의 배열만으로는 화자나 글쓴이가 자신이 의도한 바를 상대방에게 효과적으로 전달하는 데는 한계가 있기 때문에 자신의 의사를 적절히 표현하기 위해서는 기본적인 문법지식이 요구되어진다. 또한 모든 언어에는 그 언어만의 일련의 일정한 규칙이 있는데 일반적으로 그 규칙에 따라 언어 사용이 이루어지기 때문에 문법 교육이 배제된 언어교육은 무의미하다고 볼 수 있다.

문법 교육의 중요성을 강조하는 학자들 중에 Widdowson(1983)은 “It is the grammar which represents the essential resource for making meaning in language use.”라고 하여 언어 사용 시 의미를 만들어내는 본질적인 근원을 문법으로 보았고 Canale과 Swain(1980)은 문법적 능력을 사회 언어학적 능력, 담화적 능력, 책략적 능력과 더불어 의사소통능력의 한 범주에 포함시켰으며, Bachman(1990)은 언어능력(language competence)을 언어 형태를 조직하는 능력(organizational competence)

과 언어형태를 사용하는 능력(pragmatic competence)으로 분류하고 문법적 능력(grammatical competence)을 조직적 능력의 하위범주로 간주하였다.

일반적으로 우리나라의 중·고등학교 영어 학습자들은 중학교 2학년에 수동태 학습을 시작해서 고등학교 때까지 지속적으로 수동태 학습을 하고 있지만 수동태의 개념과 활용의 복잡성 때문에 많은 학습자들이 수동태 학습에 어려움을 겪고 있는 실정이다. 이와 같은 문제의 근본적인 원인이 교과서의 비효율적인 접근법으로 다루어진 수동태 학습내용에 있을 수 있다고 판단하여 본 연구의 주제를 수동태 학습내용을 중심으로 한 7차 교육과정 중·고등학교 교과서 분석으로 설정하였다.

영어를 외국어로 학습하는 EFL 환경에 있는 학습자들에게 교과서는 교사와 학습자의 상호작용 매개체이면서 동시에 주된 언어입력 자료로 활용이 되고 있기 때문에 실제 학교 영어교육 현장에서 교과서가 차지하고 있는 비중을 간과할 수 없다. 따라서 본 연구에서는 각 교과서의 수동태 개념의 설명 방식이나 연습문제와 같은 수동태 보충 학습 활동이 양적·질적인 측면에서 충분하고 적절하게 제시되어 있는지 분석·검토함으로써 우리나라 교과서에 제시된 수동태 교육의 효율성을 제고해보고 분석 결과를 토대로 한 시사점을 바탕으로 교과서내의 수동태 학습내용 개선안과 더불어 앞으로의 영어 수동태 교육의 나아가야 할 방향을 제언하는데 연구의 목적이 있다.

그동안 교과서와 관련한 수동태 연구가 활발히 이루어져왔지만 이는 주로 교과서 내에서 차지하는 수동태의 비율, 수동태 주어의 특성과 글의 종류별 수동태의 특성에 관한 연구(유양위,2007; 곽혜선,2006; 이한창,2003)가 대부분이었다. 교과서의 내용, 체제, 구성은 교사의 지도 및 평가 방법뿐만 아니라 학습자들의 흥미, 학습 방법에까지 많은 영향을 미치고 있는 바 (김영숙,2004) 교과서내의 수동태 학습 활동에 대한 분석적인 연구가 필요하다. 따라서 본 연구는 교과서내의 수동태 학습활동을 통해 실제 중·고등학교 영어 학습자들이 어떤 학습내용으로, 수동태 학습을 어떻게 하고 있는지 교과서 내의 수동태 학습 활동을 면밀하게 분석해봄으로써 현행 수동태 교육을 되짚어볼 수 있다는 점에서 의미가 있다.

1.2 연구의 구성

본 연구의 구성은 다음과 같다. 먼저 제 1장 서론에서는 연구의 목적 및 필요성과 연구의 구성 및 제한점을 알아보고 제 2장에서는 본 연구의 이론적 배경이 되는 수동태의 정의 및 기능, 수동태의 유형과 여러 가지 제약들을 살펴보기로 한다. 제 3장에서는 현행 중·고등학교에서 활용하고 있는 영어 교과서내의 수동태 학습활동을 분석·논의하고 제 4장 결론에서는 본 연구의 분석 결과를 전체적으로 요약하고 연구 결과가 시사해주는 점을 토대로 하여 교과서 내의 수동태 학습내용과 앞으로의 수동태 학습에 대한 개

선 방향을 제안한다.

1.3 연구의 제한점

본 연구의 제한점은 다음과 같다.

첫째, 주요 학습 목표로 수동태를 명시적으로 설정한 학습 활동에 초점을 두고 분석이 이루어졌기 때문에 읽기(reading)나 듣기(listening) 등의 학습 과정에서 간접적으로 이루어지는 수동태 학습은 간과하였다.

둘째, ‘Middle School English 2·3’ 교과서 각 전체 14종의 총 28권 중 12종만을 임의로 선택하여 24권만을 분석하였고, 고등학교 1·2학년 교과서인 ‘High School English’ 전체 15종·‘High School English I’ 전체 10종의 총 25권 중 9종만을 각각 임의로 선정하여 총 18권만을 연구대상으로 삼아 제한적으로 분석하였다.

2. 이론적 배경

이 장에서는 본 연구의 이론적 배경이 되는 수동태에 대해 자세히 살펴 보도록 하겠다.

2.1 수동태의 정의 및 기능

동사의 형태를 뜻하는 영어의 태(voice)는 능동태(active voice)와 수동태(passive voice), 두 가지의 태(voice)로 분류된다. 능동태는 문장의 주어가 어떤 동작을 주거나 직접 하는 것이라면 수동태는 문장의 주어가 어떤 동작을 받거나 당하는 것으로, 조동사 역할을 하는 be동사와 과거분사(past participle)가 결합된 동사구가 수동태의 전형적인 형태가 된다.

Alexander(1988)는 수동태에 대해 다음과 같이 말하고 있다.

The passive occurs very commonly in English : It is not merely an alternative to the active, but has its own distinctive uses.

그는 영어에서 흔히 사용되는 수동태는 단순히 능동태를 대체하는 문장

으로서 역할을 하는 것이 아니고 능동태와 구별되는 수동태 자체만의 특징적인 쓰임이 있기 때문에 사용되는 것이라고 설명하고 있다. 이러한 점에서 수동태가 쓰이는 환경을 숙지해 둘 필요가 있으며, 따라서 여러 학자들의 견해를 중심으로 수동태의 정의와 기능을 자세히 살펴보도록 하겠다.

영어의 문장에는 두 개의 초점의 대상이 있는데, 주요한 관심대상이 되는 주어와 그 다음으로 관심을 받는 부차적인 목적어가 그것이다. 능동태는 행위자인 주어에 주된 초점을 두고 있으며 그 다음으로 부차적 요소인 목적어에 관심을 둔다(Celce-Murcia & Larsen-Freeman, 1983).

Mark Lester(1971)는 수동태의 기능을 문장 내 관심의 초점이 주어 명사구(subject noun phrase)에서 목적어 명사구(object noun phrase)로 변화되는 것으로 설명하면서, 이러한 관심의 초점 변화는 주어 명사구가 누구인지 알 수 없거나 누구인지 명백하게 알 수 있을 때 일어난다고 덧붙였다.

(1) a. My camera was made in Japan.

b. I was born in Chicago.

(1)번의 a 예문에서는 카메라를 제조한 사람이 누구인지 확실히 알 수 없기 때문에, b 예문은 출산을 하는 주체가 자신의 엄마라는 것이 명백하기

때문에 관심의 초점이 someone에서 my camera로, my mother에서 I로 이동한 경우이다.

또한 Mark Lester(1971)는 수동태를 기저의 능동태 문장이 수동태로 전환된 선택·변형적인(optional transformational) 과정으로 설명하고 있다.

Active : John hit the ball.

Passive : The ball was hit by John.

Active : The explosion injured several bystanders.

Passive : Several bystanders were injured by the explosion.

Active : An inexperienced reporter wrote the story.

Passive : The story was written by an inexperienced reporter.

하지만 능동태 문장에서 수동태 문장을 도출해내는 이러한 접근 방식은 수사(numerals)나 수량사(quantifiers)가 동반되는 문장의 경우, 두 문장간의 의미상의 차이를 야기하는 한계성을 지니기 때문에 EFL/ESL교사들은 능동태와 수동태의 의미론적 차이를 염두 해두고 가르쳐야 한다.(Celce-Murcia & Larsen-Freeman,1983) 다음의 예문에서 능동문과

수동문의 뜻의 차이를 알아보도록 하자.

(2) a. **Everyone** in the room speaks two languages.

b. Two languages are spoken by **everyone** in the room.

(Chomsksy, 1965)

a의 능동태 문장은 방안에 있는 각각의 사람마다 두 가지 언어를 구사할 수 있으며 구사하는 언어는 개인마다 다를 수 있음을 표현한다. 반면에 b의 수동태 문장은 방안의 모든 사람이 동일한 두 언어를 말한다는 것을 알 수 있다.

(3) a. **Few** people read many books.

b. Many books are read by **few** people.

(Lakoff, 1968)

a의 능동태 문장은 책을 많이 읽는 사람이 적다는 뜻을 내포하고 있으며 b의 수동태 문장은 소수의 사람들에 의해 읽혀지는 특정한 책들이 많이 있다는 의미를 포함하고 있다.

그러므로 (2),(3)번에서 제시된 능동·수동문은 각 문장의 everyone, few 라는 양화사로 인해 완전히 같은 의미를 전달하고 있지는 못하는 것을 알 수 있다.

다음에서는 Celce-Murcia & Larsen-Freeman(1983)이 분류한 수동태가 활용되는 7가지의 구체적인 예를 살펴보도록 하자.

- 1) 행위자가 분명할 때

Oranges **are grown** in California.

- 2) 행위의 대상이나 행위의 결과를 강조하고자 할 때

Six people **were killed** by the tornado.

- 3) 필자가 정보의 출처를 밝히지 않고 자신의 진술을 객관적으로 전달하기 위해

It **is assumed/believed** that he will announce his candidacy soon.

- 4) 행위자에 대해 언급하지 않음으로써 재치 있게 표현하거나 회피하고 싶을 때 또는 행위자를 밝힐 수 없을 때

- a. Margaret **was given** some bad advice about selecting courses.
- b. Based on the total figure, it appears that an error **was made** in the budget.

5) 이어지는 절에서도 문법적으로 똑같은 주어를 유지하고자 할 때

George Foreman beat Joe Frazier, but he **was beaten** by Muhammad Ali.

6) 능동태보다 수동태가 더 적절할 때(주로 복문에서)

(Active) The results of this second language learning experiment tend to confirm the hypothesis as Bogen, Pavio, Cohen and Witkin suggest that students learn in distinctively different ways.

↓

(passive) The results of this second language learning experiment tend to confirm the hypothesis that students learn

in distinctively different ways as suggested by Bogen, Pavio, Cohen and Witkin.

7) 대상(theme)이 구정보(given information)이고 행위자(agent)가 신 정보(new information)일 때

What a lovely scarf! Thank you. It was given to me by Pam.

Alexander(1988)는 수동태의 사용 목적과 더불어 수동태가 전형적으로 쓰이는 문맥을 다음과 같이 제시하였다.

<수동태의 사용 목적>

1. 행동이나 의견, 사실 진술이 불확실할 때

a. This matter **will be dealt with** as soon as possible.

b. Thousands of books **are published** every year and very few of them **are noticed**. Even those that **are reviewed** in the papers rarely reach large audiences.

2. 사건의 원인 제공자 보다는 사건 자체에 관심의 초점이 맞춰져 있을 때

a. Our roof **was damaged** in last night's storm.

b. My car's **been scratched!**

c. Thousands of beaches **are polluted.**

d. Charles I **was beheaded** in 1649.

3. Someone, a person과 같은 막연한 단어를 주어로 쓰는 것을 피할 때

a. After my talk, I **was asked to** explain a point I had made.

b. The form **has to be signed** in the presence of a witness.

<수동태의 전형적인 문맥>

1. 공식적인 게시물과 발표문

a. Candidates **are required** to present themselves fifteen minutes

before the examination begins. They **are asked** to be punctual.

- b. Passengers **are requested** to remain seated until the aircraft comes to a complete stop.

2. 언론 보도

The search for the bank robbers continues. Meanwhile, many people **have been questioned** and the owner of the stolen getaway car has been traced.

3. 헤드라인, 광고문, 공지문 등.

- a. *KENNEDY ASSASSINATED!*
- b. *TRADE AGREEMENTS BROKEN!*
- c. *PRICES SLASHED! ALL GOODS GREATLY REDUCED!*
- d. *PETROL COUPONS ACCEPTED*

4. 과학적인 글

The mixture **is placed** in a crucible and **is heated** to a

temperature of 300°C. It *is* then *allowed* to cool before it *can be analysed*.

2.2 수동태의 유형

2.2.1 Be 수동태 & Get 수동태

영어의 수동태는 일반적으로 be수동태와 get 수동태로 활용된다. 이 두 가지 형태의 수동태의 차이에 대해 Kuiper & Allan(1996)은 다음과 같이 설명하고 있다.

Whether you choose *be* or *get* in passives is a matter of social dialect or possibly of the degree of formality of your speech or writing. *Be* passives are often considered more correct or more formal than *get* passives.

즉, 발화나 글쓰기를 할 때 be 수동태와 get 수동태의 사용은 격식성(formality)에 있어 정도의 차이를 가져오며, be 수동태가 get 수동태보다 좀 더 격식성이 있는 표현이라고 설명하고 있다.

이에 더불어 Celce-Murcia & Larsen-Freeman(1983)은 be 수동태는 격식을 갖춘 중립적인(formal & neutral) 표현이고, get 수동태는 구어적이고 감정적인(colloquial & emotional) 표현을 전달하며 상태가 아닌 행동과 과정을 기술한다고 보고 있다.

- (4) a. John was hurt in the accident.
- b. John got hurt in the accident.

- (5) a. The answer was known to all of us.
- b. * The answer got known to all of us.

(4)번의 be 수동태는 John이 사고에서 부상을 입었다는 단순한 사실을 전달하고 있는 반면에 get 수동태는 화자의 태도가 개입이 되어 John이 부상을 입은 원인이 John의 부주의함에 있다는 뉘앙스로 문장의 내용이 전달되고 있다. 이를 통해, be 수동태는 객관적 사실 전달에서, get 수동태는 주관적인 기술을 할 때 쓰이는 것을 알 수가 있다. 또한 be 수동태는 상태를 표현할 때 get 수동태는 동작과 과정을 설명할 때 쓰이기 때문에 위 (5)a의 be 수동태는 상태 동사(stative verb) know와 어울리는 것이 자연스럽지만 b의 get 수동태는 상태 동사 know와 그 의미가 상충되어 비문이 된다.

2.2.2 By 행위자의 생략 및 명시

수동태는 행위의 주체자를 명확히 모르거나, 행위의 주체자가 명백히

드러나서 굳이 언급할 필요가 없을 때 사용한다. 따라서 회화나 글에서 쓰이는 수동문은 일반적으로 행위자를 명백히 드러내지 않는다.

- (6) a. Grapes are grown in the valley.
- b. The papers have been destroyed.

(Celce-Murcia & Larsen Freeman, 1983)

포도재배는 농부들이 하는 것이라는 것은 일반적인 사회통념을 통해 알 수 있기 때문에 *by* 행위자가 *a*의 문장에 굳이 명시되지 않았고 *b*의 문장에서는 누가 서류를 폐기했는지 알 수 없기 때문에 *by* 행위자가 생략되었다.

이외에도 Kuiper & Allan(1996)은 *by* 행위자를 생략함으로써 책임 회피를 할 수 있다고 설명하고 있다.

Passives, where the logical subject is unexpressed - that is, where there is no prepositional phrase introduced by *by* containing the logical subject - are often used in political speech or writing when the speaker or writer does not wish to say who is responsible for something.

반면에 *by* 행위자가 명시되는 경우는 다음과 같다(Shintani, 1971).

1) 행위자가 고유명사일 때

The Mona Lisa was painted **by Da Vinci**.

2) 행위자가 신정보(new information)인 부정명사구(indefinite noun phrase) 일 때

While Jill was walking down the street, her purse was snatched **by a young man**.

3) 행위자가 무생물일 경우

All the lights and appliances in the Albertson household are switched on and off daily **by an/this electrical device**.

또한 by 행위자를 생략하지 않음으로써 누가 무엇을 했는지 구체적인 정보를 제공해줄 수도 있다

- a. The window was broken *by the boy who lives opposite*.
- b. The window was broken *by a stone*.
- c. The window was broken *by a slate that fell off the roof*.

(Alexander,1988)

질문자가 알고 싶어 하는 중요한 정보를 문미에 놓음으로써 강조기능을 할 때에도 by 행위자가 명시될 수 있다.

- a. Who composed that piece? - It was composed **by Mozart**.
- b. Who destroyed the village? - It was destroyed **by a bomb**.

(Alexander,1988)

By 행위자 명시가 주로 일어나는 동사들 : build, compose, damage, design, destroy, discover, invent, make, wreck and write.

2.2.3. By 행위자 이외의 기타문형

수동태에서는 by 행위자 이외에도 명사, 형용사, 부정사, that절이나 전치사구와 같은 다양한 형태의 다른 어구들이 올 수 있다. 이와 관련된 몇 개의 예를 Alexander(1988)의 설명을 통해 살펴보도록 하겠다.

bring과 give와 같은 수여동사들은 기본적으로 간접목적어와 직접목적어라는 두개의 목적어를 취하고 있기 때문에 수동태 형성 과정에서 목적어가 문두로 이동한다 해도 나머지 하나의 목적어가 남게 된다. 따라서 아래

의 예문은 다음 두가지 형태의 수동문을 도출해낼 수 있다.

Tom gave me(indirect) a pen(direct).

→ **I was given** a pen by Tom.

→ **A pen was given** (to) me by Tom.

일반적으로 사람들은 사물보다는 사람이나 동물에 더 많은 관심을 두기 때문에 간접목적어를 주어로 한 수동태 문형이 더 흔하다.

또한 acknowledge, allege, believe, consider, declare, know, recognize, report, say, suppose, think, understand와 같은 동사들은 it이 외의 것을 주어로 하여 to 부정사를 동반한 수동구문으로 사용된다.

- a. **Mandy is said to** be some kind of secret agent.
- b. **Turner was considered to** be a genius even in his lifetime.
- c. **Homeopathic remedies are believed to** be very effective.

다음의 동사들은 수동태로 활용될 때 that절과 동반되는 경우로 말 전달 과정에 있어서 조심성을 더할 수 있다.

agree, allege, arrange, assume, believe, consider, decide, declare, discover, expect, fear, feel, find, hope, imagine, know, observe, presume, prove, report, say, show, suggest, suppose, think, understand.

It is said that there is plenty of oil off our coast.

It is learned that many lives have been lost in the train crash.

마지막으로 by 행위자 이외에 다른 전치사구도 올 수 있는데 crammed, crowded, filled, packed와 같은 채움의 의미를 지닌 과거분사들은 전치사 with와 어울린다.

During the World Cup our streets **were filled with** football fans.

2.2.4 상태 수동태

수동태는 행동(actions)이나 과정(process)을 표현하는 동작 수동태(active voice)와 더불어 서술형용사(predicate adjective)의 기능을 하는 상태 수동태(stative passive)로 분류된다. Celce-Murcia & Larsen-Freeman(1983)은 행위자가 없고 능동태로의 전환도 불가능한 수동태를 상태 수동태(stative passive)로 정의하였다. 아래의 두 예문을 통해 동작 수동태와 상태 수동태의 차이점을 살펴보기로 하자.

(7) a. The wells are located near the edge of the reserve.
(stative passive)

b. The wells were located by two engineers. (active voice)

행위자에 대한 정보가 드러나 있지 않고 따라서 능동태로의 전환이 불가능한 첫 번째 예문은 독자나 청자에게 우물의 위치해 있는 상태만을 알려준다. 반면에 두 명의 기술자들이 행위자로 명시된 두 번째 문장은 기술자들이 우물의 위치를 발견해냈다는 정보를 말해주고 있기 때문에 이에 상응하는 능동태로의 문장 전환이 가능하다.

Alexander(1988)에 따르면 broken, interested, shut, worried와 같은 많은 단어들이 형용사(adjective) 또는 수동문 구조의 과거분사(past participle) 역할을 할 수 있다고 설명한다. 이들의 역할은 문장 내 by 행위자의 유무에 따라 결정이 되는데, 형용사는 by 행위자와 함께 쓰일 수 없고 능동태 문장으로의 전환도 불가능하다.

(8) a. I was worried about you all night. (adjective : a state)

b. I was worried by mosquitoes all night. (passive : dynamic verb)

위의 각 예문에서 쓰인 worried는 각각 형용사와 과거분사 역할을 하고 있다. a의 worried는 by 행위자에 대한 언급이 없으므로 형용사 역할을 하

는 상태 수동태(Stative passive)로 볼 수 있고 b의 worried는 by 행위자가 명시되어 있으므로 능동태로의 전환이 가능한 동작 수동태(Active voice)의 과거분사로 설명된다.

2.3 수동태의 여러 가지 제약들

2.3.1 수동태 불가능 동사

모든 능동태 문장들이 수동태로 전환 가능한 것은 아니며 동사의 자질에 따라 수동문의 형성 여부가 결정되는데 수동태가 불가능한 동사들을 정리해보면 다음과 같다.

<수동태 불가능 동사 1>

have(=own), lack , resemble, cost, measure와 같은 상태 동사

John resembles a horse. → *A horse is resembled by John.

목적어를 취하고 있는 능동문이 수동문으로 전환될 수 없는 이유는 동사의 타동성에 있다. 즉, 상태 동사는 동작의 대상이 되는 목적어에 외부적인 힘을 가하고 있지 않기 때문에 수동태로의 전환이 불가능한 것이다.

(9) a. Mike has a car.

* A car is had by Mike.

b. Roger weighs 200 pounds.

* 200 pounds was weighed by Roger.

(Celce-Murcia & Larsen-Freeman,1983)

Kaplan(1989)은 능동태로만 활용 가능한 동사 cost, weigh와 같은 동사들을 measure verb로 범주화해서 설명하고 있다.

Active : This coat costs a great deal of money.

Impossible passive : * A great deal of money is cost by this coat.

Active : This package weighs twenty-seven ounces.

Impossible passive : * Twenty-seven ounces is weighed by this package.

하지만 measure와 같이 상태와 동작성의 자질을 둘 다 지닌 동사의 경우 문장 내에서 동작동사 역할을 수행할 때는 수동태가 가능하다 (Alexnader,1989).

(10) a. This desk measures 125x60cms. (stative)

b. This desk has been measured. (dynamic)

위 a의 예문에 쓰인 동사 measure는 문장 내에서 '(폭이나 높이가)~의 길이이다'라는 상태 동사로 활용되고 있기 때문에 수동태로의 문장 전환이 불가능하다. 하지만 b의 measure는 '치수를 재다'라는 동작동사 역할을 수행하고 있으므로 수동태가 가능하다.

<수동태 불가능 동사 2> happen, occur, belong, sleep, come, seem과 같은 자동사

* I've been happened to by some very inconvenient things lately (Long,1961).

목적어를 취하지 않는 자동사는 일반적으로 수동태가 불가능하지만 예외적으로 수동태가 가능한 자동사들이 있다. 즉, 동사와 전치사가 함께 동사구를 이룰 경우 타동사와 같은 역할을 하기 때문에 수동태로 쓰일 수 있다.

2.3.2 항상 수동태인 동사

능동태로만 활용되는 동사가 있는가 하면 반대로 수동태에서만 쓰이

는 동사들이 있다. rumor라는 동사가 수동태에서만 쓰이는 대표적인 동사의 예가 된다.

- a. It is rumored that the dean is resigning.
- b. *Someone rumors it that the dean is resigning.

(Kaplan,1989)

- c. It is rumored that he will get the job.
- d. *Someone rumors that he will get the job.

(Celce-Murcia & Larsen- Freeman,1983)

2.3.3 목적어 제약

목적어가 주어와 동일한 능동태의 문장에서 수동태로의 문장전환은 불가능하다. 즉, 재귀대명사를 주어로 한 수동문은 비문이 된다.

- a. John hit Mary. → Mary was hit by John.
- b. John hit himself. → * Himself was hit by John.

2.3.4 수동의 의미를 지닌 자동사

수동의 의미를 지닌 자동사의 활용을 중간태(middle voice)라고 하며, 중간태는 의미상의 목적어가 문장의 주어로 이동한 형태를 의미한다. 다음의 예문을 통해 중간태를 자세히 들여다보기로 하겠다.

(11) a. These cards sell well.

b. That print will show to good advantage with that kind of lighting.

위의 a, b 문장은 각 동사 sell과 show의 의미상의 목적어인 these cards와 that print가 주어자리로 이동을 한 것으로 타동사의 목적어가 문두로 이동한다는 점에서는 수동문의 형성 과정과 비슷한 과정을 겪지만 동사의 형태가 be+p.p나 get+p.p가 아닌 능동의 형태라는 점에서 수동태와는 구별된다. 그러나 동사의 의미가 수동태처럼 해석이 되는 중간태는 영어를 외국어로 학습하는 우리나라 중·고등학교 학생들에게는 충분히 혼동 요소로 작용할 수 있다. 실제로 2006년 대학수학능력 시험에서 출제되었던 어법문제가 이러한 현상을 간접적으로 보여준다.

2006년 대학수학능력시험 20번

(A),(B),(C) 각 네모 안에서 어법에 맞는 표현을 골라 짝지은 것으로 가장 적절한 것은?

On most subway trains, the doors open automatically at each station. But when you are on the Metro, the subway in Paris, things are different. I watched a man on the Metro (A) try/trying to get off the train and fail. When the train came to his station, he got up and stood patiently in front of the door, waiting for it (B) opened/to open. It never opened. The train simply started up again and went on to the next station. In the Metro, you have to open the doors yourself by pushing a button, depressing a lever, (C) slide/sliding them.

(B)의 opened와 to open 중에 적절한 표현을 고르는 문제에서 많은 수험생들이 수동태 지식을 과잉 일반화하여 opened를 선택하였는데, 이는 학교 교실 수업에서 수동태와 능동태 학습이 이루어질 때 중간태 학습이 함께 이루어지지 않았거나 그에 대한 설명이 충분치 못했음을 반영해준다.

이와 같이 학생들의 수동태 학습지식에 대한 과잉 일반화 적용을 방지하기 위해서는 수동태와 혼동되는 중간태 동사들을 정리해서 학습할 필요가 있다. 다음의 동사들과 예문을 함께 살펴보자.

중간태 동사들 : sell, open, close, change, clean, peel, pay, look, read etc.

- a. This surface **cleans** easily.
- b. These clothes **wash** well.

- c. This wine **is selling** quickly.
- d. What's **showing** at the cinema this week?
- e. Her novel **is reprinting** already. (Alexander,1988)

위에 제시된 여러 동사들은 자동사 역할을 하는 중간태 동사와 타동사 역할을 하는 능동태의 기능을 둘 다 수행할 수 있으며 다음과 같이 의미상의 차이를 갖는다.

- a. The door opened. → 문이 저절로 열린 경우
 - b. The door was opened. → 문이 누군가에 의해 열린 경우
- (Alexander, 1988)

Murcia & Freeman(1983)은 중간태의 동사들을 다음과 같이 상태 변화의 동사로 규정하고 중간태를 주로 언제 사용하는지 그 쓰임에 대해 설명하였다.

Change-of-state verbs : open, close, change, burst, increase, decrease

<중간태의 사용>

- 1) 상태의 변화에 초점을 두고 있으며 행위자는 관련성이 없거나 부수적

일때

The store opens at 9 a.m.

- 2) 필자나 화자의 목적이 미스터리하거나 긴장된 분위기를 자아내고자 할 때

We were sitting quietly in front of the fire when suddenly the door opened.

- 3) 주어의 성질이 외부적인 요인과는 관계없이 깨지거나, 녹거나 변화되는 불안정한 형태일 때 (ex. 풍선, 비누방울, 거미줄)

Left hanging on the fence, the red balloon suddenly burst and scared all of us.

- 4) 물리적·사회적·심리적 법칙이 작용하여 변화의 발생이 당연하다고 여겨질 때

Mrs.Smith's opinion of Ronald Reagan changed.

- 5) 상태변화의 원인 제공자가 너무 많아서 하나의 행위자만으로 언급하는 것이 오해를 불러일으킬 수 있을 경우에

Prices increased.

마지막으로 중간태 동사들은 주어의 특성(characteristic of the subject)을 나타내는 부사(구)와 같은 기술적인 표현(descriptive term)과 동반되는 특징이 있다. 따라서 중간태에서는 주어의 속성을 쉽게 알 수 있다.

- a. This dress washes better than the blue one.
- b. His books sell very well.
- c. The meat cuts tender.
- d. His scientific papers read like novels.

(Jespersen,1933)

3. 교과서 분석

3.1 분석대상

본 연구는 국내 EFL 학습자의 주요 입력 자료인 국내의 영어 교과서가 수동태의 개념을 학습자들에게 효과적인 방식으로 잘 전달하고 있는지를 알아보기 위해 제7차 교육과정의 중학교 2·3학년 영어교과서 12종과 고등학교 1·2학년 영어교과서 9종을 임의로 선택하여 총 42권을 분석 대상으로 삼아, 편의상 중학교 교과서는 알파벳 기호로, 고등학교 교과서는 가나다순으로 아래의 표와 같이 표기하였다.

<표 1> 『Middle School English 2·3』 (12종 총 24권)

출판사	저자	주요 분석 범위	기호
(주) 교학사	배두본 외 5인	언어형식	A
(주) 교학사	심명호 외 7인	Structures	B
(주)금성출판사	장경렬 외 3인	Patterns	C
도서출판 대일도서	이병건 외 3인	Patterns	D
동화사	정길정 외 6인	Patterns in Use	E
(주)두산	김성곤 외 4인	Structures	F
(주)두산	장영희 외 5인	Grammar in Action	G
(주)도서출판 디딤돌	김용진 외 7인	Language Focus	H
(주)중앙교육진흥연구소	김충배 외 5인	Patterns & Idioms	I
(주)지학사	이성호 외 5인	Let's Write	J
(주)천재교육	이병민 외 4인	Let's Write	K
(주)현대영어사	김임득 외 4인	Language Focus	L

<표 2> 『High School English』 (9종 총 9권)

출판사	저자	주요 분석 범위	기호
(주)금성 출판사	김덕기 외 9인	Language Focus	가
대한교과서(주)	강홍립 외 4인	Language Practice	나
(주)두산	김성곤 외 4인	Language Focus	다
법문사	박영식 외 3인	Structures in Focus	라
(주)와이비엠시사	신정현 외 3인	Structures	마
(주)중앙교육진흥연구소	김충배 외 3인	Structures	바
(주)지학사	이맹성 외 6인	Structure in Use	사
(주)천재교육	이병민 외 4인	Use It Right	아
(주)현대영어사	김임득 외 4인	Patterns in Use	자

<표 3> 『High School English I』 (9종 총 9권)

출판사	저자	주요 분석 범위	기호
(주)금성 출판사	김덕기 외 9인	Language awareness	가
대한교과서(주)	강홍립 외 5인	Language Practice	나

(주)두산	김성곤 외 4인	Language Focus	다
법문사	박영식 외 5인	Structures in Focus	라
(주)와이비엠시사	신정현 외 4인	Structures	마
(주)중앙교육진흥연구소	김충배 외 6인	Structures	바
(주)지학사	이맹성 외 6인	Structure in Use	사
(주)천재교육	이병민 외 4인	Use It Right	아
(주)현대영어사	김임득 외 4인	Patterns in Use	자

3.2 분석 방법 및 기준

White(1989)는 형식적인 규칙 학습의 결과라도 그 자체가 언어 사용으로 연결될 수 있으며, 많은 양의 연습에 의해 외국어의 자동화가 이루어진다고 주장하면서 의식적인 문법 지도의 필요성을 언급하였으며, Hammer(1987)는 또한 영어 학습자의 암시적 지식과 명시적 지식은 서로 상호 작용하며 연습을 통해서 학습자의 명시적 지식이 암시적 지식으로 전환된다고 보았다(이정선, 2003 재인용).

또한, Lewis & Hill(1995)은 유창성과 정확성에 관한 언어 교수 방식에 대해 다음과 같이 언급하고 있다.

The teaching should maintain a balance between practices which concentrate on fluency, and those which concentrate on accuracy. On the whole, fluency practices concentrate on why a person a person is speaking(function) and accuracy practices on how the message is conveyed(structural form). A good language teaching programme involves both (Lewis & Hill,1995, p.81).

이러한 여러 학자들의 견해를 바탕으로 본 연구는 각 교과서에 제시된 명시적인 수동태 학습활동을 연구의 분석 범위로 정하고, 학습 구성과 학습 내용적 측면에서 형태·구조(form·structure)와 언어 기능(function)이라는 두 가지 관점을 분석 기준으로 적용하여 각 교과서가 어떠한 학습활동과 연습 유형으로 학습자들의 수동태 개념을 강화시키고 있는지, 수동태 교육에 있어 편향된 교수방식은 없는지 살펴볼 것이다. 또한 수동태의 학년 간 반복 학습정도와 수동태 학습 내용의 심화·확대 정도를 알아보는 수동태 학습의 연계성도 함께 분석해보도록 하겠다.

우선 분석에 앞서 연계성의 정의를 잠시 살펴보면 사전적 의미로 연계라는 용어는 ‘학년 사이나 학교 수준 사이의 교과 내용이 적절한 관계를 맺고 있음’을 의미한다(서울대학교 사범대학 교육연구소, 1994). 즉, 교육과정에서 연계성은 학년이나 학교 사이의 교육 내용이 계속성과 계열성의 준거에 맞도록 조직된 상태를 의미한다. 계속성(continuity)은 교육내용의 조직에 있어서 내용이 여러 요소가 어느 정도 계속적으로 반복되어야 한다는 것을 의미하고 계열성(sequence)이란 교육목표를 결정하기 위해서 교육내용이 선수 학습 혹은 인지 발달 단계와 관련되어야 하고 이전 내용보다 깊이와 넓이가 더 심화되어야 한다는 것을 의미한다.(한정혜,2005). 이러한 계열성은 나선형적 구성이라고도 하는데, 단순히 똑같은 내용을 반복하는 것이 아니라, 학습 내용이 수준과 문맥을 달리하여 심화·확대되어 제시되는 것으로 같은 항목이 순환함에 따

라 언어 형태가 점차 다양해지고 구조적, 개념적으로 복잡해져야 하는 특징을 가진다(김경애, 2005; 임기남, 2003).

3.3 분석 결과 및 논의

수동태를 주요 학습 목표로 다루고 있는 교과서내의 학습 활동에 대한 분석 결과를 아래의 <표4>, <표5>, <표6>, <표7>를 통해서 살펴보도록 하겠다.

3.3.1 『Middle School English 2·3』 학년 교과서 분석

<표 4>

『Middle School English 2·3』 학년 교과서의 수동태 학습활동 구성
(12종 총24권)

교과서 학습방식		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	총 계										
		수동문 예시형	-	-	-	-	○	-	○	-	○	○	○	-	-	○	○	-	-	○	○	-	-	10
능동태→수동태 전환형	-	-	○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	3	
상황·언어기능 강조형	-	-	-	-	-	○	-	○	-	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	7
연습 문제	문장 전환	-	-	-	-	○	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	3
	형 태	-	-	○	-	○	-	○	-	-	○	○	○	○	-	○	○	○	-	○	○	-	-	12
	의 미	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	4
총 계		0	2	4	3	3	4	5	2	4	4	4	4	4	4									

(각 교과서의 좌우 영역: 2·3학년, - : 없음)

<표 4>에서 제시하고 있는 것처럼 7차 교육과정의 중학교 2·3학년 교과서의 수동태 학습 방식은 크게 3가지 유형으로 다음과 같이 나눌 수 있었다. 첫 번째, 수동문 예시형은 명시적인 수동태 학습활동 코너에서 단순히 수동태가 쓰인 예문만을 제시한 유형으로 교사가 가지고 있는 수동태 지식의 깊이와 수업 계획에 따라 학습자의 수동태 학습의 질이 좌우되는 경우라 할 수 있다. 둘째로 능동태 문장을 수동태로 전환하는 방식으로 설명하고 있는 방식이 있는데, 이러한 문장 구조 전환형은 자칫 모든 능동태가 수동태로 전환가능하다는 잘못된 인식을 학생들에게 심어줄 수 있으므로 수동태의 여러 가지 제약들에 대한 교과서와 교사의 보충설명이 필요한 방식이다. 셋째, 상황·언어 기능 강조형은 맥락화된 담화 문장 속에서 수동태가 제시되었거나 수동문의 금지하기 (be not allowed to), 간접적으로 말 전달하기(It is said that~)와 같은 언어 기능이 명시적으로 언급된 경우이다. 다음의 아래에서 이러한 수동태 학습방식의 세가지 유형을 구체적으로 살펴보도록 하겠다.

<수동문 예시형>

[Structures]

The picture **was taken** when I was five.

The speed of a horse **is** usually **inherited**.

(중학교 3학년 E교과서, p114)

<능동태·수동태 문장 전환형>

[Patterns]

Yumi respects **Mr. Baker**.

→ **Mr. Baker** is respected by Yumi.

They told us that there was a special dolphin show.

→ We were told that there was a special dolphin show
(by them).

(중학교 2학년 C교과서, p.137)

<상황 · 언어기능 강조형>

[Forms & Functions]

금지할 때

Can I go with you? - **No, kids aren't allowed in the hospital.**

(중학교 3학년 L교과서, p.82)

이와 더불어 동태 학습의 부수적인 학습활동으로 제시된 연습 문제도 다음과 같이 분류해보았다. 능동태를 수동태로 바꾸는 문제는 ‘문장전환’ 유형에, 주어진 문장의 오류를 수정하거나 한국어를 영어로 표현하는 영작문제, 올바른 과거분사 형태를 넣어 빈칸을 완성하는 문제는 ‘형태’ 유형의 범주에 포함시켰다. 마지막으로 언어의 형식(form)보다는 주어진 수동태 문장의 의미를 파악해서 문제를 해결하는 유형과 같은 연습 문제는 언어기능에 부합하는 ‘의미’ 유형으로 분류하였다. 이러한 세 가지 연습문제의 유형이 적용된 구체적인 예를 살펴보면 다음과 같다.

<문장전환 유형>

[Let's Write]

주어진 문장을 보기와 같이 써봅시다.

Example The school will hold the Arts Festival in April.

→ The Arts Festival will be held by the school in April.

1. They will invite many friends to the festival.

→

2. The students will write many reports this year.

→

3. The math teacher will send a letter to my parents.

→

(중학교 3학년 J교과서, p.21)

<형태 유형>

[확인학습]

1. 괄호 안에 주어진 단어를 문맥에 맞게 고쳐 쓰시오.

1) Students who aren't physically fit get (tire) easily.

2) He got (hit) by a ball while playing.

(중학교 3학년 D교과서, p.80)

<의미 유형>

[Checkup]

빈칸에 알맞은 말을 보기에서 골라 써 넣어 봅시다.

1. Guide dogs are () as guides for the blind.
2. Horses were () as a good means of transportation in the past.
3. Mother Teresa was () in Yugoslavia in 1910.
4. Mother Teresa was () the Nobel Peace Prize in 1979.

<보기>

used given trained born

(중학교 2학년 E교과서, p.78)

앞서 언급한 분류 방식을 토대로 각 교과서별 수동태 학습 활동 구성을 분석한 결과를 살펴보면 현재 실제 교실 수업에서 중학교 2·3학년 학생들이 사용하고 있는 제7차 영어교과서에 제시된 수동태의 학습 방식은 수동태에 대한 특별한 보충 설명 없이 수동문만 제시된 형태의 수동문 예시형이 가장 많았으며, 의사소통을 하는 목적과 의미에 중점을 두는 상황·언어기능 강조형의 분포가 그 뒤를 이었다. 능동태·수동태 전환형은 가장 적은 비율을 차지하였다. 한편, 연습문제에 있어서는 형태 유형의 관련 학습이 압도적으로 많았는데 이는 중학교 2·3학년이 수동태 학습이 이루어지는 초기 단계이기 때문인 것으로 파악된다. 학습 활동량과 활동 유형의 다양성에 있어서는 G교과서의 경우 2·3학년 교과서에 걸쳐 다양한 유형으로 명시적인 학습이 이루어진 반면

과거	-	-	○	-	○	○	○	-	○	○	○	-	○	-	-	-	○	-	○	-	-	-	11
미래	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	2
현재진행형	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	2
현재완료형	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	2
과거완료형	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0

(각 교과서의 좌우 영역: 2·3학년, - : 없음)

위의 분석 결과를 정리해보자면 수동태의 일반적인 동사구는 be 수동태가 압도적으로 많이 제시되었으며, get 수동태의 쓰임은 한 교과서에서만 반영되었고 be 수동태와 get 수동태가 비교 설명되어 함께 다루어진 교과서는 분석 결과 없었다. 또한 by 행위자 주어가 생략된 문장이 명시된 문장보다 더 많이 제시되고 있었으며 by 행위자 이외의 전치사 of와 with가 쓰인 수동문도 C, I 교과서에서 각각 다루어지고 있었다.

다음은 <표 5>의 분석결과를 토대로 각 교과서에 제시된 수동태 학습활동의 연계성을 살펴보도록 하겠다. 먼저 계열성의 원리가 두드러지는 교과서로는 C, D, E, F, G, I, J, K가 있었으며, D교과서의 경우 2학년에서는 be 수동태를, 상급학년인 3학년에는 get 수동태에 대한 명시적인 학습활동을 제시하여 학습자들이 보다 다양한 형태의 수동태 학습을 할 수 있도록 수동태 동사구의 학습 내용을 심화·확대하고 있다.

<D 교과서의 계열성>

Patterns	학습 내용
중학교 2학년 (p.76)	Mr. Lee doesn't teach English. It is taught by Mr. Kim.

	She doesn't clean this room. It is cleaned by my mother. She didn't write the diary this year. It was written five years ago.
중학교 3학년 (p.80)	Students who aren't physically fit get tired easily. The most important thing must get done first.

또한 C교과서는 저학년 단계에서는 by 행위자가 생략되거나 명시된 학습 내용을 제시한 후에 상급학년에서 by 행위자 이외의 상태수동태가 취하는 다양한 전명구의 형태를 제시하여 학습자의 보다 발전·확대된 수동태 학습활동을 돕고 있다.

<C 교과서의 계열성>

Patterns	학습 내용
중학교 2학년 (p.137)	Yumi respects Mr. Baker . → Mr. Baker is respected by Yumi. They told us that there was a special dolphin show. → We were told that there was a special dolphin show (by them).
중학교 3학년 (p.215)	The king was very pleased with the toy nightingale. I am pleased with your kind advice. <i>cf.</i> My father was surprised at the news.

	She was satisfied with his present.
--	--

한편, 계열성의 원리가 두드러지는 교과서들 중에서 F교과서는 가장 폭넓은 시제를 반영하고 있는데 중학교 2학년 교과서에서는 과거형 수동태가, 중학교 3학년 교과서에서는 총 12단원 중 시간차를 두고 6과와 12과 두 과에 걸쳐 미래형 수동태의 범주인 조동사의 수동태와 현재진행형 수동태가 다루어지고 있다.

< F 교과서의 계열성 >

Structures	학습 내용
중학교 2학년 (p.163)	The window was broken by Tom. The first real eyeglasses were invented by an Italian in 1284 in 1285.
중학교 3학년 (p.128)	Male-centered attitudes can also be found in words that end in -man, such as fireman, mailman, chairman, policeman, businessman, etc. The children will be helped by the students.
중학교 3학년 (p.262)	Many of the buildings are being used by information technology companies. The product is being developed by one company in Seoul. The room is being cleaned now.

이에 반해 계속성의 원리가 두드러지는 L교과서는 명시적인 수동태 학습이 제시되고는 있으나, 학습내용의 심화가 이루어지지 않아 중학교 2·3학년의 2년간에 걸쳐 수동태 동사구, by 행위자 생략 및 명시 etc, 시제에 있어 동일한 학습내용이 반복되고 있었다. 2학년 교과서에서는 명시적인 수동태 학습이 일어났지만 3학년 교과서에서는 명시적인 수동태 학습 활동이 제시되지

<수동문 예시형>

[Structures]

Fusion *is* even *being experimented* with at samulnori concerts.
 A new farming method *is being tested* to grow crops rapidly.

(High School English I ‘바’ 교과서, p.186)

<문장 전환형>

[Structures in Focus]

1. be+ p.p. . . . (by)

My grandfather	built	this house	in 1920.
This house	was built	by my grandfather	
Students	hold	graduation dances	at this time.
Graduation dances	are held	by students	at this time.
Did	he	write	the novel?
Was	the novel	written	by him?

(High School English ‘라’ 교과서, p.72)

<상황 · 언어 기능 강조형>

[Language Practice]

Coral reefs in the oceans **are being damaged** by the increasing amount of sand and soil in ocean water.

- Can I help you? No, thank you. I'm being serviced.
- Are you painting the fence? Yes, it is being painted.

(High School English '나'교과서, p.232)

다음으로 고등학교 1·2학년 영어 교과서의 수동태 연습문제의 학습 활동 유형을 구체적으로 살펴보면 아래와 같다.

<문장전환 유형>

[Language Practice]

주어진 문장을 보기와 같이 바꾸어 써 봅시다.

<보기>

They say that the Bakers moved to Chicago.

→ It is said that the Bakers moved to Chicago.

1. They believe that he is right,

→

2. They say that the film won an Oscar.

→

3. They reported that the King would visit the island.

→

(High School English '사' 교과서, p. 246)

<형태 유형>

[Check Up!]

두 문장의 의미가 같도록 빈칸을 채워 봅시다.

They are designing new machines.

= New machines are () ().

(High School English ‘자’ 교과서, p. 215)

<의미 유형>

[Use It Right]

다음 신문기사의 의미를 생각해보고 완전한 문장으로 써 봅시다.

1. Many People Left in Danger
2. The Missing Van Found in a Deserted Parking Lot
3. A Three-Year-Old Boy Saved By a Dog
4. Drinking Water Needed in Many African Countries
5. Millions of Won Missing

(High School English ‘아’ 교과서, p.46)

고등학교 1·2학년 교과서에 드러난 수동태의 학습 방식은 수동태의 학습 활동에 수동문만 예로 주어진 수동문 예시형이 가장 많았으며, 연습문제의 유

형은 의미와 문장전환이 비슷한 비율을 차지했지만 학습 활동량과 학습 유형의 다양성에 있어서는 교과서별로 큰 차이가 있었다.

<표 7>

『High School English』 & 『High School English I』 교과서의 수동태 학습 활동 내용 (9종 총 18권)

유형 교과서		가	나	다	라	마	바	사	아	자	총 계	
동사 구	be+ p.p	○	○	○	○	-	○	○	-	○	○	13
	get+ p.p	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	1
by 행위 자 etc.	by+ 행위자 명시	○	○	○	-	-	-	○	-	-	-	4
	by+ 행위자 생략	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	13
	기타 문형	-	○	-	○	-	-	-	○	○	-	7
시제	현재	○	○	-	○	-	○	○	-	○	-	10
	과거	-	○	-	○	-	-	-	-	-	○	4
	미래	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	현재진행형	-	-	○	-	-	-	○	-	-	-	4
	현재완료형	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	1
	과거완료형	-	○	-	-	-	-	-	-	-	○	2

<표 7>을 토대로 위의 분석결과를 정리해보면 7차 교육과정에 의거해서 만들어진 고등학교 1·2학년 영어 교과서의 수동태 학습 내용에서 동사구는 중학교와 동일하게 be 수동태의 학습이 가장 많은 비율을 차지하고 있으며, by 행위자 생략과 기타문형의 제시 비율이 by 행위자 명시 비율보다 높았다. 또한 시제에 있어서는 현재형 수동태가 가장 많았으며, 과거와 현재진행형 수

동태의 학습이 그 다음으로 많았다. 한편, 가, 아 교과서에서는 중학교에서는 다루어지지 않았던 과거완료형 수동태가 학습 내용으로 제시되어 있었다.

고등학교 1·2학년 교과서의 수동태 학습활동의 연계성을 먼저 계열성 측면에서 살펴본 바, 가장 두드러진 교과서는 가, 나, 마, 바, 자 교과서였다. 가 교과서의 경우 현재와 과거 시제의 수동태가 선행학습 된 후 현재완료형 수동태와 과거완료형 수동태의 심화·확대된 학습활동이 제시되어 시제상의 다양성에 있어 폭넓은 분포를 보이고 있었다. 반면에 나, 마, 자의 교과서는 고등학교 1학년 교과서에서 현재진행형 수동태가 먼저 학습되어지고 그 후에 현재나 과거형 수동태를 학습하는 양상을 보이고 있는데, 물론 시제상의 난이도를 고려해볼 때 현재나 과거형 수동태가 먼저 제시되는 것이 일반적이지만 나, 마, 자 교과서의 2학년 교과서에서 제시하는 학습내용이 by행위자 이외의 기타문형을 동반한 수동태 학습을 다루고 있다는 점에서 학습 내용의 역행이 아닌 심화·확대가 이루어진 것으로 간주 할 수가 있다.

<가 교과서의 계열성>

Language Focus & Language Awareness	학습 내용
High School English (p.92)	Field hockey is played by more students than baseball. School was canceled because of the heavy snow.
High School English I (p.278)	They discovered that red pepper could improve the flavor of kimchi. ▶ It was discovered that red pepper could improve the flavor of kimchi. People believe that kimchi first appeared

	thousands of years ago. ►It is believed that kimchi first appeared thousands of years ago.
--	---

한편 고등학교 1·2학년 분석대상 교과서 중 계속성의 원리에 해당하는 교과서는 없었다. 즉, 분석대상 고등학교 1·2학년 교과서에서는 동일한 수동태의 학습 내용이 똑같이 반복 제시되는 경우는 없었다. 반면에, 연계성이 단절되어 있는 교과서로는 다, 라, 사, 아 교과서가 있었는데, 라, 사, 아 교과서의 경우 1학년 교과서에서는 명시적인 수동태 학습이 제시되어 있었지만 2학년 교과서에서는 수동태 학습이 드러나 있지 않았으며, 반대로 ‘다’ 교과서는 1학년 때에는 명시적인 수동태 학습 활동이 이루어지지 않았지만 2학년 교과서에서는 제시되어 있는 경우로 이러한 교과서들은 학년 간 연계성이 다소 부족한 것으로 보여 진다.

3.3.3 효과적인 수동태 학습활동 유형

여러 해외 문법 서적에 제시되어 있는 수동태 학습 활동 유형 중 국내의 영어 교과서에 제시가 된다면 학습자들에게도 효과적인 학습활동이 될 것이라고 여겨지는 몇 가지의 학습 유형을 발췌하여 제시해보도록 하겠다.

먼저 수동태의 초기 학습자들에게 유용한 학습활동의 예를 살펴보겠다. 다음 아래의 예는 수동태의 생성 원리를 설명하고 있는 방식인데, 국내의 중·고등학교 교과서에서 제시되어 있는 수동태 형성과정의 설명방식과는 다소 차이점이 있다. 다시 말해서, 아래에 제시된 유형은 능동문과 동일한 능동문에서

생성된 수동문을 의미상 같은 것으로 등식화해서 묶지 않고, 능동문과 수동문의 두 문장을 각각의 개별적인 문장으로 간주하여 비교 유형으로 제시하고 있다는 점이다. 이는 학습자의 수동태에 대한 올바른 이해를 이끌어 낼 수 있다는 점에서 바람직한 학습내용의 유형이라고 할 수 있다.

Compare *active* and *passive* :

Somebody cleans **the office** every day. (active)

The office is cleaned every day. (passive)

Somebody cleaned **the office** yesterday. (active)

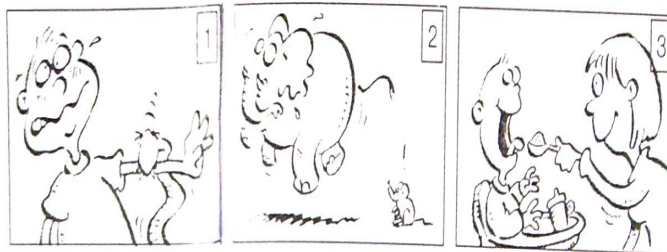
The office was cleaned yesterday. (passive).

(Raymond Murphy & William R. Smalzer,2002, p.44)

수동태 학습활동을 하는데 있어 통사구조를 지도하기 위해 대치(substitution)나 반복(repetition)기법을 사용할 수도 있으나 이러한 방법은 기계적인 학습이 될 우려가 많다. 시각자료나 상황제시, 질문 등을 이용하는 것이 보다 유의미한(meaningful) 학습이 될 수 있다(신길호, 2007). 따라서 능동태·수동태 문장 전환 학습방식과 더불어 시각적 정보 유형의 다음의 수동태 학습활동을 활용한다면 학습자들이 자연스럽게 문법적 요소에 주의를 기울여 학습자 스스로 문법 규칙을 알아내는 의식상승(consciousness-raising) 활동을 할 수가 있다. Thornbury(2001)는 그림을 활용하여 능동태와 수동태 문

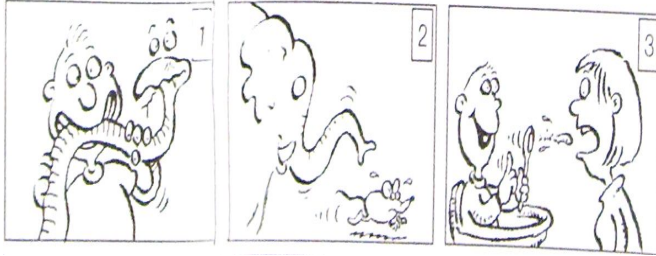
장을 연습하는 유형을 다음의 그림에서 제시하였는데, 학습자는 각 그림에서 묘사된 상황을 통해 능동태와 수동태 중 어떤 문장이 각각의 그림과 더 잘 어울리는지 살펴볼 수 있다. 그림 1번의 상단에 제시된 그림은 한 남자가 뱀에 물리는 상황을, 하단에 위치한 그림에서는 뱀을 물고 있는 그림의 상황을 묘사하여 남자가 어떤 행동을 직접 행하고 있고 또는 어떤 일을 당하고 있는지를 그림을 통해 명확히 전달하여 능동태와 수동태를 써야 할 상황을 적절히 제시해주고 있다 . 따라서 이러한 그림을 활용한 수동태 학습은 교수자가 수동태라는 딱딱한 문법 용어를 굳이 사용하지 않아도 그림을 통해 학습자의 흥미와 관심을 불러 일으켜 상황에 어울리는 적절한 표현을 가르칠 수 있다는 점에서 효과적인 학습활동 유형이라고 볼 수 있다.

<그림1> 의식 상승 문법 활동의 예 (Thornbury, 2001, p.105)



1. a) The man bit a snake.
b) The man was bitten by a snake.
2. a) The elephant frightened the mouse.
b) The elephant was frightened by the mouse.
3. a) The man fed the child.

b) The mother was fed by the child.



다음의 유형은 다양한 시제와 조동사의 수동태 및 by 행위자 이외의 수동문 형태와 같은 다양한 문장 구조를 학습한 중급이상의 학습자들에게 적합한 수동태 학습활동 방식이다. 학습자들이 어느 정도 형태에 대한 내재화가 이루어졌을 때 수동태의 사용 환경을 설명하는 학습내용이 제시된다면 학습자는 보다 적절한 상황에서 수동태 언어의 묘미를 살려 글쓰기나 말하기를 할 수 있을 것이다. 이는 실질적인 언어사용에 근접하는 학습 방식이라는 점에서 의미가 있다.

In an active sentence we need to include the agent as subject; using a passive allows us to omit the agent by leaving out the prepositional phrase by. Consequently, we prefer passives when the agent :

- 1) is not known : ex. My office was broken into when I was on holiday.
- 2) is 'people in general' : ex. An order form can be found on page 2.
- 3) is unimportant : ex. He is thought to be somewhere in Russia.
- 4) is obvious : ex. She is being treated in hospital.
(the agent is clearly 'medical staff')

(Martin Hewings, 2005, p.48)

4. 결론 및 제언

배두본(1984)은 우리나라 중·고등학생이 영어를 습득하는데 주요한 input의 구실을 하고 있는 것은 교사와 교과서, 참고서의 내용이며 따라서 교과서와 참고서로 대표되는 학습 자료가 우리나라 영어교육에서 중요한 비중을 차지하고 있음을 주장하였다. 따라서 교과서내의 학습내용이 어떻게 구성되어있고 무엇을 가르치는 지 분석해보는 일은 유의미한 일이다. 많은 문법 요소들 중에 한국인 영어 학습자들에게 어려움을 안겨주는 수동태의 학습 활동을 학습 구성과 학습 내용적인 측면에서 분석해 본 결과 다음과 같은 결론을 얻을 수 있었다.

첫째, 대다수 국내 영어 교과서의 수동태 학습 내용의 제시 방식은 수동 예시문이 가장 일반적이었으며, 능동태·수동태 전환형과 상황·언어 기능 강조형이 비슷한 비율로 소개되고 있었다. 특히, 수동 예시문 유형의 경우 거의 모든 교과서가 수동태의 사용목적에 대한 언급 없이 두꺼운 글씨체로 수동태의 동사구만 강조된 형태로 제시되어있어 사실상 대부분의 교과서가 언어 형태에 중점을 두는 학습형태의 양상을 보였다. 이와 같이 수동문 예시의 형태로 수동태 학습이 제시되는 경우 교사가 가지고 있는 수동태의 지식의 깊이와 수업 계획안에 따라 학습자들의 수동태 학습의 질도 달라질 수 있으므로 차후 연구에서는 실제 교실 현장의 교사들이 활용하는 수동태 교

수방식에 관한 설문조사를 실시하여 교과서와 교수자의 수동태 학습제시방식을 함께 연구하는 것이 좋을 것이다.

둘째, 수동태의 부가적인 연습문제의 유형은 중학교 교과서의 경우에는 수동태를 학습하는 초기단계에 해당하기 때문에 형태와 관련한 연습유형이 가장 많았다. 반면에 고등학교 교과서의 경우는 의미나 문장전환 유형이 많았으며 형태를 묻는 유형은 가장 적은 비율을 차지하고 있었다. 이와 더불어 중학교와 고등학교 교과서에는 학습자의 수동태 이해를 강화시켜줄 수 있는 연습문제가 분석대상인 중학교 2·3학년 교과서 24권중에 14권, 고등학교 교과서 18권중에 9권만 다루고 있어 연습문제가 보다 더 많은 교과서에서 제시 될 필요성이 있음을 시사해주고 있다.

셋째, 수동태의 학습 활동의 양과 다양성은 교과서별로 차이가 커서 수동태의 명시적인 학습이 고르게 분포된 교과서의 제작이 요망된다. 또한 각 교과서별 학년 간 연계성을 살펴본 결과 중학교 2·3학년 교과서의 경우 계속성과 계열성을 통합해서 고려해보았을 때 분석 대상 총 24권 중 16권이 연계성을 가지고 있었으며, 고등학교 1·2학년 교과서는 분석 대상 총 18권 중 10권이 연계성이 있었다. 즉, 전반적으로는 중학교와 고등학교 영어 교과서의 수동태 학습의 연계성은 높은 편이었지만 연계성이 부족한 교과서가 분석 결과 드러났다는 점에서 학습내용의 단절 없이 학습자가 꾸준히 주요 언어 형식에 노출될 수 있도록 균형적으로 점진적으로 심도 있게

학습해나갈 수 있는 수동태 학습활동의 구현이 필요하다.

넷째, 국내 영어 교과서에 제시된 수동 예시문에서는 be+ p.p의 문장구조를 가장 많이 활용하였으며 총 42권중에 단 한 교과서만이 be+ p.p와 뒤양스가 다르게 전달되는 get+ p.p를 함께 비교·제시하고 있었다. 성공적인 의사소통이란 특정한 상황에서 의도에 맞게 적절히 언어 사용을 하는 것이라고 볼 때 수동태의 형태론적인 면 이외에 의미론과 화용론적인 면에서도 보다 적극적인 설명이 더 많은 교과서에 첨가되어야 하겠다.

다섯째, 전반적으로 'by+ 행위자 생략 및 명시' 또는 'by+ 행위자 생략'의 구조가 높은 비율을 차지하고 있어 행위의 영향을 받는 대상에 관심을 두는 수동태의 일반적인 용법(usage)을 국내의 영어교과서가 잘 반영하고 있음을 알 수 있었다. 또한 by 행위자 이외에 올 수 있는 to부정사나 that절과 같은 기타 문형의 제시도 고등학교 교과서에서 상대적으로 잘 다루어지고 있었다.

여섯 번째, 시제에 있어서는 실생활에서 주로 많이 사용되는 현재와 과거형의 수동태가 압도적으로 많았으며 중학교 교과서보다 고등학교 교과서에 보다 다양한 시제의 수동태가 소개되고 있었다. 또한 대부분의 교과서가 수동태 시제 학습의 연계성도 잘 반영하고 있었다.

본 연구의 분석 결과가 가지는 시사점은 다음과 같다.

수동태의 개념과 활용의 복잡성은 영어 학습 시에 학습자들에게 좌절을 안겨줄 수 있기 때문에 EFL환경의 한국인 영어 학습자들이 꾸준히 수동태에 노출될 수 있도록 수동태의 학습이 균형적으로 배분되어있는 교과서의 제작이 필요하다.

특히, 수동태가 언제, 어떤 의도로 사용되는지 학습자에게 명시적으로 설명해주는 교과서는 거의 없기 때문에 언어 사용(use)의 관점에서 수동태 학습이 구성될 때 언어 학습의 효율성이라는 점에서 국내 EFL 영어학습자들에게 긍정적인 영향을 줄 것이라 기대한다.

Stenson(1971)은 언어 습득의 과정에서 필연적으로 생기기 마련인 발전적이며 체계적인 오류와는 달리, 자료 제시와 지도방법이 부적절했거나 설명의 내용이 부정확했기 때문에 생기는 오류를 induced error로 정의하였으며 Corder(1973)는 지도의 방법이 적절하고 설명이 정확하면 회피할 수 있는 오류이기 때문에 이러한 induced error를 ‘잉여적 오류’라고 설명하였다(배두분, 1984 재인용).

따라서 학교 현장의 교사들은 이러한 잉여적 오류가 발생하지 않도록 수동태의 여러 제약 및 수동의 의미를 지닌 자동사와 같은 여러 혼동 요소들을 수동태와 함께 다루어 명확히 비교·설명해줘야 할 것이다. 그 결과 학습자들은 보다 효율적인 언어 학습을 할 수 있고, 언어가 쓰이는 환경을 정확히 숙지하여 적절한 상황에서 언어를 활용할 줄 아는 능력을 기를 수가 있다.

의식적인 것과 무의식적인 것은 양분될 수 있는 것이 아니라 연속선상에 있는 것이라는 Mclaughlin(1987)의 견해처럼 체계적이고 적절하게 제시된 명시적인 문법 학습은 언어 학습자의 의사소통능력 배양에 좋은 밑거름이 될 수 있다. 바람직한 문법 학습은 단순히 목표 언어의 일련의 규칙을 이해하는 것에서 그치는 것이 아니라 습득한 목표언어의 규칙을 통하여 적절한 언어 지식을 활용하고 학습자가 성공적인 의사소통을 실현해 나가도록 도움을 주어야 하므로, 앞으로의 국내 영어 교과서의 수동태 학습활동의 방향은 형태·구조(form · structure)와 언어 사용(use)을 지향하는 언어 기능(function) 두 가지 관점이 균형적으로 적절히 조합된 학습구성과 내용으로 갖추어져야 할 것이다. 이를 통해 학습자들은 정확성과 유창성이라는 진정한 의미의 의사소통능력을 달성할 수 있을 것이다.

참고 문헌

- 강홍립, 이민호, 임호열, 신현주, 김강일.(2003). *High School English & High School English I*. 대한교과서(주).
- 김덕기, 배종언, 안동환, 최종욱, 안병규, 오준일, Dahland, A., 강대철, 신인숙, 김서령.(2003). *High School English & High School English I*. (주)금성출판사.
- 김성곤, 권혁승, 한정임, 박용예, 김재명.(2001). *High School English*. (주)두산.
- 김성곤, 권혁승, 한정임, 박용예, 김재명, Philip A. O'Neill.(2002). *High School English I*. (주)두산.
- 김성곤, 송미정, 윤정미, 김영, 윤미정.(2001). *Middle School English 2-3*. (주)두산.
- 김용진, 홍완기, 강용순, 김지탁, 정사열, 양미라, 강윤희, Daniel H. Lee.(2001). *Middle School English 2-3*. (주)도서출판 디딤돌.
- 김임득, 이병춘, 김기호, 안성호, 김영희.(2003). *High School English*. (주)현대영어사.
- 김임득, 이병춘, 김기호, 안성호, 김영희.(2003). *High School English I*. (주)현대영어사.
- 김임득, 이병춘, 김기호, 안성호, 한문섭.(2001). *Middle School English 2-3*. (주)현대영어사.

- 김충배, 최인철, 길준광, 이석.(2003). *High School English* (주) 중앙교육진흥연구소.
- 김충배, 최인철, 길준광, 이석, 이규표, 정석환, 박순주.(2002). *High School English I.* (주) 중앙교육진흥연구소.
- 김충배, 최인철, 전병쾌, 강용구, 유제분, 최현순.(2001). *Middle School English 2-3.* (주)중앙교육진흥연구소.
- 박영식, 윤정석, 박기원, Piercy, S.R.(2001). *High School English.* 법문사.
- 박영식, Kristen Myung Hee Cho, 윤정석, 박기원, 김진성, Piercy, S.R.(2002). *High School English I.* 법문사.
- 배두본, 박성수, 김정렬, 김준식, 이동주, Carl Dusthimer.(2001). *Middle School English 2-3.* (주)교학사.
- 신정현, 정상준, 장윤옥, 조청희, Leah K. Miller(2003). *High School English I.* (주)와이비엠시사
- 신정현, 황혜숙, 정상준, Leah K. Miller(2003). *High School English.* (주)와이비엠시사
- 심명호, 문용, 신문수, 안현기, 황종배, Kristin Ingrid Helland, 김한주, 허숙행.(2001). *Middle School English 2-3.* (주)교학사
- 이맹성, 황적륜, 김영석, 김길중, 양현권, 김진완, 송민영.(2001). *High School English.* (주) 지학사
- 이맹성, 황적륜, 김영석, 김길중, 양현권, 김진완, 엄상미.(2002). *High*

- School English I.* (주)지학사
- 이병건, 홍익표, 임성찬, Gibertson Dennis Edward.(2001). *Middle School English 2·3.* 도서출판 대일도서.
- 이병민, 박기화, 한정근, 정정혜, Stephen P. van Vlack.(20001). *Middle School English 2·3.* (주)천재교육.
- 이병민, 박기화, Ryou, K.H., 한정근, 이재원.(2001). *High School English.* (주)천재교육
- 이병민, 박기화, Ryou, K.H., 한정근, 조정순.(2002). *High School English I.* (주)천재교육.
- 이성호, 이기정, 이다미, 홍민표, 박인순, 홍영희.(2001). *Middle School English 2·3.* (주)지학사
- 장경렬, 안상철, 강규한, 송원섭.(2001). *Middle School English 2·3.* (주)금성출판사.
- 장영희, 김진철, 김성철, 정소영, 이경태, John Eric Feldt.(2001). *Middle School English 2·3.* (주)두산
- 정길정, 민찬규, 김승태, 오석진, 강금진, 황석복, Fran Eitel.(2001). *Middle School English 2·3.* 동화사.

- 곽혜선(2006). *한국인 영어 학습자의 수동태 사용에 관한 코퍼스 기반 연구*. 한양대학교 교육대학원 영어교육전공.
- 김경애(2005). *중학교 3학년과 고등학교 1학년 영어 교과서의 연계성: 의사소통능력을 중심으로*. 성신여자대학교 교육대학원 영어교육전공.
- 김동선(1999). *고등학교 영문법 교육의 현황과 문제점*. 한국외국어대학교 교육대학원 영어교육전공.
- 김영숙(2004). *영어과 교육론1 원리와 적용 TEFL Theory and Practice 1 : Principles and classroom applications*. 한국 문화사.
- 김제광(1996). *영어 수동태 연구*. 홍익대학교 교육대학원 영어교육전공.
- 배두분(1984). *영어 학습 자료에 관한 연구*. 서울대학교.
- 서울대학교 교육연구소. (1994). *교육학 용어 사전*. 서울: 하우.
- 안병섭(1982). *영어 수동태의 연구 : 현행 인문계 고등학교 영어 교과서를 중심으로*. 중앙대학교 대학원 외국어교육학과 영어 교육전공.
- 유양위(2007). *7차 중학교 교과서 영어 수동태에 관한 분석*. 고려대학교 교육대학원 영어교육전공.
- 이기동(1992). *영어동사의 문법*. 서울 : 신아사
- 이정선(2003). *효율적인 말하기, 듣기 수업-교수법 중심으로*. 경원대학교 교육대학원 영어교육전공.
- 이한창(2003). *영어 수동태에 관한 연구*. 대진대학교 교육대학원 영어교육전공.
- 임기남(2003). *제7차 교육과정에 따른 영어 교과서의 연계성 분석 -초등학교 5학년에서부터 중학교 2학년까지-*. 한국교원대학교 대학원

영어교육전공.

한정혜(2005). *중학교와 고등학교 영어 교과서의 연계성 분석*. 한국교원대학교 대학원 영어교육전공.

Alxander, L.G.(1988). *Longman English Grammar* . Longman.

Celce-Murcia, M. & Larsen-Freeman, D (1983). *The Grammar Book : An ESL/EFL Teacher's Course*. Newsbury House Publishers. Inc.

Greenbaum, S.(1991). *An introduction to English grammar*. Longman.

Harmer, J.(1987). *Teaching and Learning Grammar*. NY, Longman.

Hewings, M.(2005). *Advanced grammar in use*. Cambridge University Press.

Jespersen, O.(1933). *Essentials of English grammar*. London. Ruskin House Museum Street.

Kaplan, J.P.(1989). *English grammar principles and facts*. Prentice-Hall International, Inc.

Koenraad K. & Scott, A.W.(1996). *An introduction to English language : Word, sound and sentence*. Palgrave macmillan.

Lester, M.(1971). *Introductory transformational grammar of English*. Culture Learning Institute The East-West Center.

Lewis, M. & Hill, J.(1995). *Practical techniques for language teaching*.

Long, R.B.(1961). *The sentence and its parts : A grammar of contemporary English*. The University of Chicago Press.

Marcella, F.(1993). *Modern English: A practical Reference guide*. Regents/Prentice Hall.

Murphy, R. & Smalzer, W.R.(2002). *Basic grammar in use*. Cambridge

University Press.

Stenson, N.(1971). *New frontiers in second language learning*.

Massachusetts. Newbury House Publishers, Inc.

White. C.(1989). *Negotiating communicative language Learning in a Traditional Setting*. English Language Teaching Journal.

Widdowson, H.G. (1978). *Teaching language as communication*, Oxford.

Oxford University Press.

Zandvoort, R.W. (1969). *A handbook of English grammar*. Longman.

ABSTRACT

An Analysis of Middle School English and High School English Textbooks for the 7th Curriculum

Lee, Kyung-Min
Department of English Education
The Graduate School of Education
Sungshin Women's University

The purpose of this study is to examine the efficiency of English passive activities contained in the Middle School English and High School English textbooks based on the 7th curriculum and suggest more efficient teaching methods to improve.

To perform this study, 42 textbooks have been selected at random including Middle School English 2, Middle School English 3, High School English and High School English I and analysed from the perspective of the constitution(how the English passive is explained) and contents(what English passive is taught) of the English passive activities.

The main results of the study are as follows. First, there is a great difference in the amount of the English passive activities explicitly suggested in each textbook and supplementary exercises are not many enough for learners to consolidate the concept of English passive. Second, Most suggested way of English passive activities is to simply list the examples of English passive. The activities of transforming active voice into passive voice and focusing on situation-function are less occupied similarly in proportion. Also, many activities are mainly composed of the following passive : be+p.p, by+agent omission, by agent, present passive or past passive. Third, the only one textbook contains the activities of semantic difference between be+p.p and get+p.p and there wasn't any book that

explains the middle voice likely to cause a lot of confusion to learners. From the results of this study, it is recommended that textbooks should contain explicit English passive activities as many as possible so that learners can study constantly and systematically and also related exercises need to be increased. Besides, the textbook has to provide information on not only how to transform the passive into the active but also when, where, how to use it, which improves the efficiency of the passive studying. Lastly, it's desirable that middle voice confusing to EFL learners should be dealt with. The textbook written considering the above will help the learners achieve accuracy and fluency.